

# پاٹتیما لہر را (اکیل)

وہلاروم مونما تھریک نئم

فَإِذَا حَكَمْتُ

ریح هذا الكتاب یذهب في أعمال البر

یعنیں وہ نئم کیلے پختہ کنگ کوں اسکیت پائیں

پختہ کنگ کوں پہنچ کے کوں [www.thohor.com](http://www.thohor.com) عنیں  
یعنیہ تا تکہ تھہ تھہ کوں وہم

[www.thohor.com](http://www.thohor.com) یعنی شراء اصدارنا عبر موقعنا الالکترونی



Era of Appearance Foundation  
عصر الظهور

E-mail: info@thohor.com  
caf-q8@yahoo.com  
www.caf-q8.com  
www.thohor.com  
P.O.Box:11111 Al-Dasma-Kuwait



மௌலி அல்-ஹாமிஸ் எம். யு. சுவர்மத் ஸீரி  
(பாட்பா)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# பாத்திமா ஸஹ்ரா (அகை)

வரலாறும் முன்மாதிரிகளும்

---

மௌலி அல்-ஹாயில்  
எம்.ஏ. முஹம்பது ஸஹிர்  
(மன்பாச)

---

## பொருளடக்கம்



**الطبعة الأولى**

**م 2009 - هـ 1430**

1. முன்னுரை	10
2. பதிப்புறை	16
பாகம்- 1 வரலாறு	
3. உதயம்	19
4. தாயில் மறைவு	22
5. விஜயம்	27
6. நிதுமணம்	33
7. இல்லறம்	36
8. இல்லறப்பணிகள்	41
9. துற்கதைகள்	44
10. ரின்னை வளர்ப்பு	45
11. இறைதுதாரின் இழுதி நேரம்	54
12. நந்த இழுத் தாத்தியா	58
13. அஸ்தமனம்	61
பாகம்-2 முன்மாதிரிகள்	
14. தர்மம்	64
15. விரம்	66
16. உபதேசம்	68
17. ஏற்றமா	70
18. வணக்கம்	74
19. வாய்மா	77
20. கற்பு	79
21. மாதிரிக்கரசியின் மகோன்னதங்கள் சில	81
22. தல்லிருந்து ஸ்ரீராமின் சிறப்புகள் சில	
23. பெண்கள் திலகம் பற்றி பெநுமானார்	
24. பெண்கள் திலகம் பற்றி பெரியோர்	
25. பாத்தியா (அலை) அவர்களின் பொன் மொழிகளிற் சில	

## முன்னுரை

# مناقب فاطمة عليها السلام : و قال النبي صلى الله عليه وسلم ، فاطمة سيدة نساء أهل الجنة

‘பாத்திமா அலைஹாஸ்ஸலாம் அவர்களுடைய சிறப்புக்கள்:- நபி (ஸல்) அவர்கள், கூறினார்கள், ‘பாத்திமா சுவன்வாசிகளின் பெண்களுக்குத் தலைவியாவர் ’

மேற் கண்ட நபி மொழி ஸஹ්ரஹ-ல் புஹாரியின் ஜந்தாம் பாகத்தில் 292ம் பக்கத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது. இந்நபி மொழியை மையமாக வைத்தே, இந்நாலுக்கு பாத்திமா ஸஹ்ரா (அலை) என்று பெயரிட்டுள்ளன.

அன்னை பாத்திமா (அலை) அவர்களைப் பற்றி, பல நூல்கள் வெளிவந்து விட்ட போதிலும், அன்னாரைப் பற்றி நானும் ஒரு நூல் எழுதி வெளியிடுவதையிட்டு மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இந்நாலை இரண்டு பாகங்களாக பிரித்து, முதலாம் பாகம் வரலாறு என்றும், இரண்டாம் பாகம் முன்மாதிரிகள் என்றும் அமைத்து, அவற்றில் அன்னை பாத்திமா (அலை) அவர்களின் சரித்திரங்களையும், சம்பவங்களையும் கூறியிருக்கின்றேன்.

பிறப்பு தொடக்கம், இறப்பு வரை இஸ்லாமிய எழுச்சிக்காக உழைத்து, இறை தியானத்திலும், மறை தித்திப்பிலும் திழைத்து, தந்தை வழியே தன் வழியென்று அமைத்து வாழ்க்கை நடாத்திய அன்னை பாத்திமா அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு ஆத்மீகத்தின் ஆழத்தோடு இரண்டறக் கலந்திருப்பதை நாம் உணர முடியும்.

அத்தகைய உயர்ந்த சிறப்புக்கள் கொண்ட மாதர்க்கரசியின் மாண்பு மிக்க வாழ்க்கை வரலாறுகளை நூல் வடிவில், தொகுக்க ஆரம் பித்த போதும், தொகுத்து முடித்த போதும் என் உள்ளம் முழுவதும் உவகையாலும், பூரிப்பாலும் நிரம்பிப் போன்று.

அன்னை பாத்திமா அவர்களை ரழியல்லாஹ் அன்ஹா (ரழி) என்று குறிப்பிடாமல், அலைஹாஸ்ஸலாம் (அலை) என்று நான் குறிப்பிட்டுள்ளது வாசகர்களுக்கு சற்று வித்தியாசமாகத் தோன்றினாலும், அதுவே சரியானதும் மிகப் பொருத்தமானதுமாகும்.

ஏனெனில் பிரபல் யம் வாய்ந்த புனித ஹதீஸ் கிரந்தமான ஸஹீஹ் புஹாரியில், அன்னையவர்களை குறித்து வரக்கூடிய அனேக ஹதீஸ்களில் “பாத்திமா அலைஹாஸ்ஸலாம்” என்றே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

ஸஹீஹ் புஹாரியில் “மனாகிபு கராபதி ரஸாவில்லாஹ்” என்ற பாடத்திலுள்ள முதலாம் இரண்டாம் ஹதீஸ்களும், “மனாகிபு பாத்திமா” என்ற பாடத்திலுள்ள ஆரம்ப ஹதீஸாம் இதற்குப் போதுமான ஆதாரங்களாகும்.

ஹாபிழ் இப்னு (ரஹ்ம) அவர்கள், ஸஹீஹ் புஹாரியின் விரிவுரையான ‘பத்ஹஹ-ல் பாரி’ என்ற தனது கிரந்தத்தில் ‘பாத்திமா அலைஹாஸ்ஸலாம்’ என்றே குறிப்பிட்டிருப்பது மேலுள்ள கருத்தை, மேலும் வலுப்படுத்துவதாய் உள்ளது.

தவிரவும், ‘என் மீது மாத்திரமன்றி, எனது குடும்பத்தார் மீதும் ஸலவாத்தும் ஸலாமும் சொல்லுங்கள். அதுவே பூரணமான ஸலவாத்தாகவும், ஸலாமாகவும் அமையும்’ என்று நபி (ஸல்) அவர்களே நவின்றுள்ளார்கள். ‘அஸ்ஸலவாதிகுல் முஹ்ரிகா’ எனும் ஹதீஸ் கிரந்தத்தில் உள்ள இந் நபி மொழியும் எனது கூற்றுக்கு ஆதாரமாக விளங்குகின்றது.

அன்னைல் நபியின் அஹ்ரலுல் பைத்தினாரில் அன்னை பாத்திமா

அவர்கள் முக்கியமானவர்களும், முதன்மையானவர்களுமாவார். எனவே, உம் மாஹாதுல் முஃயினீன்களோ, ஏனைய ஸஹாபாக்களோ அடைந்திடாத பெரும் சிறப்பை பாத்திமா நாயகியார் பெற் நிருக்கின்றார். இது போன்ற காரணங்களுக்காகவே இந்நாலுக்கு 'பாத்திமா' அலைஹாஸ்ஸலாம் என பெயரிட்டுள்ளேன்.

அவ்வப்போது, கதைகள், கவிதைகள், கட்டுரைகள், எழுதிக் கொண்டிருந்தநான், முதன் முதலாக எழுதும் நூல் அன்னை பாத்திமா (அலை) அவர்களைப் பற்றியதாக அமைந்து விட்டதை பெரும் பாக்கியம் என்றே கருதுகிறேன்.

இந்நாலின் மூலமாக, அன்னை பாத்திமா (அலை) அவர்களின் ஒப்பற்ற சிறப்புக்களை, வாசகர்கள் வாசித்துணர வேண்டும் என்பதே எனது பேரவாவும், பேராசையுமாகும்.

அன்புடன்

மௌலவி, அல்-ஹாபில்  
எம்.ஐ. முஹம்மத் ஸபீர்  
(மன்பா)

## யநிப்புவா

அனைத் துலகினதும் ரட்சகனான அல் லாஹ் வுக் கே எல்லாப் புகழும். நற் செய்திகளையும் நல் வறிவையும் புகட்டுவதற்காக அவனால் ஒரு வழிகாட்டியாக அனுப்பப்பட்ட அவனது திருத்துதர் (ஸல்) மீதும் அன்னாரது குடும்பத்தினர் மீதும் தோழர்கள் அவர்களைப் பின் தொடர்ந்த நல்லோர் அனைவர் மீதும் அல்லாஹ் வின் ஆசிர்வாதமும் சாந்தியும் உண்டாவதாக !

கடந்த காலத்தையும் நிகழ் காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் எமக்கு உணர்த்தும் தூய்மையும் மெய்மையும் நிறைந்த நற் போதனைகளுக்கு செவிமடுப்பது என்பது எவ்வளவு ஆனந்தமானது !

இடர் எனும் இருட்டில் தன் வழியைத் தேடிக் கொள்ளவும் துன்பம் தொடர்ந்துவரும் வேவளையில் துவண்டு விடாமல் தம்மை நிலை நிறுத்திக் கொள்ளவும் தமது 'அர்த்தமுள்ள கடந்தகால அனுபவங்கள் மூலம் முஸ்லிம்கள் அறிவொளி பெறுவதென்பது எவ்வளவு பரவசத்துக்குரியது!

மாபெரும் மதமான இஸ்லாமிய ஒளியில் அவனது குணவியல் புகளின் பரிமாணங்களை அறிய முற் படுவது முஸ்லிம்களுக்கு எவ்வளவு ஸாபகரமானது !

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக நம் பிக்கை, ஒழுக்கம், நடத்தைகள் போன்ற விடயங்களில் அவனது நல்ல முன்மாதிரிகள், சிறப்புமிக்க சிந்தனைகள் என்பவற்றை அறிந்து கொள்வது முஸ்லிம்களுக்கு எவ்வளவு மகிழ்ச்சிகரமானது.

மாண்புமிகு முஸ்லிம் உம் மா, நற் போதனைகள், பெருமையிக்க பாரம் பரியம், நல்ல முன்மாதிரிகள் சிறப்பு மிக்க சிந்தனைகள் என்பவற்றில் குறைபாடு கொண்டதா? இல்லவே தில்லை !

மேற்கத்திய மயமாக்கல், கிழக்கத்திய மயமாக்கல், வழி பிறழ்தல் போன்ற கொள்கையால் முஸ்லிம் உம் மா அதன் யதார்த்த

நிலையிலிருந்து மாற்றப்பட்டுள்ளது. அது எமது சக்தியையும் உயிர்துடிப்பையும் பலவினப்படுத்திவிட்டது. எமது உம்மா தமது பலத்தையிழந்து சர்வதேச அரசுக்கில் பின் தன்னப்பட்டுள்ளது.

நமது முஸ்லிம் உலகில் மீடியாக்கள் நடனக்கலை, தடையில்லாத பிரசாரங்கள், மற்றும் 'முற் போக்கு' என்ற பெயரில் தமது கவர்ச்சியையும் மென்மையான குணங்களையும் வெளிக்காட்டும்படி பெண்கள் நிர்ப்பந்திக்கப்படுதல் என்பனவற்றை நிறையக் கொண்டதாகக் காணப்படுகின்றது.

ஆண்களையும் பெண்களையும் இணைத்துவைக்கும் தீயொழுக்கம் காரணமாக மனிதன் அவனாகவே குரங்குக் குணத்தைப் பிரதி பலிப்பவனாக மாறிவிடுகிறான். நாம் திறந்த கண்களுடனும் திறந்த மனதுடனும் மனித நடத்தைகளையும் செயற் பாடுகளையும் அவதானித்தால் அது எமக்கு நன்றாகப் புரியும்.

என்றாலும், எமது சிந்தனைகளுக்கும் கலாசாரத்துக்கும் எதிரான நந்திரமான திட்டங்களுக்குப் பலியானவர்களின் காதில் கூட நம்பிக்கையின் பால் அழைக்கும் குரல் ஓங்கி ஒலிக்கிறது. இதைவிட, இஸ்லாமிய ஊற்றுக்கும் அதில் ஊறும் இதமான குளிர் நீருக்கும், அதன் உயர் மாண்புகளுக்கும் போதனைகளுக்கும் திரும்பும் ஆவல் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்தவண்ணமே உள்ளது. காலனித்துவ வாதிகளின் தீய செயல்களின் வீழ்ச்சியும், வழிகேடர்களினதும் வருக்கார்களினதும் முகத்திரை கிழிக்கப்பட்டு அவர்களது சுய உருவம் அமல்ப்படுத்தப்படுவதும் தான் இஸ்லாமிய மறுமலர்ச்சியின் தலைக்க முடியாத பெறுபேறுகளாகும் .

உண்மையான இஸ்லாமிய நற் போதனைகளினதும் அதன் மாபெரும் குறிக் கோள்களினதும் கட்டமைப்புக்குள் அமைக்கப்பட்ட "பாத்திமா ஸஹ்ரா (அலை) என்ற நூலை உங்கள் கைகளில் தவழ் விடுவதில் நாம் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி கொள்கிறோம். அனைவரும் முன்மாதிரியாகக் கொள்ள வேண்டிய ஒரு பெண்ணை இந்நூல் உங்களுக்கு அறிமுகம் செய்கிறது. அத்துடன் இஸ்லாமிய

உலகின் பெண்களின் சிறப்புமிகு சாதனைகளையும் இது எடுத்தியம்புகிறது.

ஆன்மாவைத் தூய்க்கைப்படுத்துவதிலும் மனித குணாம்சங்களைக் கட்டியெழுப்புவதிலும் இஸ்லாமிய போதனைகளின் தாக்கம் எவ்வளவு உள்ளதமானது என்பதை வாசகர்கள் இதில் இலகுவாக விளங்கிக் கொள்வார்.

பெண்கள் திலகம் ஹஸரத் பாத்திமா (அலை) அவர்களை முன்மாதிரியாகக் கொள்ள எமது பெண்களுக்கும் சிறுமியருக்கும் அருள் பாலிக்க வேண்டும் எனவும் அன்னாரது வழிகாட்டலும் நேசமும் என்றென்றும் அவர்களை நல் வழிப்படுத்த வேண்டும் எனவும் எல்லாம் வல்ல அல்லாஹ்வை இரைஞ்சுகிறோம்.

எமது எல்லா வெற்றிகளுக்கும் அல்லாஹ் துணையிருப்பானாக !

அல்-கோதர் சங்கம் - யீ லங்கா ,  
த. பெ. இல.1332,  
கொழும்பு

## அறிமுகத்திற்காக . . .

- \* பெயர் :- பாத்திமா (அலை)
- \* மலர்வு :- நுபுவ்வத்தின் பின் ஜூந்தாம் ஆண்டு ஜமாதுல் ஆகிர் மாதம், இருபதாம் நாள், வெள்ளி கிழமை.
- \* தந்தை :- நபி முஹம்மது (ஸல்) அவர்கள்
- \* தாய் :- கதீஜா (ரவி) அவர்கள்
- \* கணவர் :- ஹஸ்ரத் அலி (அலை) அவர்கள்
- \* ஆண் பிள்ளைகள் :- ஹஸன், ஹாஸன், முஹ்ரீன்
- \* பெண் பிள்ளைகள் :- கைங்கை, உம்மு குல்தூம்
- \* மாமியார் :- பாத்திமா பின்து அஸத்
- \* மாமனார் :- அழு தாலிப்
- \* சகோதரர்கள் :- காசிம், அப்துல்லாஹ்
- \* சகோதரிகள் :- உம்மு குல்தூம், கைங்கை, குகையா
- \* மறைவு :- ஹிஜ்ரி பதினேராம் ஆண்டு, ஜமாதுல் ஆகிர் மாதம், மூன்றாம் நாள், செவ்வாய் கிழமை
- \* இறக்கும் போது  
வயது :- பதினெட்டு
- \* சிறப்புப் பெயர்கள் :-

- \* அஸ்-ஸஹ்ரா (ஒனிரும் எழில் நங்கை)
- \* அஸ்-ஸித்தீகா (வாய்மை நிறைந்தவர்)
- \* அஸ்-ஸகிய்யா (பரிசுத்தமானவர்)
- \* ஸய்யிததுந் நிலா (பெண்களின் தலைவி)

- \* அர்-ராழியா (பொருந்திக் கொள்பவர்)
- \* அல்-மரழிய்யா (பொருந்திக் கொள்ளப்பட்டவர்)
- \* அத்-தாஹிரா (தூய்மையானவர்)
- \* அல்-முபாரகா (பரகத் செய்யப்பட்டவர்)
- \* அல்-முஹத்திலா (ஹதீஸ் அறிவிக்கக் கூடியவர்)
- \* அஸ்-ஸய்யிதா(தலைவியாக உள்ளவர்)

உள்ளே செல்லும் முன் . .

இருக்கப் பறக்காத  
அங்கு வணி,  
நடுவை விறகை,  
நிய நூலை,  
ஒண்டிக்கம் கா' சூப்  
அந்த நன்மை,  
விறகை தழுந்துவில்  
பெருமை கானும் வன்மை  
வன்மைவோ . . .

அங்கேற்ற  
அழுபிய ஸ்ரீ ஸ்கானின்  
அந்தந் பண்டிகனைய் இருக்க . . .  
கொன்னை, கொலைகஞ்சு,  
கொடுச் சண்டைகஞ்சு,  
வென்னைய் மறுபானக்கஞ்சு  
வெற்று உட்டுப்படன் பெண்கஞ்சுமை  
ஸால்வ மூடு.மூ வன்மை  
ஸார்க்கத்து ஸாழ்வையே  
சுமிக்க தினங்து - அந்த  
சண்டானர்களின் கொடுக்கள்  
பல . . . பல . . .

★

விண்ணநும் கொத்த புகழ் பெற்று,  
மன்னுக்கு வந்த மலர் பொட்டான  
அண்ணல் நரியவர்கள் - உலகில்  
நின்னைய் கால் பதித்தது  
இந்தக் கால கா' தத்தில் தான்

## முதலாம் பாகம் வரலாறு

சிறு வயதிலேவோ . . .

உண்மையையும், ஒழுக்கத்தையும்  
உயர்ந்த நற்பண்டுகளையும்  
ஸ்ரூபதனமாக்கி,  
ஸ்ரூப்கள் யந்தியிலூப்  
நற்பொயர் சம்பாதித்தார்கள்.  
அல்-அமீன், அஸ்-ஸிந்தீஃ  
அவர் பெற்ற  
பாட் ச்கஞ்சும் ரில

★

இளமை கொழிக்கின்ற  
இளவலாக மாறிய போது,  
வந்துக உலகில்  
வன்மையாக கால் பதித்தார்கள்,  
அத்தோடு . . . .  
பெண்களின் துயர் துடுடுத்து,  
சிக்க கொலையை மிக வெறுத்து,  
அநாகதைகளை அரவதைத்து,  
அகதிகளையும் ஆகுரித்து,  
முன் கூறிய நலி வருகையை  
ஆவலூடன் எனிர் பார்த்திருந்த  
கத்ஜா பிராட்டியாரின்  
இதயத்திலூற் இடம் பிடித்து,  
உதயமான மணவூற்றில்  
உவகையோடும் நுறைந்தார்கள்.

★

இருமணம் இதைந்து,  
இருமணம் முடித்து,  
இருவரும் ஏழுதிய  
இல்லறக் காவியங்களில்  
ஜந்து ஒவியங்கள்  
அழகாய் மலர்ந்தன  
அவற்றுள் . . .  
இதையாட சேந்த  
இரு ஒவியங்களுக்காக  
கண்ணர் சிந்தி-தம்  
கவலையை வெளிபிட்டானா.

★

இதனுடே . . .  
குறைவியான்  
குதங்கமான செயற்பாடுகளை  
கண்களால்கண்டு,  
கவலையே கொண்ட  
காருண்ய நமியவர்கள்  
'ஹிரா' மலைக் குகையிலிருந்து  
இதைவனின் நுபுங்வத்தை  
ஏற்று வந்து,  
உண்மையை பரப்ப முயன்ற  
உண்மை - அந்தக்  
கால கட்டங்களிலே . . .

## உதயம்

அன்னல் நபியின் ஆருயிர் மனைவியார் கதீஜா (ரவி) அவர்கள், ஆறாம் முறையாக கருத்திரத்தார்கள். ஏற்கனவே பிறந்த காசிம், அப்துல் லாஹ் ஆகிய திரு ஆண் மக்களும் மழலைப் பருவத்திலேயே இறையடி சேர்ந்து விட்டதால், ஆழந்த துயரத்தில் மூஷ்கிய அத்தம் பதியினர், ஏனைய மூன்று பெண்மக்கள் மீதும் அனவற்ற அன்பு கொண்டிருந்தனர்.

எனினும், குறைவிக் காபிர்களின் பரிகாசங்களும், கேளிவார்த்தைகளும் அன்றைய கால கட்டங்களிலே அதிகரித்துக் கொண்டே வரலாயின. "முஹம்மது சந்ததியற்றவராகி விட்டார். அவரது வம்ஶா வழி அவருடனேயே முற்றுப் பெறப் போகிது" போன்ற குறைவியரின் சொல்லம்புகள், பெருமானார் கதீஜா நாயகி ஆகியோரின் உள்ளங்களை வதைத் துக் கொண்டிருந்தன. இவ்வாறான கேளி வார்த்தைகளினால், மனம் நொந்து, உடல் வெந்து சஞ்சளிப்புற்ற கதீஜா பிராட்டியார், தமக்கு அடுத்து பிறக்கவிருக்கும் குழந்தை, ஆண் குழந்தையாக இருக்க வேண்டுமே என்று ஆராதிக்கத் தொடங்கினார்கள்.

நாலா திக்கிலிருந்தும் எழுந்து வந்த எதிர்ப்புக்களை நகச்கிக் கொண்டு, மக்கா நகரில், தன் ஆணி வேரை பதித்துக் கொண்ட இஸ்லாம், வியத்தகு வண்ணம் அங்கு வியாபிக்க ஆரம்பித்திருந்த அந்திலையில், தனது கணவரான நபி(ஸல்) அவர்களின் மாபெரும் இஸ்லாமிய பிரச்சாரப் பணிக்கு, சகல வழிகளிலும் உறுதுணையாகவும், ஒத்தாசையாகவும் செயற்பட்டு, இஸ்லாமிய கொடியை ஏந்திப் பிடிப்பதற்கென ஒரு ஆண் மகன் இருப்பது கதீஜா (ரவி) அவர்களுக்கு அவசியம் எனத் தோன்றியது.

ஆனால் எல்லாம் அறிந்த ஏக வல்லோன் அல்லாஹ் வின் நாட்டமோ வேறு விதமாக அமைந்திருந்தது.

கதீஜா நாயகி, செல்வம் கொழிக்கும் பெரும் சீமாட்டியாக இருந்தனாலும், உயர்ந்த கோத்திரத்தவராக இருந்தனாலும் அவர்களை மனம் முடித்து, மன மகிழ்வு காண பல குறைவி குல-செல்வந்தர்கள் விருப்பம் கொண்டிருந்தனர். ஆயினும் கதீஜா (ரவி) அவர்களே ஒழுக்கமான புண்டும், ஒப்பற்ற நற்குணமும் கொண்ட மூலம் மது நபி (ஸல்) அவர்களையே தம் வாழ் வின் வழித் துணையாக தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டார்கள். அநாதையான அன்னலாரை, தம் அன்புக் கணவராகத் தெரிவு செய்து கொண்ட கதீஜா நாயகியாரின் இச் செயல் குறைவியரின் பலத்த விமர்சனத்திற்குள்ளானது. தவிரவும் அன்னை கதீஜா மீது, குறைவி குல பெண்கள் சிலரும் கோபம் கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் அன்னையார் மீது கொண்டிருந்த அந்தக் கோபம், கதீஜா நாயகியின் பிரசவ வேளையின் போது வார்த்தைகளாக வெளிப்பட்டன.

"கதீஜாவே ! நாங்கள் கூறிய உபதேசங்கள் அனைத்தையும் புறக்கணித்து விட்டு, அநாதையான முஹம்மதை மறுமணம் செய்து கொண்டார்கள். அதனால், இந்திலையில் நாங்கள் உங்களுக்கு எந்த உதவியும் செய்வதற்கில்லை" என்று கூறி அங்கிருந்து அகன்றனர். எனினும், அன்னை கதீஜா (ரவி) அவர்கள் சலனப்படவில்லை, சஞ்சலம் கொள்ளவில்லை. கண்களை மூடி கற் பணையில் மூழ்கினார்கள். அவ் வேளையில் வசீகர தோற்றத் தோடும், வாழிப்பான நறுமணத் தோடும் வானிலிருந்து இறங்கி வந்த, வானுலக தேவதைகளான 'ஹருல் ஸன்' எனப் படும் கண்ணழகிகளையும், மலக்குமார் களையும் கண்ட கதீஜா பிராட்டியார் திடுக்கிட்டார்கள். அவ் வேளையில் அப்பெண்களில் ஒருவர் அன்னை கதீஜாவைப் பார்த்துக் கூறினார்.

لَا تَعْزَّزْنِي بِاَخْدِيْجَةِ هَاتَانِ رَبِّكَ لَكِ وَنَحْنُ لَخَوَّاتِ

“கதீஜாவே ! கவலையுறாதீர்கள் நாங்கள் உமது இரட்சகனின் ஆணையின் பிரகாரம், உங்களிடம் அனுப்பப்பட்டுள்ளோம். மேலும் நாங்கள் உமது சீகாதரிகளுமாவோம்” என்று கூறி, கதீஜா நாயகிக்குரிய பிரசவ மருத்துவ வேலைகளில் ஈடுபட்டனர். கதீஜா அம்மையார், சற் றேனும் வளியை உணராது சுகப் பிரசவமாக வளப்பு மிக்க, ஒனி மிகுந்த பரிசுத்தமான பெண்குழந்தையான பாத்திமாவை ஈன்றிடுத்தார்கள். தூய்மையான தன்மையோடு, துவங்கிடும் சுட்ரொளியாக அக்குழந்தை பிறந்த போது, உலகமே அவ்வொளிப் பிழம்பில் நன்றாக போனது.

மேஷார்

“முஹம்மது பரம்பரை அற்றவராகி விட்டார். அவரது வம்சா வழி அவருடனேயே முடிந்து விடப் போகிறது” என்ற குறைவியரின் பரிகாசத்தை ரத்து செய்யும் முகமாகவே அல்லாஹ் தனுலா, நபிகளாருக்கும், கதீஜா அம்மையாருக்கும் பாத்திமா எனும் பெண்கள் திலகத்தை வழங்கியருளினான்.

இதுபற்றி இறைவன் திருமறையில் கறுவதாவது.

**إنا أعطيناك الكوثر فصلي ربك وانحر إن شانك هو الأبر (الكونتر)**

“(நபியே !) நிச்சயமாக நாம் உங்களுக்கு கெளத்தரைத் தந்துள்ளோம். ஆகவே, (அதற்கு நன்றி செலுத்தும் பொருட்டு நீங்கள்) உங்களது இரட்சகனைத் தொழுது, குர்பானையும் கொடுங்கள். நிச்சயமாக, உங்களை நிராகரிப்பவன் எவனோ, அவனே சந்ததியற்றவன். (நீங்கள்லல்)”

(அல்குர்தூன் 108:1,2,3)

மேற் கண்ட அல்குர்தூன் வசனத்தில் ‘கெளதர்’ என்ற பதம், பாத்திமா அவர்களையே குறிப்பிடுகின்றது என்பது பெரும் பான்மையான அறிஞர்களின் (முபஸ் ஸிரின் கள்)

அபிப்பிராயம். ஏனெனில், பின்னுள்ள வசனத்தில் “நபியே ! நீ சந்ததியற்றவர் அல்ல” என்ற இறைவனின் மறுப்புரை உள்ளர்த்தமாய் பொதிந்திருப்பதாலும், நபியவர்களின் சந்ததியினர் பாத்திமாவிலிருந்தே தோன்றி வருவதாலும் ‘கெளதர்’ என்ற சொல், ஹஸ்ரத் பாத்திமா அவர்களையே குறிப்பிடுகின்றது என்று உறுதியாக கூற முடியும். எனவே, பாத்திமா (அலை) அவர்கள், அல்லாஹ் வின் மூலமாக நபியவர்கள் பெற்றுக் கொண்ட அருட்கொடைகளுள் மிக முக்கியமான முதன்மையான அருட்கொடையாக இருக்கின்றார்கள் என்பது தெளிவு .

நாயின் முயிஸ் . . .

ஒரு குழந்தையின் உள், உடல் வளர்ச்சிகளில் தாய்ப்பாளின் பஸ்களிப்பு அளப் பரியதாகவும், அருந்தொண்டாற்றக் கூடியதாகவும் அமைந்திருக்கின்றது. தாய்ப் பாலைப் பற்றி ஹஸ்ரத் அலி (அலை) அவர்கள் பின்வருமாறு கூறினார்கள்

**مَنْ لِنْ رَضَعَ بِهِ الصَّبَيْ أَعْظَمْ بُرْكَةً مِنْ لِنْ لِهِ**

‘குழந்தைகள் அருந்தும் பால்களில், தாய்ப்பாலை விட மகத்தானது எதுவுமில்லை’ (அல்-வாபி -3:207)

தாய்ப் பாளின் முக்கியத்துவத்தையும், அதன் அவசியத்தையும் அறிந்து வைத்திருந்த அன்னை கதீஜா (ரவி) அவர்கள் தமக்குப் பிறந்த அவ்வழகிய பெண் குழந்தையை அன்போடு நோக்கினார்கள்.

அங்கு நின்றிருந்த ஒரு பெண்மணி, அக்குழந்தையை தனது கைகளில் ஏந்தி, அதனை, இருதுணிகளால் சுற்றி எடுத்துக் கொண்டு வந்து, கதீஜா அவர்களிடம் கொடுத்தார். “கதீஜா ! இக்குழந்தை பரிசுத்தமாகவும், தூய்மையாகவும், மதி நுட்பம் வாய்ந்தாகவும் இருக்கின்றது. இக்குழந்தைக்கும், இதன் வம்சா வழிக்கும்

இறையருள் என்றும் உண்டு’’ என்று ஆரூடமும் கூறினார். ஒரு பூவைப் போல, அக்குழந்தையை தம் கைகளில் ஏந்திக் கொண்ட கதீஜாநாயகியார், தாய்ப் பாலை அதற்கு உணவாக ஊட்டினார்கள். தாயிடமிருந்து பாலருந்திக் கொண்ட குழந்தை நிம்மதியாக உறங்க ஆரம்பித்து. நமி (ஸ்ல) அவர்கள், தமக்கு ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்திருப்பதையும் அக்குழந்தை பல சிறப்புக்களை கொண்டிருப்பதையும் உணர்ந்து, மன மகிழ்வு கொண்டார்கள். இறைவனது கட்டளையின்படி, நபியவர்கள் அக்குழந்தைக்கு ‘பாத்திமா’ எனும் பெயர் குட்டி மகிழ்ந்தார்கள்.

**யாத்தியா எனும் பெயர்**

‘பாத்திமா’ என்ற பெயர் பற்றி பல அறிஞர்கள் தமது கிரந்தங்களில் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள் பின்வருவன அவற்றுற் சிலவாகும்.

### 1. وسميت بفاطمة لأنها فطممت من الشر

“பாத்திமா” என்று அவருக்குப் பெயர் வைக்கப்பட்டது ஏனெனில், தீமைகளை விட்டும் அவர் பாதுகாப்பானவர்”

**அடு அப்துல்லாஹ்**

### وأنما سماها فاطمة لأن الله عز وجل فطمتها ومحببها من النار<sup>2</sup>

‘பாத்திமா’ என்று அவருக்குப் பெயர் வைக்கப்பட்டது ஏனெனில், அல்லாஹு “தூலா, அவரையும் அவர் மீது நேசம் கொண்டோரையும் நரகை விட்டும் பாதுகாப்பான்’

இப்பு அப்பாஸ் (ரவி) அவர்கள் - தஹ்ராபயிருல் உக்பா-26)

### 3. وانما سميت فاطمة لأن الخلق فطموا عن معرفتها

‘பாத்திமா’ என அவருக்கு பெயர் குட்டப்பட்டது ஏனெனில், படைப்புக்கள் அனைத்தும் ...

**அடு அப்துல்லாஹ்**

## தாயின் மறைவு

பாத்திமா அவர்களின் ஜந்தாவது வயதிலே உள்ளதை உலுக்கும் அத்துக்கரமான நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. நபி (ஸல்) அவர்களின் இல்லாமிய பிரச்சாரப் பணிக்கு சகல வழிகளிலும், உதவியாகவும், உறுதுணையாகவும் இருந்த அன்னை கதீஜா (ரளி) அவர்கள் வபாத்தானார்கள்.

சில தினங்களுக்கு முன்தான், காபிர்களின் சதித் திட்டத்தின் படி 'வி.பு அபீதாவிப்' எனும் மலையடிவாரத்தில் தமது கூட்டத்தினருடன் தங்கியிருந்து சொல்லொண்டு சோகங்களுக்கு உட்பட்டு, உடல் துவண்டுபோய் திரும்பி வந்த நபி (ஸல்) அவர்களுக்கு தமது அருமை மனைவி கதீஜா நாயகியின் இழப்பு பேரிடியாக அமைந்தது. கதீஜா நாயகியின் மறைவுக்குப் பின் காபிர்களின் பிடிகளும் சந்தே இறுக ஆரம்பித்தன. இதனிடையே, தன் மீது பாசத்தை மழையாகப் பொழிந்து, ஆதரவுடன் அனைத்துக் கொள்ளுகின்ற அன்புத் தாயைக் காணாது, சிறுமியாக இருந்த பாத்திமா, தவித்துப் போனார்கள். கண்ணீர் சிந்தி, கவலையில் ஆழ்ந்தார்கள். "தந்தையே ! எங்களது அன்புத் தாயார் எங்கே?" என்று நாயகத் திருமேனி அவர்களிடம் அடிக்கடி வினாத் தொடுக்கத் தொடங்கினார்கள்.

அடுத்து வந்த வாரங்களில், நபி (ஸல்) அவர்களுக்கு பேருதலியாகவும், பெரும் பாதுகாப்பாகவும் இருந்து வந்த பெரிய தந்தையார் அழ தாவிப் அவர்களும் வபாத்தாகி விடவே, குறைவியரின் அட்சூழியங்களும், அக்ஷிரமங்களும் வலுவடைந்தன. என்னற்ற சோதனைகளுக்கும், தொல்லைகளுக்கும் நபி (ஸல்) அவர்கள் ஆளாக்கப்பட்டார்கள்.

இரு பெரும் மலைகள் போல், தன்மை அன்போடு காத்து நின்ற, கதீஜாவிராட்டியார், அழ தாவிப் ஆகிய இருவரதும் மறைவுக்குப் பின், தன்னைத் தூற்றுவோரின் ஆதிக்கம் அதிகரிக்கவே தேற்றுவார்

யாருமின்றி, தேங்கி தம் கவலை ஊற்றுகளுக்கு அருமை மகளார் பாத்திமாவையே வடிகாவாய் நினைத்து, தெம் புற்றார்கள் அண்ணலார் (ஸல்) அவர்கள். தமது அருமைத் தந்தைக்கு ஏற்படுகின்ற சொல்லொண்டு இன்னல்களையும், இடர்களையும் கண்ணுற்ற போது, பாத்திமா அவர்கள் கண்ணீர் வடித்தார்கள். அவர்களது பிஞ்சு உள்ளத்திலே தந்தையின் மீதுள்ள பற்றும், பரிவும் பெருகி, அவர்கள் மீது அனுதாபமும் பிறந்தது. ஒருமுறை நபி (ஸல்) அவர்கள் க.பாலினுள் நுழைந்து, தொழு ஆரம்பித்தார்கள். அவ்வேளையில், அங்கு வந்த அழ ஜஹல், தனது சகாக்களை பார்த்து, "இந்த மனிதரது தொழுகைக்கு இடையூறு செய்யக் கூடியவர் யாராவது இருந்தால் உடனடியாக முன் வாருங்கள்" என்று அழைப்பு விடுத்தான். அழ ஜஹலின் அழைப்பை ஏற்று, எழுந்து வந்த இப்புனுஸ் ஸப்துரி என்ற ஒரு சண்டாளன். ஒட்டகங்களின் அழுகிய குடல் களையும் அகுசையான இரத்தங்களையும் நபிகளாரின் புனித மேனி மீது எறிந்து, அன்னாரை இம்சைப் படுத்தினான். நடந்த விடயத்தை அறிந்து, அங்கு ஒடி வந்த கண்மனி மகளார் பாத்திமா அவர்கள், அடக்க முடியாத அழுகையுடன், அவ் அகுசைகளை, தமது திருக்கரங்களால் எடுத்து, அப்புறப்படுத்தி தந்தையார் தொடர்ந்து தொழுவதற்கு உதவினார்கள். (மாணாகிபு இப்புனு ஷஹர் ஆஷ-ப-1:60)

மற்றோர் முறை, நபி (ஸல்) அவர்கள், தெரு வழியே சென்று கொண்டிருக்கும் போது, காபிர்களில் ஒருவன் அவர்களது புனிதமான உடலின் மீது, மன்னை வாரி இறைத்தான். அவ்வக்கிரமச் செயலை, பெருந் தன்மையோடு சகித்துக் கொண்ட நபிகளார், தமது வீடு வந்து சேர்ந்த போது, அருமைத் தந்தையின் தலையிலும், உடலிலும் புழுதிப் படலத்தைக் கண்ட பாத்திமா அவர்கள், அழுகை மேலிட்டவர்களாக, ஒடி வந்து, தமது திருக்கரங்களால் அப்புழுதியை துடைத்து விட்டார்கள். (தாரிஹுலத் தபரி - 2:80) ஒரு தடவை, தமது வீட்டிலிருந்து வெளியே வந்த பாத்திமா அவர்கள், ஓரிடத்திலே குறைவியர் சிலர் ஒன்று கூடி பேசிக் கொண்டிருப்பதைக் கண்ணுற்றார்கள். அவர்களில் ஒருவன்,

“ முறைம்மது இவ்வழியாக வருகின்ற போது, அவரை அடித்துத் துள்புறுத்த வேண்டும் ” என்று கூறிக் கொண்டிருப்பதை செலியுற்றார்கள். பெரும் அழுகையோடு வீட்டினுள் நுழைந்த பாத்திமா அவர்கள், கேவிக் கேவி அழுதவர்களாக தந்தையிடம் விபரம் கூறினார்கள்.(மனாகிபு இப்பு ஷஹர் ஆஃப்-ப 1:71) பாத்திமா அவர்களின், எட்டு வயது வரையும் இவ்வாறான காபிர்களின் காட்டு மிராண்டித் தனங்கள் தொடர்ந்து கொண்டே இருந்தன.

## ஹில்ஜர்த்

மக்காவிலே, நபி (ஸ்ல) அவர்களுக்கு அவ்வப்போது சிறு, சிறு இன்னல்களை இழைத்துக் கொண்டிருந்த காபிர்கள், வெற்றிகரமாக நடை பெற்றுக் கொண்டிருந்த இஸ்லாமிய பிரச்சாரத்தை வேட்ரோடு பிடுங்கியெறிய வேகமாக முயற்சித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். தமது முயற்சியின் இறுதிக் கட்டமாக, முறைம்மது (ஸ்ல) அவர்களை கொலை செய்வது என்று தீர்மானித்து, ஒரிரு அண்ணாரது வீட்டை சூழ்ந்து கொண்டார்கள். தமக்கு எதிராக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்ற சதித் திட்டங்களை, இறையுதவியால் வறீ கூலம் அறிந்து கொண்ட நபி (ஸ்ல) அவர்கள், அல்லாஹ் வின் உத்தரவின் பிரகாரம், மதீனாவுக்கு ஹில்ஜரத் செல்லப் புறப்பட்டார்கள்.

அவ்வேளையில், தம் மோடு இருந்த ரஹஸ்ரத் அளி (அலை) அவர்களை தமது பிரதிநிதியாக்கிய நபிகளார், மக்கா வாசிகள் தம் மிடம் பாதுகாத்து வைக்கும் படியாக கூறித் தந்திருந்த அமானிதப் பொருட்கள் அனைத்தையும் அளி (அலை) அவர்களிடம் கொடுத்து, அவற்றை உரியோரிடம் ஒப்படைத்துவிடும் படியாகவும், அதற்கு மிக நம்பிக்கையானவர் நீரே என்றும் கூறி தற்சமயம், தமது படுக்கையில் படுத்துக் கொள்ளுமாறும் பணித்தார்கள். அச்சமயத்தில் மரணப் படுக்கையாக இருந்த அப்படுக்கையில், அளி (அலை) அவர்கள், சிறிதனவும் அச்சமின்றி துணிவுடன் படுத்துக் கொண்டதைக் கண்ட காருண்ய நபியவர்கள் அன்னாரின் தெரியத்தை மெச்சி, அவருக்காக இறைவனிடம் பிரார்த்தித்தார்கள். அதன் பின், தோழர் அழுபக்கர் (ரளி) அவர்களுடன், நபுவுவத்தின் பதின்மூன்றாவது ஆண்டில் மதீனாவுக்குப் பயணமானார்கள்.

மதீனாவை வந்தடைந்த நபி (ஸ்ல) அவர்கள் மக்காவிலிருந்து அளி (அலை) அவர்களுக்கு ஒரு கடிதம் எழுதி, அதனை “அழுவாகித்

கைத்’ என்ற ஸஹாபியிடம் கொடுத்தனுப்பினார்கள். கடிதத்தில் மக்காவிலுள்ள முஸ்லிம் பெண்களை அழைத்துக் கொண்டு, விரைவிலே மதீனா·வந்து சேருமாறு பணித் திருந்தார்கள். நபிமணியின் கடிதத்தைப் பெற்றுக் கொண்ட அவி (அலை) அவர்கள், தம் மிடம் பெருமானார் தந்து விட்டுப் போன அமானிதப் பொருட்களையெல்லாம், உரியவர்களிடம் முழுமையாக திருப்பிக் கொடுத்து, இறுதித் தூதரின் பிரதிநிதியாய் செயற் பட்டார்கள். அவ்விஷயத்தில் தவறுகள் ஏதும் நடந்து விடாதவாறு மிக சிரத்தையாக இருந்தார்கள். மக்காவிலே தமது கடமைகளை முடித்துக் கொண்ட அவி (அலை) அவர்கள் எட்டு வயது நிரம்பப் பெற்றிருந்த அண்ணலாரின் ஆருயிர் மகளார் பாத்திமாவையும், தமது அன்புத் தாயாரான பாத்திமா பின்து அஸத் அவர்களையும் இன்னும் பல முஸ்லிம் பெண்களையும் அழைத்துக் கொண்டு, இரகசியமாக மக்காவிலிருந்து மதீனாவுக்கு பயணமானார்கள். மக்காவுக்கும், மதீனாவுக்கும் இடைப்பட்ட வஜ்னான் எனும் பிரதேசத்தை அடைந்த போது, அம்முஸ்லிம் பெண்கள் அணைவரையும் பிடித்துச் செல்வதற்காக மக்காக் குறைவியர்கள் தம்மை நோக்கி வந்து கொண்டிருப்பதை அவி (அலை) அவர்கள் கண்டார்கள். வாளேந்திய எட்டுப் பேரைக் கொண்ட அக்குறைவிக் குழு, குதிரையில் இருந்தவாறு தம்மை அண்மித்த போது அவி (அலை) அவர்களும் தமது வானை உருவிக் கொண்டு, கடுமையான முகபாவத் தோடு குதிரையிலிருந்து குதித்தார்கள். அவி (அலை) அவர்களின் பலத்தையும், பராக்கிரமத்தையும் பற்றி ஏற்கனவே அறிந்து வைத்திருந்த அக்குறைவியர்கள், அதே அவி (அலை) அவர்கள் உருவிய வாளோடு, ஆக் ரோட்டமாய் நிற் பதைக் கண்டதும், ‘தப்பினால் போதும்’ என்று வந்த வழியே ஒட்டம் பிடித்தார்கள்.

நபி (ஸல்) அவர்கள் மதீனாவிலுள்ள குபா பள்ளி வாயலில் பன்னிரெண்டு தினங்களாக, அவி (அலை) அவர்களையும், தமது அருமை மகளார் பாத்திமாவையும், ஏனைய முஸ்லிம் பெண்களையும் எதிர்பார்த்துக் காத்திருந்தார்கள். அவர்கள்

அனைவரும் இறையருளால் சிரமம் ஏதுமின்றி மதீனா வந்தடைந்த போது, நபிகளார் கொண்ட மகிழ்ச்சிக்கு அளவில்லை.

(மாணாகிபு இப்பு ஷஹர் ஆஃபாப் - 1:175, 183)

மதீனாவிலே சௌதா, உம்மு ஸல்மா முதலான பெண்களை நபி மணி (ஸல்) அவர்கள், மணம் முடித்துக் கொண்டார்கள். பெருமானாரின் மனைவியாகும் பெரும் பேறைப் பெற்ற அனைவருமே, பாத்திமா அவர்களை, தமது சொந்த மகளாக கருதி அவர்கள் மீது அளவற்ற அன்பு செலுத்தி வந்தனர். உம்மு ஸல்மா நாயகியார் கூறுகிறார்கள் : “நபி (ஸல்) அவர்கள் என்னை மணம் முடித்து அன்னாரது மகள் பாத்திமாவை பராமரிக்கும் பொறுப்பை என்னிடம் விட்டார்கள். எனவே, அவருக்கு நான் ஒழுக்க முறைகளை கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தேன். ஆனால், அவரோ என்னை விட ஒழுக்க ஸீலாகவும், பல விடயங்களை அறிந்தவராகவும் இருந்தார்”

## திருமணம்

‘மஹம்மது’ எனும் அறிவுப் பாசுறையில் அறிவு கற்று, ‘கத்ஜா’ என்னும் அன்பு ஆலயத்தில் அன்பைப் பெற்று, தன் சிறு பிராய வாழ்வை நெறிப் படுத்திய பாத்திமா (அலை) அவர்கள், மணப்பகுவத்தை அடைந்த போது, மதீனா நகர் முழுவதிலும் அவர்களது புகழும், புனிதமும் வியாபிக்கலாயிற்று. அகில உலகிற்கும் அருட்கொட்டயாக வந்த அண்ணல் நபியின் அருமை மகன் என்பதைத் தவிர்த்து, வேறு பல சிறப்புக்களையும் பாத்திமா (அலை) அவர்கள் கொண்டிருந்தார்கள். நற் பண்புகளும், நல் லொழுக்கங்களும் நலமாய் பெற்றிருந்த அவர்கள், மனிதாபிமானமும், மகத்தான நற்குணமும் வாய்க்கப் பெற்றிருந்தார்கள்.

குறைவி குல செல்வந்தர்கள் பலர், மணவயதை எய்திவிட்ட பாத்திமாவை மணம் முடித்து, தமது வாழ்க்கைத் துணைவியாக ஆக்கிக் கொள்ள பெரிதும் விரும்பினர். அது பற்றி நபிகளாரிடம் அவர்கள் வேண்டுகோள் விடுத்த போது அன்னார், அவர்களது வேண்டுகோள்களை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. மாபெரும் வீரரும், மகத்தான அறிவாளியுமாகிய ஹஸ்ரத் அவி (ரவி) அவர்களுக்கே, தமது அருமைப் புதல்வியை திருமணம் முடித்துக் கொடுக்க வேண்டும் என்பது பெருமானாரின் பெரு விருப்பாக இருந்தது.

## ولولا على لما كان لفاطمة كفؤ في الأرض

“அவி (அலை) அவர்கள் இல்லையென்றிருந்தால், பாத்திமா அவர்களுக்கு பொருத்தமானவர் உலகில் யாரும் இருந்திருக்க மாட்டார்கள்.” (கஷ்டுல ஹம்மா 1:89) என பெரியார் அழுப்பதுல்லாஹ் (ரஹ்ம) கூறியுள்ளார்கள்.

இச்சமயத்தில் அழுபக்கர் (ரவி) அவர்கள், நபி (ஸல்) அவர்களை அணுகி, பாத்திமாவை தாம் மணந்து கொள்ள விரும்புவதாக தமது உள்ளுணர்வை வெளியிட்டார்கள். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள்.

## انها صفرة ، واتي انتظر بها القضاء

“பாத்திமா சின்னப் பெண்ணாக இருக்கிறார். அவருடைய திருமண விடயத்தில் நான் இறைவனின் நியதியை எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.” என்று கூறி, அழுபக்கர் (ரவி) அவர்களது வேண்டுதலை நிராகரித்தார்கள்.

உமர் (ரவி) அவர்களும் இது சம்பந்தமாக பேசிய போது நபி (ஸல்) அவர்கள், மேற் கண்ட பதிலையே கூறி வைத்தார்கள். (தஸ்கிரதுல் ஹவாஸ் 306) அதன் பின் அழுபக்கர் (ரவி) அவர்களும், உமர் (ரவி) அவர்களும், ஸ.:து திப்பு மஆத் எனும் நபித் தோழரும் மதீனா பள்ளிவாயிலில் ஒன்று கூடி, பாத்திமா அவர்களது திருமணம் சம்பந்தமாக விவாதித்தனர். முடிவில் அழுபக்கர் (ரவி), “நபி (ஸல்) அவர்கள், நிச்சயமாக தமது அருமைப் புதல்விக்கு, குறைவிக் குலத்தைச் சேர்ந்த ஒருவரையே திருமணம் செய்து கொடுப்பார்கள். தற் போது, குறைவிக் குலத்திலுள்ள பெரியோர்கள், சிறப்புக்குரியவர்கள், செல்வந்தர்கள் உட்பட அனைவருமே நபிகளாரிடம் சென்று பெண் கேட்டாகி விட்டது. எனினும் நபி (ஸல்) அவர்களோ யாருக்குமே பிடிகொடுக்கவில்லை. “ஆனால் குறைவிக் குலத்தைச் சேர்ந்த அழுதாளியின் மகன் அவி (அலை) அவர்கள் மாத்திரம், இது சம்பந்தமாக இன்னும் இறைத் தூதரை அணுகவில்லை என்று தெரிகிறது. எனவே, இவ்விடயம் பற்றி, அவி (அலை) அவர்களிடம் பேசிப் பார்ப்போம்” என்று கூறினார்கள். அதன் பின் மூவரும் எழுந்து சென்று, அவி (அலை) அவர்களை சந்திக்கப் புறப்பட்டார்கள். ஒரு அன்ஸாரி தோழருடைய தோட்டத்தில், அவர்கள் கூனி வேலை செய்து கொண்டிருப்பதை அறிந்து, மூவரும்

அங்கு சென்று அவர்களை சந்தித்தனர். தாஸ்கள் எடுத்த முடிவு பற்றி அவி (அலை) அவர்களிடம் முழுமூலம் விபரித்த அம்மூலவரும், நபி (ஸல்) அவர்களிடம், பாத்திமா அவர்களை விவாகம் செய்து தரக் கோருவதற்கு நீரே தகுதியும், உரிமையும் உடையவர் என்றும் கூறினர். ஆனால், அவி (அலை) அவர்களோ, தனது ஏழ்மை நிலையைக் கூறி, ‘திருமணம் முடித்து மனைவியை காப்பாற்றும் அளவுக்கு தற்சமயம் தன்னிடம் பொருளாதார வளம் எதுவுமில்லை’ என்று கூறிய போது,

“அல்லாஹ் வின் திருத்துதார், அற் பப் பணத்தை எதிர் பார்ப்பவர்ல்ல, ஆகவே, நீர் பயப்படாது அவர்களிடம் சென்று வாரும்” என்று கூறி மூவரும் அவி (அலை) அவர்களை அனுப்பி வைத்தனர். (பிறூராகுல் அன்வார் - 43:125)

மூவரும் கூறிய உபதேசத்தில் சற்று துணிவு வரப் பெற்ற அவி (அலை) அவர்கள், நபிகளாரைக் காண்பதற்காக அவர்களது இல்லம் நோக்கி நடந்தார்கள். அச்சமயத்தில் நபியவர்கள் மனைவி உம்மு ஸல்மாவின் வீட்டிலே இருந்தார்கள். நபி பெருமானார் இருக்குமிடத்தை அறிந்து கொண்டு, அங்கு சென்ற அவி (அலை) அவர்கள், மூடியிருந்த வாயிற் கதவில் தமது திருக்கரங்களால் தட்டி ஒசை எழுப்பினார்கள். வெளியே நின்று கதவைத் தட்டுவது யாரென்பதை அறிந்து கொண்ட நபி (ஸல்) அவர்கள், மனைவியிடம், தாழ்ப்பாளை நீக்கி, கதவைத் திறக்குமாறு கூறவே, கதவும் திறக்கப்பட்டது. “இறைத் துதரே! தங்கள் மீது இறைவனின் சாந்தியும் சுபீட்சமும் உண்டாவதாக !” என்று இனிய முகமன் கூறியவாறு உள்ளே நுழைந்த அவி (அலை) அவர்கள், பெருமானாரின் பதிலைப் பெற்றுக் கொண்டு, அவர்கள் காட்டிய இடத்தில் பல்யமாய் அமர்ந்தார்கள்.

அவி (அலை) அவர்களின் உள்ளக் கிடக்கையை ஏற்கனவே அறிந்திருந்த நபி (ஸல்) அவர்கள், அவர் எதுவும் கூறாது நிலம் நோக்கி விழி பதித்திருந்ததைக் கண்டு, அவரது அதீதமான நான்

உணர்வை மனதுள் மெச்சிய படியே, வினாத் தொடுத்தார்கள். “அவியே! ஏதோ ஒரு சொந்த விடயமாக நீர் வந்திருப்பதாக உணர்கிறேன். எதுவாயினும் தயங்காது கூறும் நிச்சயம் நான் அதை நிறைவேற்றிக் கூறுகிறேன்.” நபிகளாரின் பேச்சின் மூலமாக மேலும் துணிவு வரப் பெற்ற அவி (அலை) அவர்கள், தாம் பாத்திமாவை மணம் முடிக்க விரும்பும் விடயத்தை தயங்கித் தயங்கி பக்குவமாக எடுத்து கூறினார்கள். அவி (அலை) அவர்களின் பேச்சைக் கேட்டு மகிழ்வுற்ற நபிகள் (ஸல்) அவர்கள், நேராக பாத்திமா அவர்களை அனுகி இது குறித்து, சகல விடயங்களையும் தெரிவித்து, அவர்களது சம்மதத்தை வேண்டினார்கள். பாத்திமா நாயகி, நாணமுற்று, மென்மொய் இருக்கவே, ‘மென்ம் சம்மதத்திற்கு அறிகுறி’ என்ற மரபிற்கமைய புதல் வியாரின் சம்மதத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு, நபி (ஸல்) அவர்கள், அவி (அலை) அவர்களிடம் வந்தார்கள்.

“அவியே! உம்மை மணந்து கொள்ள என் மகளார் பாத்திமா, சம்மதம் தெரிவித்து விட்டார், ஆகவே, திருமணத்தின் போது மஹராக கொடுப்பதற்கு உம்மிடம் ஏதாவது இருக்கின்றதா?” என்று வினவினார்கள். “அல்லாஹ் வின் திருத்துதார்! என்னிடம் ஒரு குதிரையும், ஒரு வாரும், ஒரு இரும்பு அங்கியும் இருக்கின்றன. இவை தவிர்த்து, வேறு எப்பொருளும் என்னிடம் இல்லை” என்று அவி (அலை) அவர்கள் பதிவிறுத்தார்கள். “புனித யுத்தங்களில் ஈடுபட்டு, எதிரிகளோடு போரிடுவதற்கு வாள் உமக்கு அத்தியாவசியமானதாகும். உம்மையும் உமது சுமைகளையும் சுமந்து செல்ல, குதிரையும் உமக்கு அவசியமாகும். எனினும், இரும்பு அங்கியின் உபயோகம் உமக்கு அதிகமில்லையாகையால், அதனை விற்று அதன் பெறுமதியை மஹராக கொடுத்து விடும்” என்று கூறிய நபி (ஸல்) அவர்கள், அவ்விரும்பு அங்கியை விற்று வருமாறு கூறவே, அவி (அலை) அவர்கள், அதனை எடுத்துக் கொண்டு விற்று வரப் புறப்பட்டார்கள். வழியில் உதுமான் (ரவி) அவர்களை சந்தித்த அவி (அலை) அவர்கள், தமது திருமண விடயத்தையும் மஹர் விடயத்தையும் எடுத்துக் கூறினார்கள். உதுமான் (ரவி) அவர்கள், சுமார் நானூறு திரி றூம் கணக்கு அவ்விரும்பு அங்கியை

வாங்கினார்கள். அதன் பின் அவ்வங்கியை மீண்டும் அலி (அலை) அவர்களுக்கே அன்பளிப்பாக வழங்கி அனுப்பி வைத்தார்கள்.

இதனிடையே நபி (ஸல்) அவர்கள் பள்ளி வசயலூக்கு வந்து, மிம்பரில் ஏறி, மக்களை அடுக்கு அழைத்தார்கள். மதீனா வாழ் மக்கள் அங்கு ஒன்று கூடிய பின், அவர்களைப் பார்த்து, அண்ணலார் சிறிது நேரம் உடபுதோசம் புரிந்தார்கள். பின், தமது ஆரூயிர் புதல்வியார் பாத்திமாவுக்கு அலி (அலை) அவர்களை விவாகம் செய்து கொடுக்க தாய் நிச்சயித்துள்ளதாக பிரகடனம் செய்தார்கள். கூடியிருந்த அனைவரும் அதை ஏற்றுக் கொண்டு, தம் மகிழ்ச்சியை வெளியிட்டனர்.

ஹிஜ்ரி மூன்றாம் வருடம் துல் ஹஜ் மாதத்தில் அல்லாஹுவின் சிங்கம் அலி (அலை) அவர்களுக்கும், பெண்கள் திலகம் பாத்திமா (அலை) அவர்களுக்கும் எளிமையாக திருமணம் நிகழ்ந்தது.

## இல்லறம்

திருமணமாகி சுமார் ஒரு மாதம் வரையும் பாத்திமா அவர்கள், தமது அருமைத் தந்தையின் இல்லத்திலேயே தங்கியிருந்தார்கள். அலி (அலை) அவர்கள், அதீக வெட்கம் உடையவராக இருந்ததனால், நேரடியாக இறைத் தூதரிடம், பாத்திமாவை தம் மிடம் அனுப்பி வைக்குமாறு கேட்க முடியவில்லை. “அலியே ! உமது மனைவி பாத்திமா, தோற்றத்தில் மட்டுமன்றி, நடை முறைகளிலும் மிக ஏற்றமாக இருக்கின்றார். நிச்சயமாக உலகப் பெண்கள் அனைவருக்கும் தலைவியான ஒருவரையே நான் உமக்கு திருமணம் செய்து தந்துள்ளேன்” என்று திருமணத்தின் போது, பெருமானார் (ஸல்) அவர்கள், தன்னைப் பார்த்துக் கூறியவற்றை அலி (அலை) அவர்கள் தினமும் நினைவு கூர்ந்தார்கள்.

அலி, பாத்திமா திருமணம் பற்றி பெரியார் இப்பு அபில் ஹதீத் அவர்கள் இப்படிக் குறிப்பிட்டார்கள்.

وَإِنْ إِنْكَاحهُ عَلَيْأَها مَا كَانَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَنْكَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِيَّاهَا  
فِي السَّمَاءِ بِشَهَادَةِ الْمَلَائِكَةِ (شرح أبي الحميد المعتزلي)

“அல்லாஹுதூலா, வானிலே வைத்து, மலக்கு மார்களின் சாட்சியத்தோடு அலி, பாத்திமா இருவருக்கும் நிகாஹ் செய்து வைத்ததன் பின்பே, நபி (ஸல்) அவர்கள், அவ்விருவருக்கும் இவ்வுலகில் நிகாஹ் செய்து வைத்தார்கள்.’

இவ்வேளையில், ஒரு நாள் அலி (அலை) அவர்களின் சகோதரர் அகீல் அவர்கள், அவ்விடத்திற்கு வந்தார்கள். திருமணமாகி ஒரு மாதம் சென்ற பின்னும், பாத்திமா கணவர் வீட்டுக்கு அனுப்பப்படாதிருப்பதை நினைந்து, அது சம்பந்தமாக சகோதரர்

‘அனி (அலை) அவர்களுடன் பேசினார்கள். “சகோதரரே ! இறைத் தூதர் முஹம்மது (ஸல்) அவர்களின் அருமை மகளை திருமண முடிக்கும் பெரும் பேறை நீங்கள் பெற்றுக் கொண்டதையிட்டு, நான் மிக மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். எனினும், பாத்திமா அவர்கள், இன்று வரையும் கணவரான உம் இல்லம் வந்தடையாதிருக்கின்றார்கள். எனவே, இது தொடர்பாக, நபிகளாரிடம் சென்று விசாரிக்கலாமே !” என்று சகோதரருக்கு ஆலோசனை வழங்கினார் அகில். “ஆம் சகோதரரே ! எனக்கும் அதில் விருப்பம் உண்டு. எனினும், என் பிறவிக் குணமான வெட்கம், இவ்விடயத்தில் எனக்குத் தடையாக இருக்கின்றது’ என்று அனி (அலை) அவர்கள் பதிலளித்தார்கள். “நீங்கள் என்னுடன் வாருங்கள் நாம் திருவருமாக சேர்ந்து சென்று, இறைத் தூதர் (ஸல்) அவர்களை அணுகி, இது பற்றி அவர்களிடம் பேசிக் பார்ப்போம்” என்று கூறி சகோதரரை அழைத்துக் கொண்டு பெருமானாரின் மனை நோக்கி நடந்தார்கள். வழியில், நபி (ஸல்) அவர்களின் வீட்டு அடிமைப் பெண்மனியான ‘உம்மு அய்மன்’ என்பவரை சந்தித்து, விபரம் கூறிய போது, “இது சம்பந்தமாக பேசுவதற்கு ஆண்களை விட பெண்களே தகுதியானோ?” என்று கூறிய அப்பெண்மனி, தான் சென்று பேசி வருவதாகக் கூறி, அங்கிருந்து அண்ணலாரின் மனைவியரின் மனை நோக்கி விரைந்து சென்றார்கள். நபிகளாரின் மனைவியருள் ஒருவரான உம்மு ஸல்மா (ரஹி) அவர்களது வீட்டை அடைந்த உம்மு அய்மன், அவர்களிடம் விபரம் கூறினார்கள். உம்மு ஸல்மா நாயகியார், தமது சகோதரிகளான, நபிகளாரின் ஏனைய மனைவியரை அழைத்துக் கொண்டு, தம் கருணை மிகு கணவரான பெருமானார் (ஸல்) அவர்களின் இருப்பிடத்தை அடைந்தனர். அனைத்து மனைவியர் சார்பாக, உம்மு ஸல்மா அவர்கள், நபிகளாருடன் பேசினார்கள்.

“அல்லாஹ் வின் திருத்தூதர் அவர்களே ! எமது மகள் பாத்திமாவுக்கும், மருகர் அனி அவர்களுக்கும் திருமணம் நடைபெற்று, சமார் ஒரு மாதமாகி விட்டது. எனவே, இதன் பிறகும் அவரை எம் வீட்டில் வைத்திராமல் அவரது கணவரின் இல்லத்துக்கு அனுப்பி வைப்படுதே சிறந்ததாகும்.” என்று பவ்யமாக எடுத்துக்

கூறினார்கள். இதனை செவிமடுத்த நபிகள் (ஸல்) அவர்கள், கவலையடைந்து “இது தொடர்பாக அனி ஏன் எனக்கு நினைவுட்டவில்லை? ” என்று வினவினார்கள். “இறைத் தூதர் அவர்களே ! அவரது வெட்க உணர்வே அவ்வாறு கேட்பதற்கு அவருக்குத் தடையாக இருந்தது” என்று நவின்றார்கள் நபிகளின் மனைவியர். “அனியை இங்கே அழைத்து வாருங்கள்” என்று நபியவர்கள் கூறியதும், அங்கிருந்த உம்மு அய்மன், அனி (அலை) அவர்களை அழைத்து வருவதற்காக, அவரது வீடு நோக்கி விரைந்தார்கள்.

நபி (ஸல்) அவர்களின் செய்தியை எதிர் பார்த்தவாறு, தனது வீட்டிலே அமர்ந்திருந்த அனி (அலை) அவர்கள், விரைந்து வந்த உம்மு அய்மன் அம்மையாரிடமிருந்து சகலமும் அறிந்து கொண்டு, நபி (ஸல்) அவர்களின் திருமணை நோக்கி புறப்பட்டார்கள். தமது மருகர் அனியுடன் இது பற்றி சிறிது நேரம் உரையாடிய நபிகளார், பாத்திமாவை அலஸ் கரித்து கொண்டு அழைத்து வருமாறு பணித்தார்கள். அதன் பின் அனி (அலை) அவர்களின் பக்கம் நோக்கிய நபி (ஸல்) அவர்கள், ‘வலீமா’ எனப்படும் திருமண விருந்துக்கு ஏற்பாடு செய்ய வேண்டுமெனக் கூறி, அதற்கான முயற்சிகளில் இறங்கினார்கள். தம் மிடம் இறைச்சி, கோதுமை என்பன உள்ளதாகவும், பேரித்தம் பழம், நெய என்பவற்றை பெற்றுக் கொண்டு வருமாறும் அனி (அலை) அவர்களைப் பணித்த நபி (ஸல்) அவர்கள், அவை கொண்டு வரப்பட்டதும், தமது திருக்கரத்தால் அவற்றை உணவாக சமைத்தார்கள். அதன் பின், அனி (அலை) அவர்களை நோக்கி “இவ்விருந்தில் கலந்து கொள்ள உமது நன்பர்களை அழைத்து வாரும்” என்று நபி (ஸல்) அவர்கள் பணித்தார்கள். நபிகளாரின் சொல்லை ஏற்றுக் கொண்ட அனி (அலை) அவர்கள், தமது நன்பர்களை அழைத்து வர பள்ளி வாயலை நோக்கி விரைந்தார்கள்.

பள்ளிவாயலில் நபித் தோழர்கள். நிறைந்து காணப்பட்டனர். ‘அத்தனை பேருக்கு மத்தியில், குறித்த சிலரை மாத்திரம் அழைத்துச்

செல்வது, ஏனையோரை அவமதித்தது போலாகும்' என்றுணர்ந்த அவி (அலை) அவர்கள், அங்கிருந்த அனைவரையும் நோக்கி, "அல்லாஹ் வின் தூதருடைய அருமை மகளார், பாத்திமாவின் திருமண விருந்தில் வந்து கலந்து கொள்ளுங்கள்" என்று பொதுவாக அழைப்பு விடுத்தார்கள். பயகம் பர் நபிமகளார் பாத்திமாவின் திருமண விருந்தில் கலந்து கொள்வதை பெரும் பாக்கியம் எனக் கருதிய அருமை ஸஹாபாக்கள் அனைவரும், ஆர்வத்துடன் அங்கு விரைந்து சென்றனர். விருந்துணவு குறைவாகவும், விருந்தினர்கள் அதிகமாகவும் இருப்பதையிட்டு அவி (அலை) அவர்கள், நபி (ஸல்) அவர்களிடம் தம் கவலையை தெரிவித்தார்கள். நபியவர்கள், அவ்விருந்துணவில் பரகத்தை (அபிலிருத்தியை) எற்படுத்தும் படியாக இறைவனிடம் இறைஞ்சினார்கள். அதன் பயனால், நாற்பது பேர் மாத்திரமே உண்ணப்போதுமாக இருந்த அவ்வுணவை, சுமார் நாலாயிரம் பேர் திருப்தியாக உண்டு மகிழ்ந்தனர்.

அதன் பின், ஒரு பாத்திரத்தை எடுத்து, அதில் எஞ்சிய உணவில் சிறிதனவை எடுத்து நிரப்பிய நபி (ஸல்) அவர்கள், அதனை தமது மனைவியருக்கு அனுப்பி வைத்தார்கள். மற்றுமோர் பாத்திரத்தை எடுத்து அதிலும் உணவை நிரப்பி, அவி (அலை) பாத்திமா (அலை) திவருக்கும் அதனை அனுப்பி வைத்தார்கள். எஞ்சிய உணவை சிறு பொதியாக கட்டியெடுத்து, அதனை மதினாவிலுள்ள விருந்துக்கு சமூகமளிக்காத வறியோருக்கும், முதியோருக்கும் அனுப்பி வைத்தார்கள். அவி (அலை) அவர்களதும், பாத்திமா நாயகியினதும் அத்திருமண விருந்து பற்றி பல பெரியார்கள் சிறப்பித்துக் கூறி உள்ளனர்.

அஸ்மா (ரஹி) அவர்கள் :

لقد أسلم على بفاطمة فما كانت ولية في ذلك الزمان  
أفضل من وليتها، (يتابع المودة)

"அவி (அலை) அவர்கள், பாத்திமாவுக்காக வலீமா விருந்து கொடுத்தார். அன்றைய கால கட்டங்களில் அதை விட சிறந்த விருந்துகள் எதுவும் நடந்ததேயில்லை"

(யனபீடல் மவத்தா-233)

ஜாரிர் (ரஹி) அவர்கள் :

حضرنا ولية علي وفاطمة رضي الله عنها فما رأيت ولية اطيب منها  
(آخر العقبي)

"அவி (அலை) பாத்திமா (அலை) அவர்களுடைய திருமண விருந்துக்கு நாம் சென்றிருந்தோம். அதை விட சிறந்த அழகிய விருந்தை (அதற்கு முன்னரோ பின்னரோ) நான் கண்டதேயில்லை" (தஹாஃகுல் உக்பா - 33) அதன் பின், ஆருயிர் மகளார் பாத்திமாவையும் அருமை மருகர் அளியையும் தம்மிடம் அழைத்த நபி (ஸல்) அவர்கள், தமது திருக்கரங்களால் அவர்களிருவரையும் பிடித்து, தம் முன் நிறுத்தினார்கள். புன் முறுவல் ஒன்றை அவர்களுக்கு பரிசாக வழங்கிய நபிகளார், பாத்திமா அவர்களுடைய மென்கரத்தை எடுத்து, வீரம் செறிந்த அவி (அலை) அவர்களுடைய வலீயகரங்களிலே ஒப்படைத்தார்கள். அவ்விடத்திலே அவர்கள் இருவருக்காவும் பிரார்த்தித்தார்கள். அத்தோடு

يا على ! نعم الزوجة زوجتك

"அவி யே ! மனைவியர்களுள், உமது மனைவி மிக நல்லவராகும்" என்று கூறினார்கள் மேலும்,

## இல்லறப் பணிகள்

சிறு வயது தொடக்கம் நபி (ஸல்) அவர்களுடன் இணைந்திருந்து, இஸ்லாமிய ஒளியில் நன்னார்தே வளர்ந்த அனி (அலை) அவர்களுக்கும், பயகம்பார் நபிமனியின் பண்பென்னும் பாசறையில் பக்குவமாப் வளர்ந்த பாத்திமா நாயகிக்கும் இடையே நடைபெற்ற திருமணம், இருமணம் இணைந்து, ஒரு மன வாழ்வு வாழத் துடிக்கும் அனைவருக்கும் சிறந்த முன்னுதாரணமாப் விளங்குகின்றது.

குடும்ப பாரங்கள் ஏதுமின்றி, நந்தையின் அரவணைப் பில் சுதந்திரமாக வாழ்ந்து வந்த பாத்திமா அவர்கள், கணவரின் இல்லத்திற்குள் நுழைந்ததிலிருந்து அங்குள்ள சகல பணிகளையும் தாமே ஆற்ற வேண்டும் என்பதை உணர்ந்தார்கள். எவ்விதமான வேலைகளாயிருப் பினும், சற் றேனும் முகம், சளிக் காது, அகமகிழ்வுடன் அவையைணைத்தையும் பாத்திமா நாயகியார் செய்து முடிப்பார்கள். கணவருக்குப் பணிலிடை செய்வதில் கணமேனும் பின்தங்காத பாத்திமா அவர்கள், அங்கிருந்த அனி (அலை) அவர்களின் தாயும், தனது மாமியாருமாகிய ‘பாத்திமா பின்து அஸத்’ அவர்களுக்கும் பணிலிடைகள் பல புரிந்து, அவரது உள்ளத்திலும் நற்பெயர் எடுத்தார்கள். அகில உலகிற்கும் தலைவரான அண்ணால் நபி (ஸல்) அவர்களை தந்தையாக பெற்றிருந்தும் கூட அதையிட்டு பெருமை கொள்ளாது, எனிமையாகவே வாழ விரும்பும் மருமகளார் பாத்திமா அவர்களைக் கண்டு, மாமியார் வியப்பும், உவப்பும் கொண்டார்கள். “மிகச் சிறந்த ஒருவரையே உமக்கு மனம் முடித்துத் தந்துள்ளேன்” என்ற தந்தையாரின் சொல்லை அடிக்கடி நினைவு கூர்கின்ற பாத்திமா நாயகியார், அத்தகைய அற்புதக் கணவருக்கும், அவர்தம் தாயாருக்கும் பம்பரமாகச் சுழன்று பணிலிடை செய்வதில் மன மகிழ்வு கொண்டார்கள்.

‘ஜாபிருல் அன்ஸாரி’ எனும் ஸஹாபி இவ்வாறு கூறுகிறார்கள்: ,

“பாத்திமா நாயகியார், தடிப்பான ஆடைகளால் தம் உடல் முழுவதையும் மறைத்துக் கொள்வார்கள். தமது திருக்கரத்தினாலேயே உணவு சமைப்பார்கள், துணி துவைப்பார்கள், வீட்டைக் கூட்டி சுத்தப்படுத்துவார்கள். இதர வீட்டு வேலைகளையும் சோர்வின்றி செய்து வருவார்கள். இதனைக் கண்ணுற்ற நபி (ஸல்) அவர்கள், கண்ணீர் சிந்தியவர்களாக “அருமை மகனோ! நிச்சயமாக நீங்கள் மறுமையின் சுவைக்காக, இம்மையின் கசப்பைப் பொறுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்” என்று கூறினார்கள். நந்தையின் நற்செய்தியைக் கேட்டு, புன்னகை புரிந்த பாத்திமா அவர்கள், இறைவனைத் துதித்தார்கள். அவ்வேளையில் அல்லாஹுத்தூலா, பின்வரும் அல்-குர்ஆன் வசனத்தை இறக்கி வைத்தான்.

(الضحي)

وَسُوفَ يُعْطَى كُبَّةً رَبِّكَ

“பின்னால் உமது இறைவன், உமக்கு (பல உயர் பதவிகளை) வழங்குவான், (அவற்றைக் கொண்டு) நீர் திருப்தியடைவீர்”

(அல்குர்ஆன் 93:05)

திருகையில் மாவடிரப்பது, வீட்டைக் கூட்டிச் சுத்தப்படுத்துவது, ஆடைகளைத் துவைப்பது, கிழிந்த ஆடைகளைத் தைப்பது, முதிர்ந்த மாமியாருக்கு உதவி புரிவது, அன்புக் கணவருக்குப் பணிவிடை செய்வது போன்ற சகல வேலைகளையும் தன் தலை மேல் போட்டுக் கொண்டு, தன்னிகரற்ற முறையில் தனியாகவே செய்து வந்தார்கள் பாத்திமா நாயகி அவர்கள். திருகையில் மாவடிரப்பதால், அவர்களது மென்மையான கைகள் கண்றிப் போயினா. வெகுதுரத்திலிருந்து, நீர்ப்பையை சுமந்து கொண்டு வருவதால் அவர்களுடைய தோளில் கயிற்றின் சுவடுகள் தழும்பாக பதிந்து விட்டிருந்தன. தொடர்ச்சியாக வீட்டை சுத்தப்படுத்தி வைப்பதில் ஈடுபட்டு வந்ததாலும், நெருப்பின் முன் அமர்ந்து உணவு சமைக்க வேண்டி இருந்ததாலும் அவர்களது எளிமையான

உடைகள் விரைவில் அழுக்கடைந்து, புகை படிந்து போகலாயின. இதனால், அடிக்கடி ஆடைகளைத் துவைத்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியமும் அவர்களுக்கு ஏற்பட்டிருந்தது.

இதை விபரித்து, பாத்திமாவுடைய உதவிக்கு ஓர் அடிமைப் பெண்ணை தந்துவமாறு அவி (அலை) அவர்கள், நபிகளாரைக் கேட்டுக் கொண்ட போது, அருமை மகனாரை தம் மிடம் அழைத்த நபியவர்கள், சில தஸ்பீஷ்ருகளை அவருக்கு கற்றுக் கொடுத்து, அவற்றைத் தொடர்ச்சியாக ஒதி வருவது, ஓர் அடிமைப் பெண் உதவிக்கு இருப்பதை விடவும் சிறந்தது என்றும், அதிகரித்த நன்மைகளை வழங்கக் கூடியது எனவும் சொல்லிக் கொடுத்தார்கள். அதன் பின், யுத்தமொன்றில் பிடிப்பட்டு, கைத்திகளாகத் தம் மிடம் அனுப்பப்பட்ட பல பெண்களுள் ஒரு பெண்ணை, பாத்திமா நாயகி அவர்களது உதவிக்கு அனுப்பி வைத்தார்கள். தம் மிடம் அனுப்பப்பட்ட அவ்வடிமைப் பெண்ணை, பாத்திமா அவர்கள், ஓர் அடிமை என்றெண்ணாது, தனது சொந்த சகோதரி எனவும், உற்ற தோழி எனவுமே கருதி செயற்பட்டார்கள். தமது வீட்டு வேலைகள் அனைத்தையும் அவ்வடிமைப் பெண் மீதே திணிக்காமல், அவற்றை சரி சமமாகப் பங்கிட்டு, தாழும் அவ்வேலைகளில் பங்கெடுத்துக் கொண்டார்கள். பாத்திமா நாயகி அவர்களது திருமணம் மாத்திரமன்றி திருமணத்தின் பின் ஆருபிர்க் கணவரோடும், அன்டே உருவான மாமியாரோடும் அவர்கள் வாழ்ந்த வாழ்க்கை, தற்கால முஸ்லிம் மாதர்களுக்கு மிகப் பெரும் முன் மாதிரியாகவே விளங்குகின்றது.

## குழந்தைகள்

அகில உலகிற்கும் அருட்கொட்டயாக வந்துதித்த அண்ணல் நபியாகிய தனது தந்தையின் வீட்டிலிருந்து, அல் லாஹு வின் சிங்கமும், அண்ணாவரின் அன்புச் சகோதரருமான தனது கணவர் அவி (அலை) அவர்களின் வீட்டுக்குச் சென்று, அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தமது கடமைகளை திறம்பட நிறைவேற்றி ஒப்பற்ற மனனவியாகவும், உயர்வுற்ற மருமகளாகவும் வாழ்ந்தார்கள். தமது அருமைத் தந்தையை பிரிந்திருப்பதைத் தவிர்த்து, வேறெந்தக் குறையுமின்றி, நிறைந்த மகிழ் வோடும், நிம் மதியான மன அமைதியோடும் வாழ்க்கை நடாத்திக் கொண்டிருக்கும் வேளையில் பாத்திமா நாயகியார், ஆண் குழந்தை ஒன்றை ஈன்றெடுத்தார்கள்.

நபி (ஸல்) அவர்கள், அவ் வழகிய ஆண் குழந்தைக்கு 'அழகானவர்' எனப் பொருள்படும் 'ஹஸன்' எனும் பெயர் சூட்டி மகிழ்ந்தார்கள். ஹஸன் பிறந்து இரண்டு வருடங்களில் ஹஸனானும் பிறந்தார். அடுத்தடுத்து சிங்கக் குட்டிகளாய் ஆண் குழந்தைகள் பிறந்ததாலும், தமது பரிசுத்த குடும்பத்தார்களின் என்னிக்கை முழுமையாகி விட்டதாலும் நபியவர்கள் பேருவகையும், பெரு மகிழ்வும் கொண்டார்கள்.

நபி (ஸல்) அவர்கள், தமது பேரர்கள் இருவர் மீதும் அளவற்ற அன்பு கொண்டிருந்தார்கள். பேரர்களோடு உரையாடி மகிழ்வதிலும், விளையாடி மகிழ்விப் பதிலும் நபிகளார் அதிக அக்கறை காட்டுவார்கள். அவ்வாறான வேளைகளில் தாழும் ஒரு சிறு குழந்தையாகவே மாறி விடுவார்கள். பொதுவாகவே அண்ணலார் (ஸல்) அவர்கள், குழந்தைகள் மீதும், சிறியோர்கள் மீதும் அதிக அன்புள்ளவர்கள் எனவே தமது ஈரல் கொழுந்து ஈன்றெடுத்த, தமது பரம்பரையை பறை சாற்ற வந்த, இமாம்களான ஹஸன், ஹஸன் இருவர் மீதும் நபியவர்கள் அளவு கடந்த அன்பு கொண்டிருந்ததில் வியப்பொன்றுமில்லை. பாட்டனார் தம் மீது

கொண்டிருந்த பாசத்தைப் போலவே, பேரக் குழந்தைகளான ஹஸன், ஹஸன் இருவரும் நபிகளார் மீது மட்டற்ற அன்பு கொண்டிருந்தனர். பாட்டனாவரின் குரல் கேட்டால், உடனே இருவரும் ஓடி வந்து, அவர்களை கட்டி அணைத்துக் கொண்டு குதாகவிப்பார்கள். எப்போதும், பாட்டனாருடன் இருப்பதிலேயே அவர்கள் இருவரும் பெரு மகிழ்வு கொண்டார்கள். தோற்றுத்திலும், தொழிற்பாடுகளிலும், முற்றிலும் அண்ணல் நபியையே ஒத்திருந்த, தமது தவப் புதல்வர்களான ஹஸன், ஹஸன் ஆகிய இருவரையும் அவி (அலை) அவர்களும், அன்னை பாத்திமா அவர்களும் தமது கண்ணின் மனிகளாய் பேணிப்பாதுகாத்து வந்தனர்.

ஓரிரு வருடங்களில், சிறுவர்களாய் வளர்ந்து விட்டிருந்த ஹஸன் ஹஸன் இருவரும் பாட்டனாருடன் சேர்ந்து பள்ளிவாயலுக்குச் சென்று வரலாயினர். பள்ளிவாயலில் பாட்டனார் தொழும் செயற் பாடுகளை பேரர்கள் வியப்புடன் நோக்குவர். சில நேரங்களில், நபிகளார் சுஜாதில் இருக்கும் போது, தமது பட்டுப்பாதங்களை, நபியவர்களின் புனிதமான முதுகில் அழுத்தி அவர்கள் மீது ஏறி நின்று கொண்டு, குறும்பு செய்வர். அவ்வாறான கணங்களில் நபிகளாரும், பேரர்களது விளையாட்டை முறிக்க விரும்பாது அதே நிலையிலேயே நீண்ட நேரம் இருப்பார்கள். ஒரு முறை நபி (ஸல்) அவர்கள், பேரர் ஹஸன் (அலை) அவர்களை தம் புனித மிகு தோள்களில் சுமந்த வண்ணம் வந்து கொண்டிருந்தார்கள். இதனைக் கண்ணுற்ற ஒரு ஸஹாபி, நபியவர்களைக் குறித்து "நல் வாகனம் தான் ! " என்று ஹாஃப்மாக கூறிச் சிரித்த போது, இள நகை புரிந்த இறைத் தூதர் அவர்கள்,

"ஆமாம் இந்த வாகனத்தில் அமர்ந்திருப்பவரும் மிக நல்லவர் தாம்" என்றுகூறி இமாம் ஹஸன் (அலை) அவர்களின் சிறப்பை சுட்டிக் காட்டினார்கள்.

'அறிவின் பட்டனமான நாயகத் திருமேனி அவர்களை

பாட்டனாராகவும், 'அல்லாஹு வின் சிங் கமான அனி (அலை) அவர்களை தந்தையாகவும், 'பெண்கள் திலகமான அன்னை பாத்திமா அவர்களைத் தாயாகவும் கொண்டிருந்த ஹஸன், ஹஸைன் ஆகிய இரு சுகோதர்களும் தமது தாய், தந்தை, பாட்டனாரைப் போலவே அறிவு, அழகு, வீரம், வாய்மை, ஈகை, இரக்கம், இறையச்சம், கனிவு, கண்ணியம் போன்ற பல்வேறு தன்மைகளில் சிறந்து விளங்கினர்.

## பிள்ளை வளர்ப்பு

அன்னை பாத்திமா அவர்களுக்கு மூன்று ஆண்களும், இரண்டு பெண்களுமாய் ஐந்து குழந்தைகள் பிறந்தன. 'ஹஸன், ஹஸைன், முஹ்ரீன்' என ஆண் குழந்தைகளுக்கும், 'ஸைனப், உம் மு குல்தூம்' என பெண் குழந்தைகளுக்கும் பெயரிடப்பட்டிருந்தது இவர்களுள் இறுதியாகப் பிறந்த 'முஹ்ரீன்' எனும் ஆண் குழந்தை, அன்னை பாத்திமா அவர்களுக்கு ஏற்பட்ட ஒரு விபத்தின் விளைவாக வபாத்தான நிலையிலேயே பிறந்தது. அல்லாஹு ஆலை, இறுதி இறைத்தாதரான நபி (ஸல்) அவர்களுடைய பரம்பரையை அன்னை பாத்திமா அவர்களிலிருந்தே ஏற்படுத்தினான். கீழ்காணும் நபிமணியின் மணிமொழி அதற்கு தக்க சான்றாக உள்ளது.

إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجْلَ حَفَلَ ذُرِيَّةً كُلَّ نَبِيٍّ مِّنْ صَلَبِهِ خَاصَّةً، وَجَعَلَ ذُرِيَّتِي  
مِنْ صَلَبِيِّ وَمِنْ صَلَبِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (مَنَاقِبُ أَبْنَ شَهْرٍ أَشْوَبٍ)  
(٢-٢٨٧)

‘நீஷ்யராக அல்லாஹு ஆலை, ஒள்ளெராறு நாவிமார்க்புரூபை பாத்திகளையும் அவரவரது முதுகு எலும் பினிருந்தே உருவாக்கினான். ஆனால், என்னுடைய சந்ததியாரை, எனது முதுகெலும் பில் இருந்தும், அனியுடைய முதுகெலும் பில் இருந்தும் உருவாக்கினான்’

(மனாகிபு இப்னு ஷஹர் ஆடைப் - 3:387)

எனவே, நபி (ஸல்) அவர்களின் வம்ச பரம்பரையை நிலைக்கச் செய்த பெருமை, ஹஸ்ரத் அனி (அலை) அவர்களையும், அன்னை பாத்திமா அவர்களையுமே சாரும். கணவருக்கு அடி பணிந்து வீட்டுக் கடமைகளை சீராக செயற்படுத்தி வந்த பாத்திமா நாயகி அவர்கள், பிள்ளைகளைப் பராமரித்து வளர்ப்பதிலும் அதிக அக்கறை காட்டினார்கள். தமது அருமைத் தந்தையிடமிருந்து பல்வேறு விடையங்களை அறிந்து வைத்திருந்த அன்னை பாத்திமா

அவர்கள், இஸ்லாமிய கண்ணோட்டத்தில் பின்னைகளை பராமரிக்கும் முறைகளையும் பின்னை வளர்ப்பில் சாதாரணமாய் நிகழுகின்ற குறை நிறைகளையும் அறிந்து வைத்திருந்தார்கள். அதனால், தமது கண்மணிகளான குழந்தைகளை எவ்வாறு வளர்த்து ஆளாக்க வேண்டுமென முன் கூட்டியே திட்டமொன்றை வகுத்து, அதன் படி தம் கடமைகளைத் தொகுத்து, சிறப்பாக செயற்பட்டு வந்தார்கள். பின்னைகளை வெறுமனே உணவையும் உடையையும், கொடுத்து, வளர்த்து ஆளாக்கி விடுவதில் எவ்விதப் பயனுமில்லை என்று அறிந்திருந்த அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தந்தை கணவர் ஆகியோரது ஒத்துழைப்போடு, தம் குழந்தைகளை கல்வி, கலாசார விடயங்களில் ஈடுபட வைத்து, ஆத்மீகத் துறையிலும் அவர்களை நெறிப்படுத்தினார்கள்.

பக்குவமாகவும், பண்பாகவும் பெண்கள் திலகம் அவர்கள் மேற் கொண்ட ஆக்கச் செயற்பாடுகள் அதிகளவு இலாபத்தை இஸ்லாமிய உலகுக்கு வழங்கியது என்றே கூற வேண்டும். இல்லையெனில், வீண் யுத்தத்தை நிறுத்தி, சமாதானத்தை வளியுறுத்தி, இஸ்லாமியர்களின் இணையற்ற உயிர்களை அழிவிலிருந்து பாதுகாத்த ஹஸன்' எனும் அமைதிப் பூங்காவை இவ்வுலகம் கண்டிராது. அவ்வாறே, இஸ்லாமிய ஆட்சியே இவ்வுலகில் நிலை நாட்டப்பட வேண்டுமென்று இயன்றளவு போராடி, வீர மரணமடைந்த 'ஹாஸன்' எனும் வீரத் தியாகியை இஸ்லாமிய உலகம் கண்டிருக்க முடியாது. மேலும், கற் பிலும், கண்ணியத் திலும் கரைகாண முடியாத கனிவான கண்மணிகளாகவும், கர்பலா யுத்த களத்தின் வீரப் பெண்மணிகளாகவும் திகழ்ந்த ஸைனப், உம்மு குலதூம் ஆகிய வீரத் தாய்மார்களை இவ்வுலகம் அறிந்திராது.

## இறைத் தூதுரின் இறுதி நேரம்

மக்கத்து மண்ணில் மலர்ந்து, மனித வாழ்வில் பல புரட்சிகளை புரிந்து, நேரிய வழியில் உலகை நெறிப்படுத்திய நேசர் நபிகள் (ஸல்) அவர்களின் இறுதி நேரம் நெருங்கி வந்தது. கடைசி முறையாக கஃபா சென்று, புனித ஹஜ் கடமையை நிறைவேற்றிவிட்டு, அறபா முற்ற வெளியில் இறுதிப் பேருரையும் நிகழ்த்தி விட்டு, மீண்டும் மத்தொநகருக்கே வந்து சேர்ந்த நபி மணி (ஸல்) அவர்கள், தீராத பின்னியினால் பீடிக்கப்பட்டார்கள். அதனால், நபிகளாரின் உடலை மாத்திரம் வருத்த முடிந்ததேயன்றி, உள்ளத்தையோ, உறுதியான ஈமானையோ வருத்த முடியவில்லை. அதனால், சிரமங்கள் கண்டு சிரம் சாய்க்காத நபி (ஸல்) அவர்கள், அக்கால வேளைகளிலும் இறைவனங்களுக்கத்தில் இம்மியளவும் குறை வைக்கவில்லை. தந்தையாரின் நிலை கண்டு பாத்திமா நாயகியார் அடைந்த துயரத்திற் கோர் அளவில்லை. அருகில் இருந்தவாறு, அனைத்து உதவிகளையும் செய்த வண்ணாம், உள்ளம் உருகி, கண்ணீர் சிந்திக் கொண்டிருந்த கண்மணி குள்ளாரைக் கண்டு, காருண்ய நபி மணியும் கவலை கொண்டார்கள்.

'தமது மறைவுக்குப் பின் தம் குலக் கொழுந்தான அருமை மகள் பாத்திமா என்னென்ன இன்னல் களை அனுபவிக்கின்றாரோ!' என்றெண்ணி பெரும் துயரடைந்தார்கள். அவ்வேளை தம் ஆருயிர் கண்மணி மகளை தம் அருகே அழைத்த நபி (ஸல்) அவர்கள்;

"மகளே! என்னுடைய இறுதி நேரம் நெருங்கி விட்டது ஆகவே, நான் விரைவில் வபாத்தாகி, உங்களைப் பிரிந்து சென்று விடுவேன்" என்று, பாத்திமா அவர்களது செவியில் தீரக்கியமாக கூறினார்கள். அன்புத் தந்தையின் அவ்வார்த்தைகளை செவிமடுத்த மகளார், கவலை பெருக்கெடுக்க கண்கள் குள்ளார்கள். மீண்டும், நபி (ஸல்) அவர்கள் தம் திருமகளின் செவியில், "மகளே! கவலை கொள்ளாதீர்கள், கண்ணீர் சிந்தாதீர்கள், ஏனெனில் மறுமையில்,

எனது பரிசுத்த குடும்பத்தார்களில் முதன் முதலாக நீங்கள் தான் என்னை சந்திப்பீர்கள்" என்று கூறினார்கள். இதனை செவிமுடுத்த அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தம் மனதை வாட்டிய கவலைகளை மறந்து, மன மகிழ்வு கொண்டார்கள்.

(ஸஹீஹ் புஹரி - 5:282) (அஸதுல் காபா - 5:522)

நபி (ஸல்) அவர்களைப் பீடித்திருந்த நோய் நாளுக்கு நாள் கூடிக் கொண்டே வந்தது. நபியவர்களுடைய உடல் நிலையும் கவலைக்கிடமானதாக ஆகிக் கொண்டிருந்தது. அவி (அவை) அவர்கள், பூமான் நபியின் புனித சிரசை தாங்கி தமது முடியில் வைத்துக் கொண்டார்கள். அருகாமையில் அமர்ந்திருந்த பாத்திமா நாயகி அவர்கள், மயக்க நிலையிலிருந்த தமதருமைத் தந்தையின் தூய்மையான முகத்தைப் பார்த்து, கவலையை அடக்க முடியாமல் தேம்பித் தேம்பி அழுது கொண்டிருந்தார்கள். இதனிடையே, மதீனா வாழ் மக்களும் அன்னை நபியின் நிலை கண்டு, ஆறாத் துயர் கொண்டனர். ஆண்கள், பெண்கள், சிறுவர், முதியோர் என்று பல தரப்பினரும் நபியவர்களின் நீடித்த ஆயுளுக்காகவும் நிரந்தர உடல் நலத்திற்காகவும் பிரார்த்தனைகளில் ஈடுபடலாயினர்.

ஆனால் இறைவனின் நியதியை யாரால் மாற்ற முடியும்! ஆமீனா அம்மையாரின் வயிற் றில் பிறந்தது ஹலீமா நாயகியின் பாதுகாப் பில் வளர்ந்து, கத்ஜா பிராட்டியாரை மணந்து, இணையற்ற இஸ்லாமிய ஆட்சிக்கு வித்தாக அமைந்து, பெருமைக்குரிய பெண்கள் திலகத்தை இவ் வுலகுக்குத் தந்து, அனைவர் மனங்களிலும் முழுமையாய் நிறைந்திருந்த அம்மாபெரும் மனிதர், தாம் மேற் கொண்ட பணிகள் நிறைவுற்றதையும் வந்த நோக்கம் முற்றுப் பெற்றதையும் உணர்ந்து, முகமலர்வுடன் கணக்களை மூடி, மீனாத் துயிலில் மூழ்கிப் போனார்கள்.

மதீனா நகரமே அதிர்ந்து போனது. அன்னை பாத்திமா அவர்கள்

அடைந்த துயரமோ சொல்லுந் தரமன்று. சிறு வயதில் தாயை இழந்த போதும், எத்தகைய கவலைகளையும் அனுபவிக்கா வண்ணம், தன்னை வளர்த்து ஆளாக்கிய, அகில உலகப் பேரொளியான அருமைத் தந்தையின் பிரிவினைத் தாங்க சக்தியற்று தவித்துப் போன பாத்திமா நாயகி அவர்கள், கவலைகள் கடலாக, கண்கள் குளமாகி, கதறி அழுதார்கள். அதன் பின் நாயகத் திரு மேனியின் புனித உடல், மதீனா பள்ளி வாயலில் பலரது கண்ணீர், கதறல் அஞ்சனிகளுடன் நல்லடக்கம் செய்து வைக்கப்பட்டது. அந்த சுவர்க்கத்துப் பூங்காவில், உலகம் போற்றும் உத்தமத் தூதர், உறங்கத் தொடங்கினார்கள். இன்றும் கூட...

## தந்தையை இழந்த பாத்தியா . . .

உயிருக்கு உயிராகவும், உறுதியான உதவியாகவும் இருந்து வந்த ஆருயிர் தந்தையின் வபாத்தோடு, தாழும் பாதி வபாத்தாகி விட்டிருந்தார்கள். பாத்திமா நாயகி அவர்கள். அருமைத் தந்தையின் மறைவும், அதன் பின் நடந்த நிகழ் வுகஞும் ஆறாத் துயரில் அவர்களை ஆழ்த்தி விட்டிருந்தன. நபிகளாரின் வபாத்திற்குப் பின் பாத்திமா அவர்கள் மகிழ்ச்சியுற்று சிரித்ததே கிடையாது என வரலாறுகள் கூறுகின்றன. இறைதூதரின் மறைவு, இத்தகையதோர் பாதிப்பை தம் அருமை மனைவியார் பாத்திமாவின் வாழ்வில் ஏற்படுத்தி விட்டதை உணர்ந்த அவி (அலை) அவர்கள், மனைவியை ஆறுதல்படுத்தி, அவர்களது கவலையை போக்க முயற்சித்தார்கள். ஆயினும் பாத்திமா அவர்களோ, கவலைகளைக் கணங்கு களிப்புறும் நிலையில் இருக்கவில்லை. அதிர்ச்சியும் ஆறாத் துயரும் அவர்களை கொஞ்சம், கொஞ்சமாய் கொன்று கொண்டிருந்தன. பாசக் கணவரும் நேங்க குழந்தைகளும் பகன்ற ஆறுதல் மொழிகள் எதுவும் பாத்திமா நாயகி அவர்களுக்கு பயனளித்ததாய் தெரியவில்லை. பார்க்க அழகான பசுஞ்சோலை ஒன்று, பாலைவனமானது போன்றும், அழகிய ரோஜா மல்ரொன்று கருகிக் காய்ந்து போனது போன்றும், கவலைக் கிடமான நிலையில் காட்சியளித்த பாத்திமா (அலை) அவர்கள், முஹம்மது நபி மனையை முதன் முதலில் தரிசிக்கும் பரக்கியம் தனக்குண்டு என்பதை தவறாது நினைவு கொண்டிருந்ததால் தமது வபாத்தை விரைவில் எதிர் பார்க்கலானார்கள்.

## அஸ்தமனம்

நபி (ஸல்) அவர்களின் மறைவுக்குப் பின், சில ஆறு மாதங்களே அன்னை பாத்திமா அவர்கள், உலகில் ஜீவித்திருக்கின்றார்கள். பெருமானார் (ஸல்) அவர்களின் மறைவின் பின் பாத்திமா நாயகி வாழ்ந்த காலம் பற்றி பல விதமான கருத்துகள் நிலவுகின்றன. என்றாலும் அவர்கள் நாயகம் மறைந்து 75 நாட்களே வாழ்ந்ததாக இமாம் ஜவப் ஸாதிக் (ரவி) அவர்கள் கூறியதாக இமாம் குலைனி குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். ஓயாத கவலைகளும், மனக் கசப்புக்களும் அவர்களது ஆயுளை கொஞ்சம், கொஞ்சமாய் அரித்துக் கொண்டிருந்தன. இவ் வேளையில், அன்னை பாத்திமா அவர்கள், கடுமையான நோயினால் பீடிக்கப்பட்டார்கள். நாற்பது இரவுகளாக அந் நோய் அவர்களைப் பீடித்திருந்தது. தான் வபாத்தானதும் அந்தியர் அறியாவண்ணம் இரவு நேரத்திலேயே தன்னை அடக்கம் செய்ய வேண்டும் என்று தம் அருமைக் கணவர் அவி (அலை) அவர்களிடம், அன்னை பாத்திமா அவர்கள், வேண்டுகோள் விடுத்திருந்தார்கள். தமது இறுதி நேரத்தில், அருமைக் கணவருக்கு அன்னை பாத்திமா அவர்கள், பல உபதேசங்களை செய்தார்கள். இப்பு அப்பாஸ் (ரவி) அவர்களுடைய அறிவிப்பில், அந்த உபதேசங்கள் ஒரு தொகுப்பாக பின்வருமாறு அமைந்துள்ளது.

“அவி அவர்களே ! நான் முஹம்மது நபியுடைய மகள் பாத்திமா. நான் உங்களுக்குரியவராக இருப்பதற்காகவே, இறைவன் என்னை உங்களுக்கு மனம் முடித்து வைத்தான். நீங்கள் மிக ஏற்றம் வாய்ந்தவர்.”

“நான் வபாத்தான பின், எனக்குரிய இறுதிக் கடமைகள் அனைத்தையும் நீங்களே நிறைவேற்ற வேண்டும். இரவு நேரத்திலேயே என்னைக் குளிப்பாட்டி, கபனிட்டி, ஜனாஸா தொழுகையை நீங்கள் நிறைவேற்ற வேண்டும்.

“மேலும், அந்தியர் யாருக்கும் அறிவிக்காமல் இரவிலேயே

ஏன்னை அடக்கம் செய்து விட வேண்டும்.”

“அல்லாஹ் உங்கள் மீது அவனது நல்லருளைப் பொழிவானாக! எனது பிள்ளைகள் மீதும் மறுமை நாள் வரையும் ஸலாம் உரைப்பானாக!”

(அல்-பிறூர் 43:214)

தமது இறுதி நேரத்தையும், தாம் வபாத்தாகப் போவதையும் உணர்ந்து கொண்ட அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தம் கண்மணிகளான குழந்தைகளை அழைத்து, நல்லுப்பதேசங்கள் பலவற்றைப் புரிந்து, இறைவனுக்கும் றகுலுக்கும் மாத்திரமே பயப்பட வேண்டும் என்றும், ஏனைய எவருக்குமே அஞ்சலாகாது என்றும், வீர உணர்வை ஊட்டி, கட்டளை பிறப்பித்தார்கள். அதன் பின் அண்ணலாரின் அடக்கஸ்தலத்திற்கு வந்த அம் மாதர்க்கரசி அவர்கள், தம்மை அழித்து விடும் அனவு மலை போல் உயர்ந்து நின்ற கவலைகள், மனப்பாரங்கள் அனைத்தையும் தந்தையிடம் சொல்லித் தீர்த்து விட்டு, அழுதழுது கண்ணரீ சிந்தினார்கள். தம் இயலாமையையும், இன்றைய நிலையையும் கூறி, வாய் விட்டு அழுது கண்ணரீ பெருக்கினார்கள்.

“என் ஆருயிர் மனைவி பாத்திமா அவர்கள், தாம் வபாத்தாகும் நேரம் நெருங்கியதும்” யா ஜிப்ரில்! அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் “யாரஸ்லுல் லாஹ்! அஸ்ஸலாமு அலைக்கும்” என்று கூறிக் கொண்டிருந்ததை நான் கண்ணுற்றேன்” என அலி (ஆலை) அவர்கள் கூறினார்கள். அதிலிருந்து, பாத்திமா அவர்கள், ஜிப்ரில் (ஆலை) அவர்களையும், நபி (ஸல) அவர்களையும் கண்டு கொண்டிருக்கிறார் என்பதை அறிய முடிந்தது. அதன் பின் பாத்திமா அவர்கள், “இதோ இவர்கள் மலக்குமார்கள். இதோ ஜிப்ரிலும், இறைத் துதர் (ஸல) அவர்களும் என் முன்னே வீற்றிருக்கின்றார்கள். அவர்களோடு வந்து இணைந்து கொள்ளும் படியாக, என் தந்தை என்னை அழைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். எனது கண்களுக்கு சுவர்க்கலோகமும், அவற்றின் சுக போகங்களும் தென்படுகின்றன”

என்று கூறிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

ஓவ்வொருவரது இறுதி நேரத்திலும் அவரவர் போய்ச் சேரக் கூடிய இடத்தைக் காண்பிக்கப்படும் என்பதற்கிணங்க பாத்திமா நாயகி அவர்களுக்கும் அவர்கள் போய்ச் சேரக் கூடிய சுவர்க்கத்தைக் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. தாம் இன்னும் சொற்ப நேரத்தில் இறையடி சேர்ந்து விடவிருக்கின்றோம் என்று உணர்ந்து கொண்ட பெண்கள் திலகம் அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தமது கண்மணிகளான குழந்தைகளை அருமைக் கணவரிடம் ஒப்படைத்தார்கள். அதன் பின், புத்துணர்வோடு நீராடி, தூய உடையை அணிந்து கொண்டு, தமது படுக்கையறைக்குச் சென்று, துயில், கொள்ளத் தொடங்கினார்கள். தொல்லைகளாலும், தொடர் துயர்களாலும் மன அமைதி இழந்திருந்த மாதர்க்கரசி பாத்திமா அவர்கள், நிம்மதியாக, நிரந்தரமாக தூங்கத் தொடங்கி விட்டார்கள்.

அகிலத்தின் அருட் கொடையான அண்ணல் நபிக்கு மகளாகப் பிறந்து, அல்லாஹ் வின் சிங்கமான அறிஞர் அலிக்கு மனைவியாய் அமைந்து, இணையற்ற இரு வீரத் தியாகிகளான ஹஸன், ஹாஸைன் இவ்வுலகிற்குத் தந்து, கனிவும், கற்பும் மிகக் வீரத் தாய்மார்களான ஸௌனப், உம்மு குலதூம் என்போரை இவ்வுலகிற்கு ஈந்து, பெண்கள் திலகமாகவும், மாதர்க்கரசியாகவும் மினிர்ந்து, அன்பே உருவான, அமைதியின் வடிவான அன்னை பாத்திமா (அலை) அவர்கள், நிலையற்ற இவ்வுலக வாழ்வை முடித்துக் கொண்டு நிரந்தரமான சுவன வாழ்வை சுகிக்கப் புறப்பட்டு விட்டார்கள். அவர்களின் விருப்பப்படியே அன்று இரவு நேரத்தில் பாத்திமா (அலை) அவர்கள், பாசக் குழந்தைகளும், நேசக் கணவரும் நேரிய தோழரும் புடை சூழ, அந்தியர் யாரும் அறியா வண்ணம், இரகசியமாக ஓரிடத்தில் நல்லடக்கம் செய்து வைக்கப்பட்டார்கள்.

இன்னா லில்லாஹி, வதின்னா இலைஹி ராஜ்ஜஹன்

## தர்மம்

இல்லாத ஏழையர்க்கு, உள்ள செல்வந்தர்கள் கொடுப்பதற்குப் பெயர் தான் தர்மம். தர்மம் கொடுப்பவன் இவ்வுலகிலிருந்து இறந்து மறைந்தாலும், பலரது இதயங்களில் வாழ்ந்து கொண்டே இருப்பான்.

இத்தகு தர்மத்தை தாராளமாக வழங்கும் தலை சிறந்த வள்ளலாக விளங்கிய அன்னை பாத்திமா அவர்கள், ஏனைய விடயங்களைப் போன்று, தர்மம் கொடுப்பதிலும் சிறந்த முன்மாதிரியாக விளங்கியிருக்கின்றார்கள். தனக்கு இல்லா விடினும், பிறருக்கு மனமுவந்து வழங்கும் மகோண்னத மனப்பாங்கு எல்லோரிடமும் இருப்பதில்லை. ஆனால் அன்னை பாத்திமா அவர்களிடம் அத்தகு மனப்பாங்கு நிறையவே இருந்தது. ‘வாஸ்கும் கையை விட வழங்கும் கையே சிறந்த கையாகும்’ என்ற நபி (ஸ்ல) அவர்களின் நன்மொழிக்கமைய பாத்திமா நாயகி அவர்கள், வழங்குகின்ற சிறந்த கையுடையவராகவே வாழ்ந்துள்ளார்கள். இதனால்தான் ஏழைப் பெண்களில் இவரை விட சிறந்த கொடையாளியை கண்டதேயில்லை’ என்று பல ஸஹாபிகரும் கூறியிருக்கின்றார்கள்.

படிப்பினை பெறுவதற்காகவும், அவர்களின் பண்பை விளங்கிக் கொள் வதற் காகவும், அவர்களது வாழ்விலே நடந்த சில நிகழ்வுகளை இங்கு நோக்குவோம்.

பின்னால்கள் ஜீயர் பேர்ப்போவிர் ஜோன்பர்

ஒரு சமயம் ஹஸன், ஹாஸைன் இருவருக்கும் அகோரமான காய்ச்சல் பீடித்துக் கொண்டது. பெற் ரோர்களான அன்னை பாத்திமா அவர்களும், அவி (அலை) அவர்களும் தவித்துப் போனார்கள். மேற் கொண்ட சிகிச்சை முறைகள் எதுவும் எவ்வித பயனும் அளிக்கவில்லை. நானுக்கு நாள் அவர்களின் நோய்

அதிகரித்துக் கொண்டே செல்ல. நிலைமையும் கவலைக்கிடமாகவே ஆகிக் கொண்டிருந்தது. எனவே, அல்லாஹ்வை மேலும் பணிந்து, அவனிடம் பிரார்த்தனை புரிந்த அவ்வன்புப் பெற் நோர் மைந்தர்களின் பினி நீக்கும் படியும், மூன்று நாட்கள் தாம் நோன் பிருப்பதாகவும் அல்லாஹ்விடம் இறைஞ்சி நேர்ச்சை செய்தனர். துய என்னமும், கலப்பற்ற இறையச்சமும் கொண்ட அவ்வற்புத் தம்பதியினரின் இறைஞ்சுதலை இறைவனும் ஏற்றுக் கொண்டான் மைந்தர்களை ஆட்கொண்டிருந்த அடோரப் பினியும் நீங்கி, இருவரும் தேகம் சுகம் பெற்றனர்.

எனவே, தாம் செய்த நேர்ச்சையின் படி பெற் நோர்கள் இருவரும் நோன்பிருக்கத் தீர்மானித்தனர். நன்னிரவுக்குப் பின் எழுந்து, இருந்த சொற்ப உணவை பகிர்ந்து உண்டு, தண்ணீரையும் அருந்திக் கொண்டு, இறை வணக்கத்தில் ஈடுபடலாயினர். விடியற் பொழுதில் உதயமான சூரியன் எழுந்து பின் விழுந்து அஸ்தமனமாகி விட்டது. தம்பதிகள் இருவரும் தண்ணீரை அருந்திக் கொண்டு, நோன்பைத் திறந்தனர். சாப்பிடுவதற்கு இருந்த ரொட்டித் துண்டுகளின் முன் அமர்ந்தனர். கைகளால் எடுக்கப்பட்ட ரொட்டித் துண்டுகள், உதடுகளை சென்றடைவதற்குள் வாயிற் பக்கமிருந்து ஓர் அவலக் குரல் எழுந்தது.

“நபியின் குடும்பத்தினரே ! நான் ஒரு ஏழை நானும், எனது குடும்பத்தினரும் பசியால் வாடுகின்றோம். எமது பசியைத் தனிக்க ஏதாவது தாருங்கள்”

பாத்திமா அவர்களும், அவி (அலை) அவர்களும் சற் றேனும் தயங்காது, தாம் சாப்பிடுவதற்காக வைத்திருந்த ரொட்டித் துண்டுகளை எடுத்து வந்து, அவ்ஏழையிடம் கொடுத்து மனமகிழ்வோடு அவரை வழியனுப்பி வைத்தனர். வாங்கியவரும் வழங்கியவரும் அளவற்ற மகிழ்ச்சி கொண்டனர்.

அன்று இரவு தண்ணீரைத் தவிர வேறெதையும் உண்ணாது, உறங்கிய இருவரும், மறு நாள் நோன்பையும் தண்ணீருடனேயே

நோற்றனர். விடியற் காலை உதயமாகி அஸ்தமனமானதும் இருவரும் தண்ணீரைக் குடித்து கொண்டு நோன்பைத் திறந்தனர். அவி (அலை) அவர்கள் கூவி வேலை செய்து, பெற்று வந்த கோதுமையை அன்னை பாத்திமா அவர்கள் ரொட்டியாக சமைத்தார்கள். இருவரும் அதனை சாப்பிட உட்கார்ந்த போது, மீண்டும் வாசலிலிருந்து ஓர் அவலக் குரல் எழுந்தது.

“பரிசுத்தமான நபியின் குடும்பத்தார்களே ! நான் கள் அநாதைகள், எமது பசியைப் போக்குங்கள்.”

வீட்டின் முன்னிருந்து எழுந்து வந்த அவ்அவலக் குரல் அத்தம்பதியினரின் உள்ளத்தில் அதீதமான ஈர்த்தை ஏற்படுத்தவே, தயக்கமின்றி இருந்த உணவு முழுவதையும் எடுத்துச் சென்று, யாசித்தோரிடம் கொடுத்து விட்டு, முன் போலவே அன்றிரவும் முழுப் பட்டினியோடு இறைவனை வாழ்த்தி வணங்கினர். தண்ணீரை ஸஹர் உணவாக உண்டு, முன்றாம் நாள் நோன்பையும் நோற்ற பாத்திமா நாயகி அவர்களும், அவி (அலை) அவர்களும் நோன்பு திறக்கும் நேரமான போது, தண்ணீரை அருந்திக் கொண்டு, சொற்பமாக இருந்த கோதுமையை ரொட்டியாக சமைத்து, உண்ணத் தயாரான போது, மீண்டும் வாசலிலிருந்து ஓர் அவலக் குரல் எழுந்தது.

“நன்மாராயம் பெற்றுள்ள நபியின் குடும்பத்தினரே ! நான் ஒரு கைதி, இப்போது தான் சிறையிலிருந்து விடுதலையாகி வருகின்றேன். எனக்கு உண்ண ஏதாவது வழங்குங்கள்”.

முன்றாம் முறையும் அவ்வாறான ஓர் அவலக் குரல் கேட்டு, அத்தியாகத் தம்பதிகள் சோர்ந்து விடவில்லை. இருந்த உணவு முழுவதையும் மகிழ்வுடன் அவருக்களித்து, பூரித்தனர்; இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்தினார். இம்மா பெரும் தியாகச் செயலை புரிந்த பாத்திமா அவர்களையும், அருமைக் கணவர் அவி (அலை) அவர்களையும் புகழ்ந்து அல்லாஹ்தலூ பின்வரும் அல்-குர்஝ுன்

வசனங்களை இறக்கி அத்தம் பதியினரின் ஈடு இணையற்ற இறையச்சத்தையும், சிறப்பையும் உலகுக்கு உணர்த்தினான்.

يُوفون بالنذر ويخافون يوماً كأن شره مستطيرا  
ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمها وأسيرا  
إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا (الدهر)

“இவர்கள் தங்கள் நேர்ச்சையை நிறைவேற்றுவார்கள் மேலும், ஒரு நாளையும் பயப்படுவார்கள். அதன் தீமை எங்கும் பரவியதாக இருக்கும், இன்னும் அல்லாஹ் வாகிய அவன் மீதுள்ள அன்பின் காரணமாக ஏழைக்கும், அநாதைக்கும், சிறைப்பட்டவர்க்கும் அவர்கள் உணவளிப்பார்கள். உணவை உண்டோரிடம் உங்களுக்கு நாம் உணவளிப்பதெல்லாம் அல்லாஹ் வின் பொருத்தத்தை நாடியே தான். உங்களிடமிருந்து நாம் யாதொரு பிரதி பலனையோ, அல்லது நிங்கள் எமக்கு நன்றி செலுத்துவதையோ நாங்கள் நாடவில்லை” (என்றும் கறுவர்)

(அல்-குர்ஆன்-76:7,8,9)

நபி (ஸல) அவர்களும் இதை அறிந்து மிகவும் உணர்ச்சி வசப்பட்டு, “இத்தகைய அற்புதப் புதல்வியை பெற்றமைக்காக பின்னோர் என்னைப் போற்றிப் போற்றிப் புகழ்வர்” என்று கியம்பினார்கள்.

(அஸதுல் காபா - 5:531)

#### புத்தாடு

அன்னை பாத்திமா அவர்களுடைய திருமணத்தின் போது, நபி (ஸல) அவர்கள், புத்தாடை ஒன்றை மனவுடையாக மகளாருக்கு பரிசளித்திருந்தார்கள், புது மணைப் பெண்ணான பாத்திமா அவர்கள்

அவ்வுடையை உடுத்திய வண்ணம் அமர்ந்திருக்கும் வேளையில் வெளியிலிருந்து ஒரு ஏழை யாசகம் கேட்கும் சப்தம் அவர்களது செவிகளில் விழுந்தது.

தம் வீடு தேடி வந்து யாசிக்கும் அவ்வேளையை வெறுங்கையுடன் அனுப்ப வேந்தர் மகளாருக்குமனம் ஒப்பவில்லை. அவ்வேளை, தாம் உடுத்தியிருந்த புத்தாடையைத் தவிர்த்து, வேற்றுவும் தருமம் கொடுப்பதற்கு சிறந்த பொருளாக அவர்களுக்குத் தெரியவில்லை.

அதனால் தாமதமோ தயக்கமோ இன்றி, தம் மிடமிருந்த பழைய ஆடையை தான் அணிந்து கொண்டு, புத்தாடையைக் கழட்டி, அந்த ஏழையிடம் அதனைக் கொடுத்து, அகமகிழ்வுடன் அவரை அனுப்பி வைத்தார்கள்.

சற்று நேரத்தின் பின், மகளாரைக் காண வந்த மன்னர் நபியவர்கள், பழைய ஆடையை அணிந்த வண்ணம் அமர்ந்திருந்த அருமை மகளாரைக் கண்ணுற்றதும் கவலை கொண்டு, அது பற்றி வினாத் தொடுத்தார்கள்.

ஏழை ஒருவர் வந்து யாசித்ததையும், தம் மிடம் வேறு சிறந்த பொருள் எதுவும் இல்லாததால், தமது புத்தாடையை அவருக்கு வழங்கியதையும் பாத்திமா அவர்கள் விபரித்த போது, “பிறர்க்கு வழங்குகையில் மிகச் சிறந்தவற்றையே வழங்க வேண்டும்” என்ற தமது சொல்லை அருமை மகளார் அழுல்படுத்தி விட்டதை உணர்ந்த அண்ணல் நபியவர்கள், உள்ளம் மகிழ்ந்து பரவசம் அடைந்தார்கள்.

## வீரம்

தன்னம் பிக்கையும், தைரியமும் உள்ளவரிடம் சாதாரணமாய் இருக்கும் ஒன்றுதான் வீரம்.

ஆஸ்களிலேயே அவதானிக் கப்படும் இது, பெண்களிடம் இருந்தாலும் கவனிக்கப்படுவதில்லை.

தன் மனதை கட்டுப்படுத்திக் கொள்ள முடியாத ஒருவன், தன்னை 'வீரன்' என்று மார் தட்டிக் கொள்வது முட்டாள்தனம்.

உடல் பலவீனமுள்ள ஒருவனுக்கு, நிறைய வீரர்களை சந்திக்க வேண்டிய சந்தர்ப்பம் ஏற்படும்.

ஆஸ்களின் முன் தான் அழகாய் இருக்க வேண்டும் என்று தற்கால பெண்கள் விரும்புவது போல், பெண்களின் முன் தான் வீரனாய் இருக்க வேண்டும் என்று தற்கால ஆஸ்கள் விரும்புவது இயற்கையாகிவிட்டது.

அன்னை பாத்திமா அவர்கள், பெண்ணாக இருந்தார்கள். ஆனால், துன்பங்களையும், துயர்களையும் கண்டு, துவண்டு விடுகின்ற துணிச்சலற்ற பெண்ணாக இருக்கவில்லை. மாறாக, தன்னம் பிக்கையும் தைரியமும் ஒரு சேரப் பெற்ற வீரப் பெண்ணாக விளங்கினார்கள்.

அதனால் தான் நபி (ஸ்ல்) அவர்களின் ஜீவிய காலத்தில் கொடிய வறுமையையும், அவர்களது வபாத்திற்குப் பின் பல சோதனைகளையும் நெஞ்சுறுதியோடு சுகித்துக் கொண்டார்கள்.

இல்லாத்தின் தற்காப்புக்காகவும், எழுச்சிக்காகவும் நிகழ்ந்த பல போர் நிகழ்ச்சிகளில் பாத்திமா நாயகி அவர்கள் வீரத் தோடு செயற்பட்டிருக்கின்றார்கள். காயம் பட்டுடோருக்கு மருந்து போடும்

தாதியாகவும், படைக் களத்திற்கு உணவு கொண்டு வரும் உதவியாளராகவும் திகழ்ந்திருக்கின்றார்கள்.

உதாரணத்திற்காக சில நிகழ்வுகளை இங்கே நோக்குவோம்.

உறுத் போரில்

உறுத் போரில், காபிர்களின் தாக் குதலினால் நபி (ஸ்ல்) அவர்களுடைய புனிதமான இரண்டு பற்கள் உதிர்ந்து போயின. அம்பின் தாக் குதலால் அதரம் பியந்து, உதிரம் பாய்ந்ததால் அல்லாஹ் வின் தூதர் (ஸ்ல்) அவர்கள் சோர்வுற்று மண்ணிலே சாய்ந்து விட்டார்கள்.

இதனைக் கண்ணுற்ற முஸ்லிம்களும், காபிர்களும் பெருமானார் அவர்கள் வபாத்தாகி விட்டார்கள் என்றே எண்ணினர். கணத்தில் இச்செய்தி களம் முழுவதும் பரவ, காபிர்கள் பெரும் மகிழ்ச்சியற்று ஆர்ப்பரித்தனர். முஸ்லிம்களோ நெஞ்சை பின்திடும் நிலைக்கு ஆளானார்கள். முஸ்லிம்களின் வெற்றிச் செய்தி எதிர் பார்த்திருந்த மத்தொ பெண்களின் செவிகளில் இப்பயஸ்கரச் செய்தி கொதி நீராய் வந்திறங்கியது. அருமைத் தந்தையையும், அன்புக் கணவரையும் யுத்தகளத்திற்கு அனுப்பி விட்டு, தத்தனித்துக் கொண்டிருந்த அன்னை பாத்திமா அவர்கள், இதனை செவியற்றதும் அதிர்ந்து போனார்கள், உள்ளத்தைப் பின்து எழுந்த அழுகையை, கண்டப்பட்டு அடக்கிக் கொண்டு, படியிறங்கி படைக்களம் நோக்கி விரைந்தார்கள். யுத்த களத்தில் பாத்திமாவை முதலில் கண்ட அனி (அலை) அவர்கள் கலங்கி விட்டார்கள். அன்னைல் நபிகள் இருந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார்கள். அருமைத் தந்தையை உயிருடன் கண்ட பாத்திமா அவர்கள், ஆனந்தப்பட்டு, அழுகை மேலிட்டவர்களாக அன்னாரிடம் ஒடி வந்து, கட்டி அனைத்துக் கொண்டு, கண்ணீர் வடித்தார்கள். தந்தையின் உடலினிருந்து பெருக்கெடுத்த உதிரத்தை தமது ஆடையினால் ஒற்றி எடுத்தார்கள்.

அதன் பின்னும் இரத்தம் கசிவதைக் கண்ட அன்னை பாத்திமா

அவர்கள், தமது ஆடையைக் கிழித்து அதை நெருப்பில்லீடு கரியாக்கி, அக்கரியை காயத்தில் வைத்து நிறைத்தார்கள். அதன் பின் தான் இரத்தம் வருவது நின்று, நபிகளார் ஆசவாசப்பட்டார்கள்.

அங்கு போன்று

ஈரான் நாட்டைச் சேர்ந்த ஸல்மானுல் பார்ஸீ (ரவி) அவர்களுடைய ஆலோசனையின் படி, நபி (ஸல்) அவர்கள், மதீனாவைச் சூழ குழி தோண்டி, அதனை பாதுகாப்பு அரணாக அமைத்து, துவக்கிய போர் தான் அகழிப் போர்.

மதீனாவை வெற்றி கொள்ள வந்த காபிர்கள், அகழி அரணைக் கண்டு, முன் னேற முடியாமல் முற்றுகையில் ஈடுபட்டனர். பதினான்கு நாட்களாக முற்றுகை நீதித்ததால், மதீனாவின் உணவு இருப்பு, வேகமாக கரைந்து கொண்டிருந்தது. மக்கள் பசித்திருக்க, தாம் மட்டும் புசிக்க விரும்பாத நபியவர்கள், தமக்குக் கிடைக்கும் சிறிதனவு உணவுப் பொருட்களையும் பிறர்க்கு வழங்கி மகிழ்ந்தார்கள். தந்தையின் இவ் அவல நிலையை அறிந்த கண்மணி மகளார், பாத்திமா அவர்கள், கவலை மேலிட்டவர்களாக தம் மிடம் இருந்த சிறிதனவு உணவை, சிறு பொதியாக கட்டி, எடுத்து கொண்டு முஸ்லிம் அணியை நோக்கிப் புறப்பட்டார்கள். முஸ்லிம் காபிர்களும் யுத்தத்திற்காக தயார் நிலையில் நிற்கும் வேளையில் படைக்களத்தில் பாச மகளார் பாத்திமாவை கண்ணுற்ற நபியவர்கள் பதறி விட்டார்கள். அபாயகரமான அச்சுழிம் நிலைகளில் களம் வரத் துணியக் கூடாது என்றும், கொண்டு வந்திருந்த உணவுப் பொதியை மீண்டும் கொண்டு சென்று விடும் படியும் கூறினர். ஆனால், பாத்திமா அவர்கள், அதனை மீண்டும் எடுத்துச் செல்ல மறுத்து, உண்ணும் படியாக வற்புறுத்தவே, நபிகளார் அதில் ஒரு பகுதியை தாம் எடுத்துக் கொண்டு, மறு பகுதியை தம் தோழர்களுக்கு வழங்கினார்கள்.

அதன் பின் நபி (ஸல்) அவர்கள், அருமை மகனைப் பார்த்து, அங் கிருந்து உடனடியாக சென்று விடுமாறும், அவ்வாறான ஆபத்தான சூழ்நிலைகளில் இதற்குப் பிறகு வரக் கூடாது என்றும், அவ்வாறு வருவது தமக்கு மிகுந்த கவலையை ஏற்படுத்தும் என்றும் கூறினார்கள்.

## உபதேசம்

பிறருக்கு சொல்வதற்கு தினிப்பானது; தான் செய்வதற்கு கசப்பானது அது தான் உபதேசம்

பிறருக்கு உபதேசிக்க விரும்பும் ஒருவன், முதலில் அதனைதனது வாழ்வில் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

ஆனால் பிறருக்கு உபதேசிக்க வேண்டும் என்பதற்காகவே ஒரு செயலை கடைப்பிடிப்பது முட்டாள் தனம்.

இத்தகைய தன்மை மிக்க உபதேசங்களை வழங்குவதில் பெண்கள் திலகம் பாத்திமா அவர்கள் பின்னின்றதில்லை, ஆனால் அவர்கள் தற்காலத்தவர் போன்றல்லாது, தாம் தமது வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பவற்றையே பிறருக்கு உபதேசமாக போதித்தார்கள்.

பாத்திமா நாயகி அவர்களின் உபதேசங்கள், உதட்டாளவில் திருந்து வெளிவராமல், அடி மனதின் ஆழத்தினிருந்து வந்தனால், மக்கள் அவற்றை தமது வாழ்வில் முழுமையாக கடைப்பிடித்தொழுகக் கூடியதாக அமைந்திருந்தன.

அன்னையவர்கள் புரிந்த அற்புத உபதேசங்களுள் சிலவற்றை இங்கே நோக்குவோம்.

### இறுதி நோக்கின்

அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தமது மறைவு அன்மித் த வேளையில், அருகே கவலையின் உருவாய் அமர்ந்திருந்த கணவர் அனி (அலை) அவர்களிடம், இல்லற வாழ்வில் தாம் ஏதும் தவறிழூத்திருப்பின் அவற்றை மன்னிக்கும் படி கோரினார்கள். தம் ஆருயிர் மனைவியின் அச்சொல் கேட்டு, துடித்துப் போன அனி (ரளி) அவர்கள், பாத்திமாவின் புனித மிகு தலையை தம் நெஞ்சோடு

அணைத்துக் கொண்டு, கண்ணர் உகுத்தார்கள். அவ்வேளையில் அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தம் கணவருக்கு சில திறுதி உபதேசங்களை வழங்கினார்கள். அவற்றுள் சில . . .

\* “அனி அவர்களே ! நான் வபாத்தான பின் எனது சகோதரியின் மகளாகிய அமாமா என்ற அப்பெண்ணை மனந்து கொள்ளுங்கள். அவர் என்னைப் போலவே என் பின்னைகளை கவனித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். ஏனெனில் எல்லா ஆண் களுக்கும் பெண்களின் துணை அவசியமாகும்”

(மனாகிபு இப்பு ஷஹர் ஆஃடுப் 3:362)

\* “நீங்கள் அவ்வாறு திருமணம் முடித்துக் கொண்டால், உண்களது மனைவியை கவனித்துக் கொள்வதோடு, எமது பின்னைகளையும் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். இல்லையெனில் அவர்கள் அநாதைகளாகி விடுவார்கள். (அல்-பிஹார் - 43:178)

\* ‘நான் வபாத்தானதும், என்னை முழுமையாக முடிமறைத்தவாறே கொண்டு சென்று, அந்தியர் அந்தியா வண்ணம் திரகசியமாக நல்லடக்க செய்ய வேண்டும்’ (அல்-பிஹார் 43:192)

இவை தவிர, அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தமது ஜீவிய காலத்தில் பொதுவான பல மார்க்க உபதேசங்களை நிகழ்த்தியுள்ளார்கள் அவற்றுள் சில . . .

\* இறைவனை பயந்து கொள்ளுங்கள்

\* அன்னை வீட்டினருக்கு உதவி புரியுங்கள்

\* இவ்வுலக இன்பங்களுக்காக மறுவுலக சுக போகங்களை இழந்து விடாதீர்கள்.

\* பெருமை, பேராசை, பொறாமை ஆகிய இம்முன்றையும் விட்டுத் தூய்மையாயிருங்கள்.

- \* கர்வம் அனைத்தையும் விட மிகக் கெட்டது.
- \* உலகின் இன்பத்தில் நம் பிக்கை கொள்ள வேண்டாம்.
- \* உலகின் இன்பம் அற்பமானது. அது உங்களை கைசேதத்தில் ஆழ்த்திவிடும்.
- \* இயன்ற மட்டும் மறுமைக்காக வாழுங்கள்.
- \* நற்குணங்களை விட மேலானவை வேறு ஒன்றுமில்லை. உதவி, உபகாரம் செய்யும் குணம் உடையவராக இருந்தால், உள்ளத்தில் மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் மலர்ந்திருக்கும்.

## ஏழ்மை

அன்னை பாத்திமா அவர்கள், ஏழ்மையாகவே வாழ்ந்தார்கள்.

தந்தையின் வழியே தன் வழியென்றும் அமைத்த, ஏழ்மைச் சமுத்திரத்தில் ஏக்கம் ஏதுமின்றித் தினைத்த அன்னை பாத்திமா அவர்கள், வறுமை கண்டு, தம் அருமை இழக்கவில்லை.

அடுக்குமாடிக் கட்டிடங்களோடும், அணி திரஞ்சும் பணியாளர்களோடும், நிலம் நிறைந்த செல்வத்தோடும் சுக போகமாக வாழ்வதற்குரிய சுவர்க்கவாழ்க்கை, அவர்களது காலடியில் காத்துக் கிடந்த போதிலும் திவ்வுலகிலே அவ்வாறான ஒரு வாழ்வை அன்னை பாத்திமா அவர்கள் விரும்பவில்லை. பிறர் தனக்குப் பணிவிடை செய்வதை விட, பிறருக்குத் தான் பணிவிடை செய்வதிலேயே பாத்திமா நாயகியார் பரவசம் கொண்டார்கள். திதனையே, அவர்களது வாழ்விலும் அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

சான்றுக்காக சில சம்பவங்களை இங்கே நோக்குவோம்.

### உணவு

ஒரு முறை அன்னை பாத்திமா அவர்களுக்கு சிறிதளவு கோதுமை கிடைத்தது. அதை ரொட்டியக சமைத்து, தம் தந்தையின் இல்லத்திற்கு எடுத்துச் சென்று, அவற்றை அவர்களின் முன்னே வைத்தார்கள். உணவைக் கண்ணுற்ற நபிகளார், அது பற்றி விசாரித்த போது, “இரு வேளை பசித்திருந்த பின் இது எமக்குக் கிடைத்தது. தங்களின் ஞாபகம் வந்தது, கொண்டு வந்திருக்கிறேன்” என்று கூறி, தந்தையின் கண்களில் ஈரம் கசியக் செய்தார்கள். மற்றொர் நாள், வெளியே வேலை தேடிச் சென்றிருந்த அளி (அலை) அவர்கள், களைப் புற்று, பசியுடன் வீடு வந்து சேர்ந்தார்கள். வாசற் படியில், புள்ளைக்கயை பொன் நகையாய்

அனிந்தவாறு நின்று கொண்டு வரவேற்ற ஆருயிர் மணவியை நோக்கி “ உண்பதற்கு ஏதாவது உள்ளதா ? ” என்று அவி (அலை) அவர்கள் வினவினார்கள். மூன்று நாட்களாய் எதுவுமின்றி, வறுமையோடும் வயிற்றுப் பசியோடும் இருப்பதாக மனவிசொல்லக் கேட்ட அவி (ஆலை) அவர்கள், இது பற்றி தனக்கு எதுவும் அறியத் தராத காரணத்தை வினவினார்கள்.

“ தங்களிடம் எதையும் கேட்டு, தொந்தரவு செய்யக் கூடாது என்று, என் தந்தையார் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். அதனால் தான் தங்களை தொந்தரவு செய்வதை விட, பழகி விட்ட பசியோடு இருந்து விடுவதே எனக்குச் சிறந்ததெனத் தோன்றியது ” என்று விடை பகன்றார்கள் மாதர்க்கரசி அவர்கள்.

#### உணடு

ஒரு முறை அன்னை பாத்திமா அவர்கள், சிறிது நோய் வாய்ப்பட்டு, படுக்கையில் வீழ்ந்தார்கள். செய்தியறிந்த நபி (ஸல்) அவர்கள், தம்மோடு ஒரு ஸஹாபியையும் அழைத்துக் கொண்டு, மகளின் மனை நோக்கி விரைந்தார்கள். விரைவாக நடந்து, புதல்வியாரின் வீட்டை அடைந்த நபி (ஸல்) அவர்கள், தாம் இருவர் வந்திருப்பதாகவும், உள்ளே வர அனுமதிக்குமாறும் வேண்டிநின்றார்கள். “ தந்தையே ! நான் அனிந்திருக்கும் ஆடையோ சிறியதாக இருக்கின்றது. அதனால் உடல் முழுவதையும் மறைக்க முடியவில்லை. இந்திலையில் ஒரு அந்தியரை நான் எவ்வாறு அனுமதிக்க முடியும் ” என்று பாத்திமா நாயகி அவர்கள் உள்ளே இருந்தவாறு குரல் கொடுத்தார்கள். அருமை மகளின் கொடிய வறுமை நிலையறிந்து அளவற்ற கவலை கொண்ட அள்ளங்கள் நபியவர்கள், தாம் அனிந்திருந்த போர்வையை உள்ளே தூக்கி வீசி, அது கொண்டு உடல் முழுவதையும் போர்த்திக் கொள்ளுமாறு பணித்து, அதன் பின்பே தோழரை அழைத்துக் கொண்டு உள்ளே நுழைந்தார்கள்.

மற்றோர் நாள், ஒட்டுக்கள் போடப்பட்ட தடிப்பான ஆடையொன்றை அனிந்த வண்ணம் அமர்ந்திருந்த அன்னை பாத்திமா அவர்களைக் கண்டு கவலை கொண்ட, அனஸ் (ரசி) அவர்கள், உள்ளம் வெதும்பினார்கள்.

“ அற் பமான இவ் வுலகில், சிறிது அதிகமான செல்வம் படைத்தோரும் பட்டாடைகளும், பளபளப்பான அனிகளுமாய் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கையில், அகில உலகுக்கும் அருட்கொடையான அண்ணல் நபிமணியின் அருமைப் புதல்வியார் ஒட்டுப் போடப்பட்ட பழைய ஆடைகளை அணிவதா ! ” என்று கூறி உள்ளத்தால் அழுதார்கள்.

அதைக் கேட்ட அன்னை பாத்திமா அவர்கள், “ எனக்கு அவை பற்றி சற்றேனும் கவலையோ, வருத்தமோ இல்லை ஏனெனில், நான் மறுவுலகிற் காக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றேன் ” என்று களிப்புடனேயே பதிலிருத்தார்கள்.

#### உறையுள்

ஒரு முறை அன்னை பாத்திமா அவர்களைப் பார்த்து விட்டுச் செல்ல வந்த ‘ஸௌபி’ எனும் பெண்மணி, பாத்திமா அவர்களின் ஏழ்மையான நிலையையும், வறுமையான வாழ்வையும் கண்டு வியப்பும், வேதனையும் கொண்டார்கள். “ உலகத் தூதருடைய உள்ளத மகளாரின் வீடு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும் ! ஆனால் இங்கு அற்ப பொருட்களை தவிர வேதொன்றையும் காணவில்லையே . . . ? ” என்று வினாத் தொடுத்த போது பாத்திமா அவர்கள் “ சொற்ப கால வாழ்வை நம்பி, நிரந்தரமான நிம்மதியான வாழ்வை இழந்து விடுவது முட்டான்தனமல்லாவா ! நான் மறுவுலகிற் காக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். இவ் வுலக சுகபோகங்களில் எனக்கு அக்கறை இல்லை ” என்று அமைதியாக விடை பன்றார்கள்.

## வணக்கம்

வணக்கத்தை வழிமை தவறாது மேற்கொண்டு மேன்மை பெற்றவர்தாம் அன்னை பாத்திமா அவர்கள். கால்கள் வீங்க, கண்ணீர் சொரிய இறைவனைத் துதித்து வணங்கும் காருண்ய நபியின் வம்சா வழியில் வந்துதித்த கண்மணி பாத்திமா நாயகி அவர்கள், தந்தை வழியே தன் வழி என்று அமைத்து வாழ்ந்தவர்கள்.

அல்லாஹ்வை வணங்குவதில் அவர்கள், அளவற்ற ஆர்வமும், ஈடுபாடும் கொண்டு நிர்தார்கள். மனம் இறை நினைவில் தினைக்க, நாவு மறை அருளில் தித்திக்க, நாள் முழுக்க நாயனை புகழ்ந்து கொண்டே இருப்பார்கள்.

அதிகாலைக் கு முன்னமேயே கண் விழித் தெழும் அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தம் குடும்பத்தாரையும் எழுப் பி விட்டு வணக்கத்தில் ஈடுபட்டு விடுவார்கள். பாதங்கள் வீங்க நின்று வணங்கும் அவர்கள், விழி நீர் பெருக்கி, பிரார்த்தனையிலும் ஈடுபடுவார்கள்.

எடுத்துக் காட்டுக்காக ஒரு சம்பவம்.

பாந்த வைப்

இமாம் ஹஸன் (அலை) அவர்கள் தனது தாயாரைப் பற்றி இவ்வாறு கூறுகிறார்கள், "எனது அன்னையார் பாத்திமா (அலை) அவர்கள் வழிமை போல் ஒரு வெள்ளிக் கிழமை தினம், இறைவனைக்கத்திற்குத் தயாரானார்கள். தாம் தொழுவதற்காக ஏற் படுத்தி யிருந்த 'மிஹ்ராபுக்கு முன்னால் நின்று கொண்டு, இறைவனை நினைந்தவாடே தொழு ஆரம்பித்தார்கள். நான் எனது தாயாரையே பார்த்த வண்ணம் படுத்துக் கொண்டிருந்தேன். தக்பீர் கட்டி தொழு ஆரம்பித்த அன்னையவர்கள், மறு நாள் அதிகாலை உதயமாகும் வரை, தொழுது வணங்கிக் கொண்டே இருந்தார்கள். அதன் பின்,

தொழுகையை முடித்துக் கொண்டு, தமது புனிதமான திருக்கரங்கள் இரண்டையும் வான் நோக்கி உயர்த்தி பிரார்த்திக் கத் தொடங்கினார்கள்.

"யா அல் லாஹு ! இந்த முஸ்லிம் சமுதாயத் தினுடைய பாவஸ் களை மன்னித்து, அவர்களுக்கிடையே ஒற்றுமையை ஏற்படுத்தி, நேரான வழியிலேயே அவர்களை நிலைத்திருக்கச் செய்வாயாக ! மேலும், இம்மை மறுமை, ஈருலகிலும் அவர்களுக்கு வெற்றியைக் கொடுப்பாயாக !"

இவ்வாறு, விடியற்காலை வரையும் பிரார்த்தித்துக் கொண்டே இருந்தார்கள். ஆனால், தமக்காக அவர்கள், எதையுமே கேட்கவில்லை. இதனைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்த நான், என் அன்னையவர்களை நோக்கி

بِاَمَاهٍ ! لَمْ لَا تَذَعُنْ لِنَفْسِكَ كَمَا نَدَعُنْ لِغُرْبَكَ

"உம்மா ! பிறருக்காக பிரார்த்தி ப்பது போல், உங்களுக்காக நீங்கள் எதையும் பிரார்த்திக்கவில்லையே என் ?" என்று வினவினேன்.

அதற்கு என் அன்னையார்

بِنِي ! الْجَارُ مِنَ الدَّارِ

"எனது சின்ன மகனே ! முதலில் அயலார். அதன் பிறகு வீட்டார்" என்று கூறினார்கள்.

அதாவது, சுய நலமாக இல்லாமல் பொது நலவாதியாக இருக்க வேண்டும் என்று சுட்டிக் காட்டினார்கள். இது போன்ற பரந்த மனப் பாங்குகள் பாத்திமா நாயகி அவர்களிடம் நிறையவே இருந்தன.

## வாய்மை

ஒவ்வொரு மனிதனும் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய ஒப்புவகையற்ற பண்பாடு வாய்மை.

இத்தகைய சிறப்புற வாய்மையை, சிரமேற் கொண்டு செயற் படுவதில் முன்னின்று, முன்னுதாரணமாகவும், முன்மாதிரியாகவும் விளங்கிய அன்னை பாத்திமா அவர்கள், சிறந்த வாய்மையாளர் என்று இன்று வரையும் போற்றப்படுகின்றார்கள். அய்யாழல் ஜாஹிலிய்யா காலத்திலேயே 'உண்மையாளர்' என்று போற்றிப் புகூப்பட்ட பூமான் நபி மனி (ஸ்ல) அவர்களுக்கு மகளாகப் பிறந்த மாதர்க்காசி பாத்திமா அவர்கள், தந்தை வழியில் தப்பாது நடந்து, மங்கா புகழ் பெற்றார்கள்.

அன்னை பாத்திமா அவர்களின் அதரங்களைத் தாண்டி வாய்மைக்கு புறம்பான வார்த்தைகள் வெளிவந்ததே கிடையாது என்பதை வரலாற்று வாயிலாக அறிய முடியும்.

"எனது மகள் பாத்திமா, உண்மை பேசுவதில் உண்ணதமானவர்" என்ற ஆயிஷா (ரஸி) அவர்களின் சாட்சியம், அன்னை பாத்திமா அவர்களின் அற்புத வாய்மைக்கு தக்க சான்றாக அமைந்துள்ளது

முன்னுதாரணத்திற்கு ஒரு சம்பவம்

### தக்காயு

சில நேரங்களிலே அன்னை பாத்திமா அவர்களுக்கும், ஆயிஷா நாயகி அவர்களுக்கும் இடையே வாய்த் தர்க்கங்கள் ஏற்படுவதுண்டு. நபி (ஸ்ல) அவர்கள் தான், சண்டையை நிறுத்தி சமாதானப்படுத்தி, மகளுக்கு ஆறுதல் கூறுவார்கள். இவ்வாறே ஒரு நாள், அன்னை பாத்திமா அவர்களுக்கும், ஆயிஷா நாயகி அவர்களுக்கும் ஒரு சிறு தகராறு ஏற்பட்டு விட்டது. இருவரும் அது

தொடர்பான தம் பக்க நியாயங்களை எடுத்து வைத்தனர். இவ்வேளையில், வெளியே சென்றிருந்த நபி (ஸ்ல) அவர்கள், வீடு வந்து சேர்ந்தார்கள். தந்தையிடம் சென்ற பார்த்திமா நாயகி அவர்கள், தமக்கும் சிறிய தாயாருக்கும் இடையே பினக்கு நடந்ததாகக் கூறி அது பற்றி விசாரிக்குமாறு வேண்டிக் கொண்டார்கள். "நடந்தவற்றை கூறும்!" என்று நபிகள் (ஸ்ல) அவர்கள், தமது மனைவி ஆயிஷாவைப் பார்த்துக் கூறிய போது,

"அதை பாத்திமாவிடமே கேட்டுப் பாருங்கள் ஏனெனில், அவர் பொய் கூறுமாட்டார். நடந்தவற்றை ஒழிவு, மறைவின்றி உண்மையாகக் கூறுவார்" என்று கூறினார் ஆயிஷா. கோபாவேசமாயினும், கொடுர கஷ்டங்களாயினும் பெண்கள் திலகம் அன்னை பாத்திமா அவர்கள், வாய்மை தவறுமாட்டார்கள் என்பதற்கு இந்தச் சம்பவம் ஒன்றே போதுமான ஆதாரமாகும்.

## கற்பு

பெண்களுக்கு மட்டுமன்றி, ஆண்களுக்கும் இருக்க வேண்டிய அவசியங்களுள் ஒன்று இந்த கற்பு. பெண்களின் கற்பு - அவர்களைப் பாதுகாக்கும் ஆண்களின் கற்பு - அவர்களுக்கு அழகு சேர்க்கும். அந்தியரை தாம் காணாது, அந்தியருக்கு தம் மை காண்பிக்காது இருப்பது மட்டும் கற்பாகி விடாது.

உடலை விட மனசுக்குத்தான் இது மகா முக்கியம் இத்தகைய சிறந்த கற்பை, கடைப்பிடித் தொழுகும் அறப் பெண்மணியாக அன்னை பாத்திமா நாயகி அவர்கள் வாழ்ந்து காட்டியிருக்கின்றார்கள்.

வறுமையை தம் பெருமையாகவும், ஈகையை தம் தோகையாகவும் கொண்டிருந்த அவர்கள், நங்கையர்க்கவசியமான நாணமும், அடக்கமும் நிறையவே கொண்டிருந்தார்கள். பிற ஆண்கள் தம் மைப் பார்ப்பதற் கோ, பிற ஆண்களை தாம் பார்ப்பதற் கோ அன்னையவர்கள் அனுமதித்ததில்லை. அவர்கள் மேற் கொண்ட ஒவ்வொரு செயற்பாடுகளும், அவர்களது மாசற்ற கற்பு நெறியை பறை சாற்றுபவையாகவே அமைந்திருக்கின்றன.

பெண்கள் திலகம் அன்னை பாத்திமா அவர்கள் புரியும் ஒவ்வொரு செயலிலும் அழகும் செறிந்திருந்தது. அமைதி நிறைந்திருந்தது. இன்குரல் பெற்றிருந்த அவர்கள், உரத்துப் பேசியதோ உரத்துச் சிரித்ததோ கிடையாது.

படிப்பினைக்காக சில நிகழ்வுகள் . .

பேவ்னாஸ்ராஸ் . .

அன்றொரு நாள், அன்னைல் நபியவர்கள் தம் அருகிலிருந்த தோழர்களை நோக்கி “ பெண் என்பதன் மெய்ப் பொருள் என்ன?

என்று வினவினார்கள்.

“ பார்தா ! ” என்று பதிலளித்தனர் தோழர்கள்

“ ஒரு பெண் எப்போது இறைவனின் அருகில், அவனது அருளில் இருக்கிறான்? ” என்று இறுதித் தூதரவர்கள் தம் ஸரல் கொழுந்தான் கண்மணி பாத்திமா அவர்களை நோக்கி வினாத் தொடுத்த போது,

“ அவள், தன் உடலை மறைத்துக் கொண்டு, அடக்கத்தோடும், நாணத் தோடும் இருக்கும் போது ! ” என்று பதில் பன்றார்கள் பாத்திமா நாயகி அவர்கள்.

மற்றோர் நாள், நபி (ஸல்) அவர்கள் தம் மோடு ஒரு சிறுவனை அழைத்துக் கொண்டு, மகளாரைப் பார்க்க அவர் வீட்டை வந்தடைந்தார்கள். அவ்வேளையில், அன்னை பாத்திமா அவர்கள், தம் மிடமிருந்த ஒரேயொரு சிறிய ஆடையையே அணிந்திருந்தார்கள். தந்தையோடு ஒரு அந்தியன் வருவதை உணர்ந்த பாத்திமா நாயகி அவர்கள், தாம் அணிந்திருந்த சிறிய உடையினால், தம் உடல் முழுவதையும் மறைக்க வெகு சிரமப்பட்டார்கள். அதைக் கண்ணுற்ற நபி (ஸல்) அவர்கள் “ மகளே ! சிரமப்பட வேண்டாம். உமது தந்தையும் ஊழியச் சிறுவனும் தான் வந்திருக்கின்றோம் ” என்று கூறினார்கள்.

## மாதர்க்கரசியின் மகோன்னதங்கள் சில . .

ஒரு முறை 'நஜ்ரான்' தேசத்துத் தூதுக் குழுவினர், நபி ஈஸ்ளா (அலை) அவர்களுடைய விடயத்தில் பெருமானார் (ஸல்) அவர்களோடு பிணங்கிக் கொண்டார்கள். அதனால் அக்குழுவினர், தர்க்கம் புரிய வருமாறு நபிகளாரிடம் நேரடியாக அறை கூவல் விடுத்தனர்.

அவ்வேளையில் அல்லாஹ் தஆலா, பின்வரும் திருக்குர்துண் வசனத்தை இறக்கி வைத்தான்.

فَلْ تَعْلَوْا نَدْعَ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ  
ثُمَّ نَبْتُولُ فَنْجَعِلُ لِعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَادِبِينَ (آل عمران)

(நபியே! அந்த தர்க்கவாதிகளைப் பார்த்து நீர்) கூறும் ! வாருங்கள் எங்களது புதல் வர்களையும், உங்களது புதல் வர்களையும், எங்களது பெண்களையும், உங்களது பெண்களையும் எங்களையும் உங்களையும் நாம் அழைத்து பின் பிரார்த்தித்து, பொய்யர்கள் மீது அல்லாஹ் வின் சாபத்தை ஆக்குவோம்' (என்று கூறும்படியாக அல்லாஹ் கட்டளையிட்டான்)  
(அல்குர்துண்-3:61)

மேற்கண்ட திருமறை வசனம் இறங்கியதும் நபி (ஸல்) அவர்கள், தமது புதல்வர்களாக, இமாம் ஹஸன், இமாம் ஹாஸென் ஆகிய இருவரையும் தமது பெண்களின் இடத்தில் பாத்திமா அவர்களையும் தமது இடத்தில் அவி (ரஹி) அவர்களையும் தர்க்கம் புரிவதற்காக அனுப்பி வைத்தார்கள்.

இந்நால்வரையும் கண்ட ஒருவன், தர்க்கவாதிகளை நோக்கி

'இவர்களோடு நீங்கள் தர்க்கம் புரிவீர்களேயானால், நிச்சயமாக அல்லாஹ் வின் சாபம் உங்கள் மீதே இறங்கும் உங்களுக்கு விமோஷனமே கிடைக்காது' என்று கூறினான்.

உண்மையை நன்குணர்ந்த அவர்கள், அந்நால் வருடனும், அல்லாஹ் வின் தூதருடனும் தம்மை இணைத்துக் கொண்டனர்.

(தப்ஸீருல் பாரி - 7:92,93)

அன்னை பாத்திமா அவர்களின் அறிவுக்கும், திறமைக்கும் இச்சம்பவம் தக்க சான்றாக உள்ளது. தவிர, அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்கள், தமது பெண்களின் ஸ்தானத்தில் தம் மனைவியரையோ, பிற பெண்களையோ நியமிக்காது, தனது மகளார் பாத்திமாவை நியமித்தது, ஏனைய அனைத்து பெண்களை விடவும் பாத்திமாவே சிறந்தவர் என்பதை சுட்டிக் காட்டுவதாய் அமைந்துள்ளது.

அம்ரிப்பு அபீ ஸலமா எனும் நபித் தோழர் கூறுவதாவது " ஒரு முறை நபி (ஸல்) அவர்கள், தமது மனைவியருள் ஒருவரான உம்மு ஸல்மா (ரஹி) அவர்களது வீட்டிலே இருந்து கொண்டிருந்தார்கள். அவ்வேளையில், அல்லாஹ் தஆலா பின்வரும் இறைமறை வசனத்தை அங்கே இறக்கி வைத்தான்.

أَمَّا يَرِدُ اللَّهُ لِيذَّهِبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَبِطْهَرَكُمْ نَطْهِرُكُمْ  
(الاحزاب)

'நபியின் குடும்பத்தினரே ! உங்கள் அசுத்தங்கள் அனைத்தையும் போக்கி உங்களை பரிசுத்தவான்களாக்குவே இறைவன் விரும்புகின்றான்'

(அல்குர்துண் 33:33)

'மேற்கண்ட வசனம் இறங்கியதும், நபி (ஸல்) அவர்கள், பாத்திமா (அலை) அவர்களையும், ஹஸன் (அலை) ஹாஸென் (அலை) இருவரையும் அழைத்து, தமக்கு முன்னாலும், அவி (அலை) அவர்களை

அழைத்து தமக்குப் பின்னாலும் அமர்த்தி விட்டு, ஒரு போர்வையை எடுத்து, தம் ஜவரையும் போர்த்திக் கொண்டார்கள் அதன் பின்,

اللهم هؤلاء أهل بيتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم نظيرًا

இறைவா! இவர்களே எனது குடும்பத்தினர் ஆகவே, இவர்களது அசுத்தங்களை நீக்கி, இவர்களை பரிசுத்தவான்களாக்குவாயாக! ” என்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

அவ் வேளையில் அங்கிருந்த உம் மு ஸல் மா நாயகி அப்போர்வைக்குன் தம் தலையை நுழைத்து “நானும் உங்களோடு சேர்ந்து கொள்ளலாமா? ” என்று இரந்து நின்ற போது “நீங்கள் நலவிலேயே இருக்கின்றீர்கள்; அப்படியே இருந்து கொள்ளுங்கள்” என்று நபி (ஸல்) அவர்கள் விடை பயன்றார்கள்.

(ஸஹ්யු திர்மிதி 12:85 அத்துர்ருல் மன்தூர் 5:198)

மற்றொருமுறை, மேற்கண்ட (33:33) அல்-குர்஝ுன் வசனத்தை ஒதிக் காண்பித்த நபி (ஸல்) அவர்கள், “நானும், எனது குடும்பத்தினரும் பாவங்கள், குற்றங்களை விட்டும் பரிசுத்தமானவர்கள்” என்று கூறினார்கள்.

(அத்துர்ருல் மன்தூர் 5:199)

அன்னை பாத்திமா அவர்கள், நபியின் குடும்பத்தவர்களில் முதன்மையானவர்களும், நபிகளாரின் அளவற்ற அன்புக்குப் பாத்திரமானவர்கள் என்பதும் தெளிவான விடயம். எனவே பாத்திமா நாயகியார், பாவங்களை விட்டும் பரிசுத்தமானவர்கள், தீமைகள் புரிவதை விட்டும் தூய்மையானவர்கள் என் பதில் ஜயத்திற்கிடமில்லை.

ஹஸ்ரத் அனி (அலை) அவர்கள் கூறுவதாவது: “ பாத்திமா அலைஹாஸ்ஸலாம் அவர்கள், சமைப்பது, துணி துவைப்பது

கணவருக்கு வழிபடுவது உட்பட வீட்டு வேலைகள் அனைத்தையும் தமது கைப்படவே செய்து வந்ததால் மிகவும் சிரமப்பட்டார்கள். அதனால், எனது ஆலோசனையின் பிரகாரம் தமக்கு உதவியாக ஒரு அடிமைப் பெண்ணை கேட்டுப் பெறுவதற்காக நபிகளாரிடம் சென்றார்கள். அச்சமயம் நபி (ஸல்) அவர்கள் அங்கில்லாததனால், ஆயிஷா நாயகியாரிடம் விஷயத்தைத் தெரிவித்து விட்டு, தமதில் லம் திரும்பினார்கள். வீடு வந்து சேர்ந்த நபியவர்கள், மனைவி ஆயிஷாவின் மூலமாக, தம் அருமை மகளார் பாத்திமா வந்து போன விடயத்தை அறிந்து, உடனே அவர்களது இல்லத்திற்கு விரைந்து வந்தார்கள்.

நானும், என் மனைவி பாத்திமாவும் அவர்களை வரவேற்று உபசரித்த போது, எம்மிடையே அமர்ந்து கொண்ட நபியவர்கள், “நீங்கள் கேட்டு வந்ததை விட சிறப்பான ஒன்றை நான் உங்களுக்கு அறிவித்துத் தரட்டுமா? அதாவது, முப்பத்து நான்கு முறை ‘அல்லாஹ் அக்பர்’ என்பதையும், முப்பத்து மூன்று முறை ‘சப் ஹுரானல் லாஹ்’ என்பதையும், முப்பத்து மூன்று முறை ‘அல் ஹம் துவில் லாஹ்’ என்பதையும் தொடர்ச்சியாக ஒதி வாருங்கள். அவ்வாறு ஒதி வருவது, ஒரு பணியாள் இருந்து, உங்களுக்கு உதவி செய்து, உங்களது சிரமங்களைப் போக்கி, அதன் மூலம் நீங்கள் பயன் பெறுவதை விடவும் சிறப்பானாகும்” என்று அருளினார்கள். (ஸஹ්யු புஹாரி 5:280)

நபி (ஸல்) அவர்கள், தமது பரிசுத்த குடும்பத்தினருக்கும், ஸஹாபாக்களுக்கும் தஸ்பீஹுகளை கற்றுக் கொடுப்பது வழக்கம். அவ்வாறு, பெருமானார் ஒரு தஸ்பீஹை குறித்த ஒருவருக்கு கற்றுக் கொடுத்தால் அந்த தஸ்பீஹ் குறித்த அந்த ஸஹாபியின் நாமத்தோடு இணைந்தே பெயர் பெறும். அனி (அலை) அவர்களின் சகோதரர் ஜஃபர் இப்னு அபீ தாளிப் (ரவி) அவர்களுக்கு இறைத் தூதர் கற்றுக் கொடுத்த ஸலவாத், அன்னவரது பெயரோடு இணைந்து, ‘ஸலாத்து ஜஃபர் இப்னி அபீதாளிப்’ என்று பெயர் பெறுகிறது.

அவ்வாறே அன்னை பாத்திமாவுக்கு அண்ணலார் கற்றுக் கொடுத்த தஸ் பீஹால் ஸஹ்ரா' என்று பெயர் பெறுகின்றது. அண்ணல் நபி கற்றுக் கொடுத்த தஸ் பீஹாகளில் மிகச் சிறந்ததாக கருதப்படும் இந்த தஸ் பீஹாக்கு பல சிறப்பம்சங்கள் உள்ளன.

## தஸ் பீஹாஸ் ஸஹாபரின் ரிஹ்யுகள் சில

1. இமாம் ஜஃபர் சாதிக் அவர்கள் கூறுவதாவது : “பர்மான் ஓவ்வொரு தொழுகைக்குப் பின்னும் தஸ் பீஹாஸ் ஸஹ்ராவை ஒத்தி வந்தால், அவருக்கு அல்லாஹ்தஆல்லா, சவர்க்கத்தை வாஜிபாக்கி விடுகின்றனர்” (பலாஹாஸ் ஸாயில் 152)

2. இமாம் பாகிர் அவர்கள் கூறுவதாவது : “தஸ் பீஹாஸ் ஸஹ்ராவை ஒதி, பாவமன் ஸிப் புக் கோரினால், அவருடைய பாவங்கள் அனைத்தும் மன்னிக்கப்படும். (குப்ஹான்ஸ்லாஹ் 33 தடவை, அல்லாஹ்துல்லா 33 தடவை, அல்லாஹ்து அக்பர் 34 தடவை மொத்தமாக நூறு என்ற வகையில்) அவை நாவுக்கு நூறாயிருப் பினும், மீஸானில் ஆயிரமாய் ரஹ்மானாகிய அல்லாஹ்வை திருப்திப்படுத்தக் கூடியதுமாகும்” (ஸவாபுல் அஃமாஸ் 163)

3. இமாம் ஜஃபர் சாதிக் அவர்கள் கூறுவதாவது : “ஒவ்வொரு நாளும், ஒவ்வொரு தொழுகைக்குப் பின்னும் தஸ் பீஹாஸ் ஸஹ்ராவை ஒதி வருவது, ஒவ்வொரு நாளும் ஆயிரம் ரகுத்துகள் தொழுவதைவிட எனக்கு மிக விருப்பமானது”

(ஸவாபுல் அஃமாஸ் 163)

4. கஅப் தீப்னு உஜ்ரா அவர்கள் கூறுவதாவது : “இந்த தஸ் பீஹாலை ஒவ்வொரு தொழுகைக்குப் பின்னாலும் ஒதி வருவது நிறைவான நன்மைகளை தரக் கூடியது” என்று நபி (ஸல்) அவர்கள் நவின்றுள்ளார்கள்” (ஸுனன் நஸாா - 3:75)

இவை தவிர்ந்த இன்னும் பல சிறப்புக்கள் இந்த தஸ் பீஹாஸ் ஸஹ்ராவுக்கு திருக்கின்றன. எனவே, இறைத்துதர் கற்றுக் கொடுத்த தஸ் பீஹாகளில் முதன்மையானதாகவும், முக்கியமானதாகவும் இதுவே விளங்கிக் கொண்டிருக்கின்றது.

தஸ்பீஷன் ஸஹரா இந்தகைய சிறப்பெய்துவதற்கு, அன்னை பாத்திமா அவர்களே அடிப்படை காரணம் என்பதில் அணுவளவும் ஜயமில்லை.

## பெண்கள் திலகம் பற்றி பெருமானா் . .

பாத்திமா அலைஹாஸ்ஸலாம் அவர்களின் சிறப்பைப் பற்றி நபி (ஸல்) அவர்கள் சொன்னார்கள் :

1. “ பாத்திமா சுவர்க்கத்துப் பெண்களுக்கெல்லாம் தலை சிறந்த தலைவியாவார் ” (ஸஹීத் புஹாரி 5:281)
2. “ உலகத்துப் பெண்கள் அனைவரிலும் மிக சிறப்பு வாய்ந்தவர்கள் நால் வராகும். அவர்களாவன; குவைலித்துடைய மகள் கத்ஜா, முஹம்மது நபியுடைய மகள் பாத்திமா, இம்ரானுடைய மகள் மர்யம், மஸாஹிமுடைய மகளும் பிரஅவ்னுடைய மனைவியுமான ஆசியா ஆகியோர்களாகும் ” (அஸ்துல் காபா 5:437)
3. “ பாத்திமா எனது உடலின் ஒர் துண்டாகும். எனவே, அவரைக் கோபப் படுத்தியவன், என்னைக் கோபப்படுத்திவன் ஆவான் ” (ஸஹීத் புஹாரி 5:292)
4. “ நிச்சயமாக பாத்திமா, எனது ஈரல் கொழுந்தாகும். எனவே அவரைக் கோபப் படுத்துவது, என்னைக் கோபப்படுத்துவதாகும்; அவரைத் திருப்திப்படுத்துவது, என்னைத் திருப்திப்படுத்துவதாகும்.
5. “ என்னைத் தொடர்ந்து, முதலாவதாக சுவர்க்கத்துன் நுழைய கூடியவர் எனது மகள் பாத்திமாவாகும் ”
6. “ நிச்சயமாக பாத்திமா, என் உடலின் ஒரு துண்டாகும். எனவே அவரை சந்தேகிப்பது, என்னை சந்தேகிப்பதாகும்.

அவரை வேதனைப் படுத்துவது, என்னை  
வேதனைப் படுத்துவதாகும் ” (ஸிபதுஸ் ஸப்வா 2:05)

7. நபி (ஸல்) அவர்கள், பாத்திமா (அலை) அவர்களைப் பார்த்துக் கூறினார்கள்: “ பாத்திமாவே ! நிச்சயமாக நீர் பெருந்திக் கொண்டால் , இறைவனும் பொருந்திக் கொள்கிறான்; நீர் கோபப் பட்டால் , இறைவனும் கோபப்படுகிறான் ” (அல்-மஷ்ரஷர் குவா 86)
8. நபி (ஸல்) அவர்கள், பாத்திமா (அலை) அவர்களிடம் கூறினார்கள்: “ பாத்திமாவே ! எனது குடும்பத்தாருள் என்னை முதன் முதலாக சந்திக்கக் கூடியவர் நீங்கள் தான் ” (ஸஹிஹ் புஹாரி 5:282)

## பெண்கள் திலகம் பற்றி பெரியோர்கள்..

1. ஹஸ்ரத் ஆயிஷா (ரவி) அவர்கள் கூறினார்கள்: “ பாத்திமா பேச்சிலும் , வார்த்தையாடும் முறையிலும் , சப்தத் தொனியிலும் , நடையிலும் , பாவனையிலும் ரஸஞ்சல் ஸாஹ் வைப் போலவே காணப் பட்டார்கள் ” (ஸஹිஹ் திர்மதி 636)
2. இமாம் ஹஸன் (அலை) அவர்கள்: “ எனது தாயாராகிய பாத்திமா (அலை) அவர்களை விட சிறந்த வணக்கசாலி இவ்வுலகில் இருக்க முடியாது. அவர்கள் தொழுகைக்காக எழுந்து விட்டால் , தமது திருப்பாதங்கள் வீங்கி விடும் வரையும் தொழுது கொண்டேயிருப்பார்கள் ’
3. ஹஸ்ரத் ஆயிஷா (ரவி) அவர்கள் : “ பாத்திமா மிகச் சிறந்த உண்மையாளராக இருந்தார். அவரது தந்தையைத் தவிர வேறொன்றும் அவரை விடச் சிறந்த உண்மையாளர்களாக இருந்ததை நான் கண்டதில்லை ” (கஷ்டுல் ஹாம்மா 2:89)
4. உம் மு ஸல் மா (ரவி) அவர்கள்: “ முகத் தோற் றதிலும் நடைமுறை வாழ் விலும் ஏனைய மனிதர்களை விட பாத்திமாவே அல்லாஹ் வின் தூதருக்கு மிக ஒப்பானவராக இருந்தார் ” (கஷ்டுல் ஹாம்மா - 2:97)
5. ஹஸ்ரத் ஆயிஷா (ரவி) அவர்கள்: “ பாத்திமா மிகவும் சிறப்புள்ளோராக இருந்தார். அவரது தந்தையைத் தவிரவேறொன்றும் அவரை விடச் சிறந்தவராக இல்லை ” (அல் - திஸாபா 4-366)

6. இமர்ம் அடு ஜஃபரில் பாகிர் அவர்கள் : “நிச்சயமாக, கீர்த்தியும் உயர்வும் பொருந்திய அல்லாஹ் தழுலா பாத்திமா அவர்களை மிக க மதிநுப்பம் வாய்ந் தோராக ஆக்கியுள்ளான்” (கஸ்துல் ஹும்மா - 2:89)

## பாத்திமா (அலை) அவர்களின் போன் மொழிகளிற் சில

1. அகீக் எனும் கல் பதித்த மோதிரத்தை அணிவதன் மூலம் அதிக நன்மைனை அடைய முடியும்.
2. தூய்மையான வணக்க வழிபாட்டின் மூலம் அல்லாஹ் வின் பக்கம் சென்றால் அவனை அல்லாஹ் நன்மையின்பால் ஆக்கிவைப்பான்.
3. ஒரு பெண் தனது கடமைகளை வீட்டோடு கட்டுப்படுத்திக் கொள் ஞாம் அளவுக்கு திறைவனுக்கு மிக நெருக்கமுள்ளவளாக மாறுகின்றாள்.
4. இவ்வுலகில் மூன்று விடயங்கள் எனக்கு விருப்பமானவை.
  1. அல்லாஹ் வின் வேதத்தை ஒதுவது.
  2. ரசூல் (ஸல்) அவர்களின் திருமுகத்தை பார்ப்பது.
  3. திறை வழியில் செலவு செய்வது.
5. உங்களில் சிறந்தவர்கள் யாரென்றால் , மனிதர்களுடன் கருணையுடன் பழகுபவரும், பெண்களோடு கண்ணியமாக நடந்து கொள்பவர்களுமே ஆவர்.
6. ஒருமுறை அலியை பார்த்து எனது தந்தை “இவரும் இவரின் ஆதரவாளர்களும் சுவர்க்கத்தில் இருப்பர்” என கூறினார்கள்.
7. ஒரு முஃமின் திறைவனின் ஒளியைக் கொண்டே பார்கள்றான்.

8. தாய்க்கு அடி பணிந்து நடவுஸ்கள், தாயின் பாதத்தடியிலேயே சுவர்க்கம் உண்டு.
9. அன்னிய ஆண்களைப் பார்க்காமலிருப்பதும், அப்படியான ஆண்கள் இவர்களை பார்க்காமலிருப்பதும் பெண்களுக்கு சிறந்ததாகும்.
10. ஹசனின் தந்தையே ! உங்களுக்கியலாத ஒரு விடயத்தை செய்து தருமாறு உங்களை வேண்டுவதையிட்டு எனது இறைவன் முன் அஞ்சகிறேன்.