

பாரசீக மூலம் :
அல்லாமா மகாரிம் ஷீராஸி (IRAN)



பாலியறும் பஞ்சவ வயதும்

தமிழில் :
அஷ்வெஷயக் அப்துல் ஹலீம் (SRI LANKA)

பால்யங்கும் பஞ்ச வயதும்

பாரசீக மொழி மூலம் :

அல்லாமா நாவிர் மகாரி ம் ஸீராசி

தமிழில் :

அஷ்ட-வெஷ்யக் அப்துல் ஹலீம்

Name of the Book : Paliyalum Paruwa Wayathum
(Muskilathe Jinsiye Javanana)

Author : Allama Nazir Makarim Shirasi, Iran

Translated from Persian by : Ash-Sheikh Abdul Haleem

Published by : **Al-Kauser Society of Sri Lanka**
118 Keels Housing Scheme
Enderamulla - Wattala
Sri Lanka.

First Edition : August 2003

No. of pages : VIII + 66

Type-set : Rizvy

Printed by : Colourshine Printers, Koswatte -
Nawala.

© Translator

ISBN 955-8153-04-4

Price : Rs. 100/-

என்னுரை

தற்கால மனிதன் அறிவியல் ரீதியில் முன்னேறியுள்ள அளவு ஆண்டிக் ரீதியில் முன்னேறவில்லை. மனிதாக்களின் நல்வாழ்வுக்கு பொதுக் அறிவியலுடன் ஆண்டிக் ரீதியான அறிவும் இவற்றிற்கிடையோன தெளிவும் தேவை. ஒரு பறவை பறப்பதற்கு இரு இறக்கைகள் எவ்வாறு அவசியமோ, ஒரு வண்டி ஒடுவதற்கு இரு சக்கரங்கள் எவ்வாறு அவசியமோ அது போன்றே மனிதனின் நல்வாழ்வுக்கும், அவனது ஒழுக்க மேம்பாட்டுக்கும் இரு வகையான அறிவு இன்றியமையாததாகும். மனிதனின் பொதுக் வாழ்வை அறியும், ஆற்றலும் வளமாக்குவது போல் அவனது அக வாழ்வையும், அந்தரங்கத்தையும் ஆத்மிக வாழ்வு வலுவடையச் செய்கின்றது. மனித வாழ்வின் முக்கிய காலகட்டம் அவனது இளமைப்பருவமாகும். இது சீரும் சிறப்புமாக அமைய மனிதனின் முயற்சி பிகப் பிரதானமாகும்.

“இரு வீட்யங்களின் சீறப்பினை அதனை இழந்த ஸின்பே மனிதன் அறிவான். அவை இளமையும், தேகாரோக்கியமுமாகும்”. அஸ்-ஹதிஸ்

முதியோர் இளக்கருக்கு இளமை பற்றியும் அதன் பெறுமானம் பற்றியும் கூறும் புத்தியதிகளை பல இளைஞர்களால் புரிய முடிவதில்லை. இதனால் இப்பருவம் கடந்த பின்பே இவர்களால் தமது இளமைப் பருவம் பற்றி உணர முடிகிறது. இவ்வணர்வு வரேயாதிபத்திலே ஏற்படுவதால் என்ன பயன்?

“நீர் நிலைகளில் வாழுகின்ற மீன் ‘தண்ணீர் என்றால் என்ன?’ எனக் கேட்கின்றபோது, ‘நீரிலிருந்து சற்று வெளியே வா. அப்போது நீர் என்றால் என்ன என்று அறிவாய்’ என்று முன்னும் பின்னும், மேலும் கீழ்மாக நீரில் மூழ்கி வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் மீனுக்குக் கூறப்பட்டதாம்”. இது போல் ஓர் அருளாகவும், வரப்பிரசாதமாகவும் ஒரு தடவை மாத்திரம் கிடைக்கப்பெற்றதே இளமைப்பருவம். அதனை உரிய முறையில் பயன்படுத்தியவர்களே புத்திசாலிகளாகவும், புத்திலீவிகளாகவும் வாழ்கின்றனர்.

‘பாலியலும் பருவ வயதும்’ எனும் இந்நூல் ஈரான் இஸ்லாமியக் குடியரசின் அறிவுகமாம் “கும்” நகரின் அறிவின் மகுடம், இறைஞான ஜோதி ஹஸ்ரத் அல்லாமா நாலிர் மகாரிம் ஸ்ராசி - எனது அறிவுத் தந்தை - அவர்களின் பாரசீக மெழியிலான ஒரு நூலாகும். இந்நூல் இதுவரை பல மொழிகளில் பெயர்க்கப்பட்டு பதினாறு தடவைக்கு மேல் மறுபிரசரம் செய்யப்பட்டு பல்லாமிக்கணக்கான வாலிப்பகளின் பாலியல் ரீதியான பிரச்சினைக்கு வழிகாட்டி அவர்களது வாழ்வை வளமாக்கியுள்ளது.

நூலாசிரியரின் நூற்கண விற்பனை செய்து கொண்டிருக்கும் அவர்களது புத்தகக் களஞ்சியத்தில் நேரடியாக நான் இந்நாலை வாங்கி வாசித்தபோது இதைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க வேண்டும். அதன் மூலம் தமிழ் பேசும் இளக்களின் இகுயத்தை ஒளிபெறச் செய்ய வேண்டும் என என்னுள் தோற்றும் பெற்ற அவா இறையருளால் நிறைவேறியுள்ளது. அல்லறம்துவில்லாஹ்.

வஸ்ஸலாம்.

1 ஒகஸ்ட் 2003

அஷ்வ-இஷயக் அப்துல் ஹலீம்

அண்நதூரை

இளமைப் பருவம் என்பது குழந்தைப் பருவத்திற்கும் (*Childhood*) முழுவளர்ச்சிப் பருவத்திற்கும் (*Fullmanhood*) இடைப்பட்ட பருவமென அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றது. இது உடல் வளிமையும் வீரியமும் (*physical strength and energy*) கொண்ட பருவமாகும்; வாழ்வில் சுறுசுறுப்பும் இயக்கமும் செயற்றிறநும் மிக்க பருவமாகும். வாழ்வில் தன் வாலிபத்தைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளாதவன் வளமான வாழ்வுக்கு உரித்துடையவனாவது சாத்தியமானதன்று. இதனாலேயே முதுமை வரும்முன்னர் இளமையைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளுமாறு நபிமொழி வழிகாட்டி நிற்கின்றது.

பருவ வயது என்பது முற்றிலும் நல்ல பருவமல்ல; கெட்ட மோசமான பருவமுமல்ல. இளமையென்பது வாளைப் போன்றது. அதனைப் போர் வீரனும் பயன்படுத்தலாம்; கொள்ளைக்காரனும் பயன்படுத்த முடியும். மனித இன் வரலாற்றில் ஆக்கப் பணிகளில் முன்னின்று உழைத்த பெருமை அதிகம் இளைஞர்களையே சாரும். அதேவேளை உலகில் நாசவேலைகளுக்கும், அழிவு வேலைகளுக்கும் அவர்களே துணை நின்றதையும் காணலாம்.

ஒரு சமூகத்தின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் அதன் இளைஞர்களில் தங்கியுள்ளது என்றால் மிகையாகாது. தமது இளைஞர் பரம்பரையை சரியாகப் பயிற்றுவித்து. முறையாக நெறிப்படுத்தி. வழிப்படுத்திய ஒரு சமூகமே எழுச்சி பெற முடியும் என்பதற்கு ரவலாறு சான்று பகர்கின்றது. இளைஞர்களை இழந்த சமுதாயம் தன் இருப்பை இழந்துவிடும்; இருந்த இடம் தெரியாமல் தொலைந்துவிடும். இவ்வகையில் இளமையின் முக்கியத்துவத்தை பக்குவப்படுத்தி அதன் மூலம் பயன்பெறுமாறு வளியறுத்துகின்றது. முன்மாதிரியான ஓர் இளைஞருக்கு உதாரணமாக அல்-குர்ஆன் நபி யூஸ்பைக் குறிப்பிடுகின்றது; அவரின் ஆளுமைப் பண்புகளையும் அவர் பெற்றிருந்த திறன்களையும் தருகின்றது. அடையாளப் புருஷர்களாகக் கொள்ளத்தக்க ஓர் இளைஞர் குழுவைப் பற்றி அல்—குர்ஆனின் அல்—கஹ்ப் அத்தியாயம் விளக்குகின்றது.

“....நிச்சயமாக அவர்கள் சில இளைஞர்கள்; அவர்கள் தங்கள் இரட்சகனை விசுவாசித்தார்கள்; மேலும் நேர்வழியை அவர்களுக்கு நாம் அறிமுகப்படுத்தினோம். மேலும் (அக்கால அரசன் (முன்னிலையில்) அவர்கள் எழுந்து நின்று வானங்களுக்கும் முமிக்கும் இரட்சகன்தான் எங்கள் இரட்சகன்; அவனையன்றி வணக்கத்திற்குரிய வேறு நாயனை நாம் அழைக்க மாட்டோம்; (அவ்வாறு அழைத்தால்) அப்போது உண்மையில் நாம் வரம்பு மீறிய வார்த்தையைக் கூறிவிட்டோம் என்று அவர்கள் உறுதியாகக் கூறியபோது. அவர்களுடைய உள்ளங்களை (நேரான வழியில்) நாம் உறுதிப்படுத்தி விட்டோம்.” (18:13. 14)

நமிர்வே (ஸ்ல்) அவர்களின் தூதுத்துவப் பணிக்குத் தோன் கொடுத்தவர்களில் பெரும்பான்மையினர் இளைஞர்களாகவே இருந்தனர். இல்லாமிய வரலாற்றில் ஸ்பெயினைக் கைப்பற்றிய தாரிக் பின் லியாதும். இந்தியாவின் மீது படையெடுத்து வந்த முஹம்மத் பின் காலிமும் இளம் வாலிபர்களே.

ஆனால். இன்றைய முஸ்லிம் உம்மாவைப் பொறுத்த வரையில். அதன் இளைய தலைமுறையினரின் நிலை பெரிதும் கவலைக்கிடமானதாகக் காணப்படுகின்றது. மேற்கத்தேய, சடவாத, உலகாயத கலாசாரத்தின் படையெடுப்புகளுக்கு முன்னால் எமது இளைஞர்கள் நாளாந்தம் செத்து மதிந்து கொண்டிருக்கின்றனர். சிற்றின்பங்களும். அற்ப உலகாயத அடைவுகளுமே இவர்களில் பெரும்பான்மையானோரின் இலக்குகளாக இருக்கின்றன. வாழ்வின் அர்த்தத்தைப் புரியாமல். தம் மீதுள்ள பொறுப்புக்களை உணராமல் தான்தோன்றித்தனமாக வாழும் வாலிபர்களையே எங்கும் காண முடிகின்றது. இளைஞர் சமூகத்தின் இவ்வீழ்ச்சி நிலையின் பயங்கர விளையை உலகாவிய முஸ்லிம் உம்மா இன்று அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

எனவே. இன்றைய சமூக புனர்நிர்மாண. சீதிருத்தப் பணியிலும் பிரசாரப் பணியிலும் இளைஞர் விவகாரம் முக்கியத்துவமும் முன்னுரிமையும் பெற வேண்டியது அத்தியவசியமாகும். அதிலும் இளைஞர்களின் தனிப்பட்ட ஒழுக்க வாழ்வை ஒழுக்குபடுத்துவது மிரதான இடத்தைப் பெறல் வேண்டும். இன்றைய இளைஞர்களின் இருப்பை அச்சுறுத்தும் மிகப் பெரிய பிரச்சினை ஒழுக்கச் சிர்கேகூடுகளே என்பதை அறியாதோர் இருக்க முடியாது. ஆயினும். நடைமுறையில் முஸ்லிம் சமூகத்தில் இளைஞர்களின் பிரச்சினைகள் உரிய இடத்தைப் பெறாமை கவலைக்குரியதாகும்.

பாலீயஸும் பருவ வயதும்

இந்திலையில் இளைஞர்கள் எதிர்நோக்கும் மிக முக்கியமான பிரச்சினையாகக் கருதப்படும் 'பாலியல் சீர்கேடுகள்' பற்றியும். அவற்றுக்கான சாத்தியமான தீர்வுகள். வழிகாட்டல்கள் பற்றியும் பேசுகின்ற 'பாலியலும் பருவ வயதும்' எனும் இந்நால் வெளிவருவது மன மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. ஆன்மீக நோக்கும். நடைமுறைப் பார்வையும் இணைந்ததாக இந்நால் அமைந்துள்ளமை இதன் சிறப்பம்சமாகும்.

இளைஞர். யுவதிகள் இருபாலாரும் இப்பருவத்தில் எதிர்நோக்கும் சிக்கலான பிரச்சினைகளைத் துல்லியமாக இனங்கண்டு அவற்றுக்கான காத்திரமானதும். நடைமுறைச்சாத்தியமானதுமான தீர்வுகளையும் வழிகாட்டல்களையும் வழங்குவதில் இந்நாலின் ஆசிரியர் பெரிதும் வெற்றி கண்டுள்ளார். இளைஞரை வழிப்படுத்துவதில் (Counselling) ஈடுபடுவோர்க்கு இது ஒரு சிறந்த வழிகாட்டியாக அமையும் என்பது எனது கருத்தாகும்.

இது ஒரு மொழிபெயர்ப்பு நால்; பாரசீக மொழியிலிருந்து பெயர்க்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆனால். இதுவொரு மொழிபெயர்ப்பு என்று சொல்ல முடியாத அளவுக்கு இனிய தமிழில். எனிய நடையில் மொழியாக்கம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. எனவே. மூல நூலாசிரியரை மட்டுமன்றி மொழிபெயர்ப்பாளரையும் நாம் பாராட்ட வேண்டும்.

இத்தகைய ஆக்கபூர்வமான பணிகளே இன்று சமூகத்திற்குத் தேவைப்படுகின்றன. சர்ச்சைக்குரிய சில்லறை விவகாரங்களை அலகவதைத் தவிர்த்து பயனுள்ள பணிகளில் ஈடுபட எல்லாம் வல்ல அல்லாஹுத்த-ஆலா நம்மனைவருக்கும் நல்லருள் புரிவானாக.

ஆமீன்.

அஷ்வீயக் A. C. அகார் முஹம்மத்
பிரதிப் பணிப்பாளர்
ஜாமிது நழிமிய்யா கலாபிடம்
பேருவனை

சமர்ப்பணம்

- அல்-ஹாஜ் வை. மீராமுகைதீன் அவர்களின் தந்தை அவர்
- எல்லோர்க்கும் அவர் 'யாஸீன் ஹாஜியார்'
- கோ. ப. மீன்பிழிச் சங்கத் தலைவர் என
- வாழூச்சேனை ஜாம்ஆப் பள்ளிவாயலின் நீண்டகால தர்மகர்த்தா என
- கோ.ப.ப.நோ.கூ. சங்கப் பணிப்பாளர் என
பல்வேறு பதவிகளில் - பல்வேறு வழிகளில் சமூகப் பணிபுரிந்து
எம்மை விட்டும் பிரிந்து இறையருள் நாடிச் சென்ற
மர்ஹும் அல்லாஹ் மிச்சை யாஸீன்
யாவா ஹாஜியார்

- ஹாஜி மீரா முகைதீனின் பாரியாரின் தந்தையாம்
 - ஹீதாயத்துல்லாஹ் ஆலிம் எனும் நாமத்தில் அறியப்பட்டவராம்
 - ஆசிரியப் பெருந்தகை
 - நீதி வழங்கும் காழி
- மர்ஹும் அல்ஹாஜ் முகைதீன் மிச்சை
ஆலிம் அஹமது முஸ்தபா ஆலிம்

ஆகியோர்க்கு.

ஸாலீயரும் பருவ வயதும்

மூலநூலின் முன்னுரை

இன்றைய இளம் சந்ததியினரே, நாளைய சமூகத்தின் முதுகெலும்பு களாகத் திகழக் கூடியவர்கள். ஆதலால், அவர்களது எதிர்கால விடயங்கள் திட்டமிட்ட அடிப்படையிலும், உயரிய வட்சியத்தை குறிக் கோள்படுத்திய வகையிலும் நிர்ணயிக்கப்படுவது அவசியமாகும். ஆயினும், இவ் அவசியத்தை உணரத் தலைப்படாத ஆழந்த உறக் கத்திலே பெற்றோர் மூழ்கியிருப்பது கவலை தருவதாய் அமைந்துள்ளது.

இந்நிலை மாற்றியமைக்கப்பட்டு. இளம் சந்ததியினரின் பருவ வயது உணர்வுகள் தொடர்பில் ஆழமான அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுவதும், பிரச்சினைகள் இனங்காணப்பட்டு, தீர்வுகள் உடனுக்குடன் முன் வைக்கப்படுவதும் அவசியமாகும். இதன் மூலம், அலட்சியம், நெறி பிறழ்வு, புரியாத்தனம் போன்ற பல்வேறு இழுக்கு நிலைகளிலிருந்து இளைஞர்களை மீட்டெடுக்க முடியும்.

இங்கு முரணுண்மையான விடயம் ஒன்று சுட்டிக் காட்டப் படத்தக்கதாகும். அதாவது சமகால நவீன ஆராய்ச்சிகள், நிலம், சமுத்திரம், வானிலை, விலங்குகள், கட்டடங்கள் தொடர்பான பல்வேறு அவதானிப்புகளை மேற்கொண்டு அவை தொடர்பான சுருத்தரங்குகளையோ மாநாடுகளையோ ஒழுங்கமைத்த உலகளா விய ரீதியிலான அறிஞர்களையும், ஆய்வாளர்களையும் ஒன்று

திரட்டி. இவ்வாறான விடயங்களுக்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கும் அதேவேளை பெறுமதியும், முக்கியத்துவமும் மிக்கவர்களான இளைஞர்கள் தொடர்பான அவதானிப்புகளும், நிகழ்வுகளும், ஒப்பீட்டு அளவில் மிகக் குறைவானவையாகவே அமைந்திருக்கின்றன என்பது கசப்பான ஓர் உண்மையாகும். தற்கால நிகழ்வுகள் மீதான உட்பார்வையின்படி, சிலரது தனிப்பட்ட விருப்பு, வெறுப்புகளின் தாக்கங்களுக்கு உட்படுத்தப்பட்டதாகவே உலக விவகாரங்கள் அமையப் பெறக் கூடிய அசாதாரண நிலையினைக் கொண்டிருப்பதை உணர்ந்து கொள்ள முடியும். இந்நிலை மூலம் பாலியல் விவகாரங்களும் முக்கியமானவையாகும்.

இளைஞர்கள் தொடர்பான விடயங்களில் பாலியல் ரீதியான விடயங்கள் அதிக முக்கியத்துவம் மிக்கவனவாகத் திகழ்கின்றன. ஏனைய பல்வேறு பிரச்சினைகளினதும், நடைமுறைச் சிக்கல் களினதும் தோற்றுக்களமாக இதுவே அமைகின்றது. இவ்விடயம், முறையான பயிற்றுவிப்புகளுக்கோ, அல்லது வரையறைக்குட்பட்ட வழிகாட்டல்களுக்கோ உட்படுத்தப்படாத விடத்து, கலாசார சமூக வியல் ரீதியான பல பிரச்சினைகளுக்கு காரணமாக அமையப் பெற்று விடுகின்றது.

எனவே, இவ்விடயங்கள் பற்றிய தொடரான ஆயவிலே ஈடுபட்ட நாம், பிரச்சினைகளை தெளிவாக எடுத்துரைத்து, அவற்றுக் கான தீர்வுகளையும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளோம். இவ்விடயங்களின் அவசியப் பெறுமானத்தையும், பிரயோகச் சாத்தியப் பாட்டையும் நாம் தெளிவாக நிறுபித்துள்ளோம். பெற்றோர்களும், இளைஞர்களும், இவ்வாறான பிரச்சினைகள் தொடர்பில் மிகுந்த இறையச்ச ஈடுபாட்டுடன் உழைக்க முன்வரும் போது இந்நால் மிகச் சிறந்த வழிகாட்டியாகவும், வாழ்வின் பரிசுத்த நிலைக்கு உறுதியான உறுதுணையாகவும் அமையும் என்பது தெளிவு.

இந்நாலில் பாலியல் சீர்கேடும், அதற்கான தீர்வும் எனும் தலைப்பில், நடைமுறைசார்ந்த பாலியல் பிரச்சினைகளினது ஆழ அகலங்களை விளக்கி அவற்றின் முரண்பாட்டு நிலைகளின் யதார்த்தத்தையும் அறிவியல் கண்ணேணாட்டத்துடன் விளக்கியுள்ளோம். இந்நாலை வாசிக்கும் ஒவ்வொரு இளைஞரும் பாலியல் ரீதியான சீர்கேட்டு நிலைகளிலிருந்து தன்னையும், தன் திறமையையும் விடுவித

ஸாஸ்யமும் பருவ வயதும்

துக்கொள்வதற்கான முனைப்பில் வெற்றி காண்பதற்கான சாத்தியப் பாட்டை அடைந்துகொள்ள முடியும்.

இதில் இடம் பெற்றாள் ஆய்வுகள் அனைத்தும் இளம் சந்ததி (நஸ்லே ஜவான்) எனும் பத்திரிகையில் தொடர் கட்டுரையாக பிரசரமானபோது, வாசகர்களின் அமோக வரவேற்புகிடைத்தது. அக் காலப்பகுதியில் பத்திரிகைக்க் காரியாலத்திற்கு அனுப்பப்பட்ட மடல் கள், வேண்டுகோள்களின் நிமித்தமே இதனை நூல் வடிவிலாக்கு வதற்கான முயற்சியை மேற்கொண்டு தற்போது வெற்றியும் பெற்றாளேன். அல்லும்துவில்லாது.

எல்லாம் வல்ல அல்லாஹ் எமது இளைஞர்களைப் பாதுகாத்து, பாலியல் சீர்கேடுகளிலிருந்து தனிமைப்படுத்தப்பட்ட தூய வாழ்க்கை நெறியைக் கடைப்பிடிப்பதன் மீதான உள்ளார்வத்தை அவர்களுக்கு முழுமையாக வழங்க வேண்டுமென பிரார்த்திக்கின்றோம்.

அஸ்-செய்க் நாஸிர் மகாரிம் ஷீராவி

கும் நகர்

ஏரான் இஸ்லாமிய குழ்யரச்

பகுதி 1

திருமணப் பிரச்சினை

இளைஞர்கள் எதிர் நோக்கும் பாலியல் ரீதியான பல்வேறு பிரச்சினைகளுள் திருமணம் தொடர்பான பிரச்சினை பிரதானமானதாகும். அன்மைக் காலமாக இளைஞர்கள் திருமணம் செய்து கொள்வது கணிசமான அளவு குறைந்துள்ளதாக புள்ளி விபரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. குறிப்பாக நாகரீகம் மலிந்துள்ள நகர்ப் புறங்களில் திருமணத்திற் கான வயதெல்லை அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது. இப்பிரதேசங்களில், திருமணத்திற்கென நிரணயிக்கப்படுகின்ற பொதுவான வயதெல்லையைத் தாண்டிய பின்பே இளைஞர்கள் திருமணம் செய்து கொள்கின்றனர். இவ்வாரான காலம் தாழ்த்தப்பட்ட திருமண நிகழ்வுகளுக்கு கீழ்க்காணும் நான்கு அம்சங்களை பிரதானமான காரணங்களாக அடையாளப் படுத்தலாம்.

1. நீண்ட கால கற்கை நெறிகள்.
2. தகாத உறவுகளுக்கான வாய்ப்புகள்.
3. திருமண வாழ்வினது அவசியம் உணரப்படாமையும். அதிகரித்த திருமணச் செவும்.
4. இளைஞர், யுவதிகளிடையே பரஸ்பர புரிந்துணர்வின்மையும். நம்பிக்கையற்ற தன்மையும்.

ஸாலீயமும் பருவ வயதும்

இவற்றில் மேலே உள்ள இரு விடயங்களும் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்து காணப்படுவதால் அவை நன்கு ஆய்வுக்குட்பட்டுத்தப் படுகின்றன.

1. நீண்ட கால கற்கை நெரிகள்

இளைஞர்கள் தமது சிறு பராய்த்திலிருந்து ஆரம்பிக்கின்ற கல்வியை பல வருடங்கள் கடந்த பின்னும் முடிவுக்குக் கொண்டு வரமுடியாமல், தொடர்ந்தும் அதனை முன்கொண்டு செல்ல வேண்டி நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றனர். பாடசாலை, பல்கலைக்கழகம் என்பவை மட்டுமன்றி அவற்றுக்கு அப்பாலும் பட்டப்பின் படிப்புகள் அல்லது விசேட கற்கை நெரிகளில் ஈடுபட வேண்டிய அவசியத் தேவைக்குள் ஆட்படுகின்ற போது தமது திருமணத்தை காலம் தாழ்த்தும் நிலை இளைஞர்களுக்கு ஏற்படுகின்றது. இதன் விளைவாக தமது இளமைப் பருவம் கடந்து சென்ற பின்பே திருமணத்திற்கான சந்தர்ப்பத்தைப் பெற வேண்டிய நிலை அவர்களுக்கு ஏற்படுகின்றது.

அதேவேளை தமது கல்வியை முடித்த பின்னும், அல்லது எவ்வித கற்கை நெரிகளிலும் ஈடுபடாத நிலையிலும் திருமணம் செய்யாது வாழும் இளைஞர்களும் இருக்கவே செய்கின்றார்கள் என்பதையும் மறுப்பதற்கில்லை.

இதற்கமைய நீண்டகால வரையறை கொண்ட பட்டப்படிப்புகள் திருமண வாழ்வுக்கு பெரும் இடையூராக அமைவதோடு முக்கிய காரணமாகவும் அமைந்து விடுகின்றது.

இன்றைய சூழலில் ஆரம்ப அடிப்படைக் கல்வியுடன் துறைசார் கல்வியையும் நிறைவு செய்கின்ற போது 18 வருடங்களையும், தொடர்ந்து பட்டப்படிப்புகளை நிறைவு செய்கின்ற போது 25 வருடங்களையும் கடந்து விட வேண்டிய நிலை இளைஞர்களுக்கு ஏற்படுகின்றது. யதார்த்த ரீதியாக நோக்குமிடத்து 25 வயதென்பது ஒருவ ணுடைய இளமைப் பருவத்தினது இறுதிக் கட்டப் பகுதியாகவே கொள்ளப்பட வேண்டியதாகும். எனவே இவ்வயது, பாலியல் ரீதியான பிரச்சினைகளிலிருந்து விடுபட்டுவதற்கான இறுதிக் காலப் பகுதியாக அமைவதனால் இச்சந்தர்ப்பத்திலுள்ள பயன்பாட்டுத் தன்மைகளை தம் வாழ்வில் பிரயோகித்து வெற்றி காண முயல்வது இளைஞர்களுக்கு அவசியமாகும். அதேவேளை தொடரும் கல்வி நிலைகளில்

பட்டப்பின் படிப்பு மற்றும் முதுமானிப்பட்டம் என்பனவும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளமையால். இவற்றையும் பூர்த்தி செய்ய முனைகின்ற போது, சமார் 35 வயதைத் தாண்டிவிடக் கூட நிலை இளைஞர்களுக்கு ஏற்படுகின்றது. இது மிக அபாயகரமான நிலையாகும்.

இத்தகைய பட்டப்படிப்புகள் அதிகரித்த கால எல்லையைக் கொண்டிருப்பதனால் அவற்றை முற்று முழுதாக நிராகரித்து விடவும் முடியாது. அவற்றின் தேவை உணரப்படும் நேரங்களில் அவற்றில் ஈடுபடுவதன் அவசியமும் வலுவடையும் என்பதில் ஜயமில்லை.

அதே வேளை பட்டப்படிப்புகளையோ, விசேட கற்கை நெறிகளையோ தொடர விரும்பும் இளைஞர்கள் திருமணம் செய்து கொண்ட நிலையிலேயே அவற்றை தொடர்வது சாத்தியமேயென சிலர் வாதிட முன்வரலாம். மேலோட்டமான பார்வையின் பிரகாரம் இது சாத்தியமேயனினும், மணவாழ்வின் பின்னுள்ள குடும்ப வாழ்வு, அதன் நடைமுறைப் பரிமாணம் என்பவற்றுடனான ஆழந்த அறிவுடன் நோக்குமிடத்து இது சாத்தியமற்றதென்ற அல்லது முழு வெற்றியின் பாற்பட்ட பயன்பாட்டை விட்டும் தனிமைப்படுத்தப்பட்டதென்ற தீர்மானத்திற்கு நாம் வரமுடியும்.

ஏனைனில், குடும்ப வாழ்வு என்பது, குடும்பத் தலைவன் என்ற அடிப்படையில் கணவன் மீதும் குடும்பத் தலைவி என்ற அடிப்படையில் மனைவி மீதும் வியாபகமான பாரிய சுமைகளை சுமத்துகின்றது. சமுதாயக் கட்டமைப்பு ரீதியாகவும், அன்றாட நடவடிக்கைகளுக்கான பொருளாதாரத் தேவை ரீதியாகவும் பஸ்வேறு பொறுப்பு களினதுஅழுத்த நிலையை சகித்துக் கொள்ள வேண்டிய நிரப்பந்த நிலையை திருமணமானதும் இளைஞர்களுக்குத் தோற்றுவிக் கின்றது. இவ் அழுத்த நிலைக்கு ஆட்படுகின்றபோது, தமது மேற் படிப்புகளையோ விசேட கற்கைகளையோ முழு அவதானத்துடனும், ஈடுபாட்டுடனும் கற்றுக் கொள்வதென்பது, இயல்பு ரீதியாக எந்த இளைஞருக்கும் சாத்தியமற்றதாகி விடுகின்றது.

எனவே, ஒரு புறம் கல்வி கற்றுக் கொண்டிருக்கும் இளைஞர்கள், மறுபுறம் உழைக்கும் இயந்திரமாகவோ குடும்ப விவகாரங்கள் பற்றி சிந்தித்துணரக்கூடியவர்களாகவோ இருப்பது, இரு பணிகளிலுமே திருப்தியற்ற செயற்பாங்குக்கு வழிவகுப்பதாய்

ஸாலீயமும் சநுவ வயதும்

அமைந்து விடும். அதே வேளை தமது அனைத்து கல்விகளும் முடியும் வரை திருமணத்தை ஒத்திப் போட்டு இளமைப் பருவத்தை வீணாக்குவது அல்லது பாலியல் பிரச்சினைகளுக்கு களம் அமைப்பது செயல் நிலையில் பிரமச்சாரியான வாழ்வக்கு ஆரோக்கியமானதன்று. எனவே இது மிகப் பின்க்கு மிக்கதான் ஓர் அம்சமாக அமைகின்றது.

ஆயினும், இதற்கு மிக இலகுவான தீர்வொன்றை நாம் முன்வைக்கலாம். தேவையற்ற மரபு ரீதியான கலாசாரப் பண்பாட்டு நிகழ்வுகளை ஒதுக்கித் தள்ளி விட்டு. சுதந்திரமாக சிந்திக்குமிடத்து இத்தீர்வை நாம் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். அதாவது, இளைஞர்கள் படித்துக் கொண்டிருக்கும் நிலையில் திருமணத்திற்கான ஆரம்ப வயதை எட்டியதும், பெற்றோர் நண்பர்களுடைய ஆலோசனையின் பேரில், பொருத்தமான பெண்ணை தெரிவு செய்து, சட்டபூர்வமான திருமணத்தை செய்து கொள்ளலாம். வலீமா போன்ற வைபவ ரீதியான அல்லது சம்பிரதாய பூர்வமான திருமணச் சடங்குகளை ஒத்திப் போட்டு விடலாம். இதன் பின் குறித்த இளைஞரும், அவனது சட்டபூர்வ மனைவியும் தங்களுக்குள் உரையாடிக் கொண்டும், பரஸ்பர புரிந்துணர்வையும், அன்புப் பினைப்பையும் வலுப்படுத்திக் கொண்டும் காலத்தை நகர்த்திக் கொண்டே தமது படிப்பையும் தொடர முடியும். சாத்தியப்படக் கூடிய நேரத்தில் மன விருந்தாகிய வலீமாவையும் ஏற்பாடு செய்து வழங்கலாம். பின்னர், இருவரது படிப்பும் முழுமை பெற்ற பிறகு சம்பிரதாயபூர்வமான திருமணத்தை செய்து கொண்டு, இருவரும் தமதிகளாக தாம்பத் திய உறவில் முழுமையாக இணைந்து வாழலாம்.

இத்திருமண முறையானது, இளைஞர்கள் தமது படிப்பை சிறப்பாகத் தொடர்வதற்கு வழிவகுப்பதோடு, அதிகரித்த திருமணச் செலவினங்கள், குடும்ப வாழ்வின் அச்ச நிலை முதலானவற்றிலிருந்து அவர்களை விடுவிக்கின்றது. அத்தோடு, பாலியல் ரீதியான சீர்கேடு களிலிருந்து இளைஞர்களைப் பாதுகாத்து, கணவன், மனைவிக்கி டையிலான பரஸ்பர புரிந்துணர்வு மிகக் கூட்டு வாழ்க்கைக்கு களம் அமைப்பதாகவும் செயற்பட முடியும். இக்காலப் பகுதியில் இருவரதும் உரையாடலுடனான தொடர்புகள், அவர்களது உள்ளங்களில் சந்தோஷ உணர்வையும், வாழ்க்கையின் எதிர்பார்ப்பையும் அதிகரிக்கச் செய்து, எதிர்காலத்தை மையப்படுத்திய முன்னேற்ற

முயற்சிகளுக்கு வலுவட்டத்தக்க சிறந்த உறுதுணையாகவும் அமையும் என்பது உறுதி.

இம்முறையை விடுத்து, படிப்பு முடியும் வரை காத்திருந்து, அதன் பிறகு திருமணம் செய்து கொள்வதான் முறையை இளைஞர்கள் தெரிவு செய்கின்ற போது, அது அவர்களது வாழ்வின் மீதான திருப்தியற்ற தன்மைக்கும் விரக்தி நிலைக்கும் வழி வகுப்பதாய் அமைந்து விடுகின்றது. ஏனெனில் இத் தெரிவின் மூலமாக, முதுமைப் பருவத்தின் ஆரம்ப காலப் பகுதியான 35 அல்லது 40 வயதிலேயே திருமணம் செய்து கொள்ள வேண்டி ஏற்படுவதால் குடும்ப வாழ்வினது மகிழ்வையும், தாம்பத்திய உறவின்து இன்பத்தையும் பூரணமாக அனுபவித்துக் கொள்ள முடியாத நிலைக்கு அவர்கள் தன்ஸப்படுகின்றனர். இயற்கை வாழ்வுக்கும் அடிப்படையான மனநிறைவுற்ற வாழ்வுக்கும் முரணான ஒரு வாழ்க்கையையே அவர்கள் எதிர்நோக்க வேண்டி ஏற்படுகின்றது. எனவே, சமூகவியல் அடிப்படையிலும், உளவியல் நோக்கிலும் எந்த ஓர் இளைஞருக்கும் இது பொருத்தமான முறையாக அமைய முடியாது.

அதேபோன்று, படித்துக் கொண்டிருக்கும் காலப் பகுதியிலேயே அனைத்துத் திருமணச்சடங்குடன் திருமணம் செய்து கொள்வதன் மூலமாக குடும்பச் சமையின் அழுத்தத்திற்குள் உள்வாங்கப்படும் இளைஞன். அதனைச் சமாளிக்க முடியாமல் தின்ற வேண்டிய நிலை ஏற்படுகின்றது. அத்துடன் குழந்தைகள் பிறந்து விட்டால் இச்கமை இரட்டிப்பாகி படிப்பைத் தொடரவே முடியாத இக்கட்டான நிலை அவன் மீது வலிந்து திணிக்கப்பட்டு விடும். எனவே இளைஞர்களுக்கு ஏற்படுடைய வகையில் இவை அமைய வேண்டியது அத்தீயவசிய மானதெர்ருவிடயமாகும்.

திருமணங்களின் குறைவு

தற்போதைய கால கட்டத்தில் இளைஞர்கள் திருமணம் செய்து கொள்வது கணிசமான அளவு குறைந்துள்ளதாக புள்ளிவிபரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. திருமணத்தின் மீதான அச்சம், விருப்பமின்மை, நீண்ட கால பாடநெறிகளின் பின்னாலான சோர்வு நிலை, தகாத உறவுகள், அதிகரித்துள்ள குடும்பச் செலவுகள் முதலானவையே இந்நிலைக்குக் காரணம் எனக் குறிப்பிடலாம். இதன் விளைவாக,

பாலியஸும் பூருவ வயதும்

இயற்கைக்கு முரணான பிரம்மச்சரிய வாழ்வைத் தேர்வ செய்ய வேண்டிய இறுக்க நிலை இளைஞர்களுக்கு ஏற்படுவது தவிர்க்க முடியாததாக ஆகிவிடுகின்றது. இது சமூக வாழ்வுக்கான அச்ச றுத்தலை ஏற்படுத்தக் கூடிய அபாயகரமான ஒரு நிலையாகும்.

திருமணத்தின் மதான இளைஞர்களின் ஆர்வம் குறைந்து கொண்டு செல்வதனால், சனத் தொகை வளர்ச்சி வீதம் கட்டுப்படுத்தப்படலாம் என்ற இயல்புக்கு மாற்றமாக உலகில் மக்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கின்றது என்ற முரணுண்மை இங்கு கவனிக்கத்தக்கதாகும்.

தவிரவும், திருமணமாகாதுள்ளவர்களின் கவனிப்புகளும், அவர்களது சமூகப் பொறுப்புக்கள் மீதான அவதானிப்புக்களும் சமுதாயத்தில் மிக அரிதாகவே இருப்பதைக் காண முடிகின்றது. இந்நிலை, குறித்த இளைஞர்களின் செயற்பாடுகளிலும், உள்ளணர்விலும் அலட்சிய நிலையைத் தோற்றுவிப்பதோடு, அவர்களது நடைமுறைகள், மார்க்க வரம்புகளை மீறிச் செல்லும் சாத்தியப்பாட்டுக்கும் வழிவகுத்து விடுகின்றது.

இதற்கமைய திருமணம் மனித வாழ்வுக்கான சிறந்த காப்பீடாக அமைகின்றது. ஏனெனில், குடும்பம் ஒரு சிறிய சமூகம் என்பதற் கமைய ஒரு சமூகத்துடனான இறுகிய தொடர்பினைப்பை அது இளைஞர்களுக்கு வழங்குகின்றது. அவ் இணைப்பானது, வாழ்க்கைத் தீர்மானங்களை நிர்ணயிக்கும் போது, தனதும் ஏனையோரதும் இருப்பை நினைவில் கொண்டு, எவருக்கும் பாதிப்பு ஏற்படாதவாறும் எதிர்கால வாழ்வின் செழிப்பை இலக்காகக் கொண்டதுமான இயல்புக்க நிலையை கைக்கொள்ள வேண்டிய அவசியத்தையும், அழுத் தத்தையும் வழங்குகின்றது. இது உள்ளார்ந்த ரீதியில், இளைஞர்களின் சிந்தனைகளையும் செயல்நிலைகளையும் நெறிப்படுத்தும் அகஅழுஞ்சையைக் கொண்டிருப்பதனால். திருமணமானது மனித வாழ்வுக்கான காப்பீடாகும் என்பது பொருத்தமானதாகும். திருமணம், இளைஞர்களின் வளர்ச்சிக்கும், முன்னேற்றத்திற்குமான ஏனிப் பாலமாகவும் அமைந்துள்ளது. ஏனெனில், தனித்திருக்கும் ஒரு இளைஞர், குடும்பப் பொறுப்புணர்ச்சி பற்றிய சிந்தனையற்றவனாகவும், தனது சக்திகளையும், ஆளுமையையும், அதிகம் பிரயோகிக்க வேண்டிய அவசியத்திற்குட்படாதவனாகவும் இருப்பதனால்,

அவன்து சிந்தனைகள் குறுகிய வட்டத்துக்குள்ளேயே அடங்கிப் போய் விடுவதோடு. அவன்து வாழ்க்கையும் இலக்கற்றதாக, அல்லது இலக்கை நோக்கிய நகர்வின் அவசியத்தை உணர்த் தலைப்படாததாக அமைந்து விடுகின்றது. மேலும், தன் வாழ்க்கைத் தேவைகளை நிவர்த்தி செய்வதற்கான முனைப்பில் தன் அதிகபட்ச உழைப்பை மேற்கோள்ள வேண்டிய தேவை ஏற்படாது விடுவதனால் வாழ்க்கையில் தேக்க நிலையையும், சோம்பலையும் ஏற்படுத்தி விடுகின்றது. திருமணம் இக்குறைபாடுகள் அனைத்துக்குமான நிவாரணியாக அமைகின்றது. இதன்படி திருமணத்தின் மூலமாக, இளைஞர்கள் தமது செயற்திறனை வளர்த்துக் கொள்வதற்கான அடித்தளம் இடப்படுவதால், அது, அவர்களது வாழ்க்கையின் மிக முக்கிய முன்னேற்ற முயற்சியாகவும் அமைகின்றது.

அதுமட்டுமல்லாமல், திருமணத்திற்கு முன்னர் இலட்சியமற்ற செயற்பாங்குடன் தமது வாழ்வை அமைத்து, வீணான் பொழுது போகுக்களிலும், விளையாட்டுக்களிலும் காலங்கடத்தும் இளைஞர்கள், மணவாழ்வில் இணைந்த பின்னர் பொறுப்புணர்ச்சி வாய்க்கப் பெற்றவர்களாக, வாழ்வில் சிறந்த ஒர் இலக்கை நிர்ணயித்துக் கொள்வதையும், திறமையையும் ஆற்றலையும் வளர்த்துக் கொண்டும் இலட்சிய புருஷர்களாக தம் நடைமுறைகளை நெறிப்படுத்திக் கொள்வதையும் அவதானிக்க முடிகின்றது.

அதேவேளை, தொழில் முயற்சிகளில் ஈடுபட வாய்ப்புவசதியற்ற, அல்லது திறனற்ற இளைஞர்கள், தமது மனைவியின் உழைப்பில் வாழ்க்கை நடத்த முனையும் நிகழ்வுகளும் ஆங்காங்கே இடம் பெறவே செய்கின்றன. இது அவ்விளைஞருக்கு யதார்த்த ரீதியாக பாரிய இழுக்காக அமைகின்றது. இவ்வாறான இளைஞர்கள் குறைந்த பட்சம், தாம் வாழும் மன்னில் சிறிய பயிர்ச் செய்கை போன்ற சிறுவகைத்தொழில் முயற்சிகளையேனும் மேற்கொண்டு சுய கெளரவத்தோடு வாழ முனைவது இன்றியமையாததாகும்.

திருமணம், ஒரு மனிதனை பூரண மனிதனாக பரிணாமம் பெறச் செய்கின்றது. ஏனெனில், மணவாழ்வில் இணைந்து, ஒரு பெண்ணுக்கு கணவனாகவும், அதன் பின் பிள்ளைகளுக்கு தந்தையாகவும் குடும்பஸ்தானங்களைப் பெறும் இளைஞர், தனது மனைவி-மக்களுடன் அன்பு, இரக்கம், தியாக சிற்றை, பொதுநலன் முதலான

பாலீயலும் பருவ வயதும்

பண்புகளையும், குடும்ப விவகாரங்களைத் தலைமைத்துவும் செய்யும் போது வாக்குறுதி, வீரம், மன்னிப்பு, உண்மை, தூர் நோக்கு முதலான பண்புகளையும் கைக்கொள்ள வேண்டிய அவசியத்திற்குடைளாக கப்படுகின்றான். இவ்வாறான பண்புகள், மனிதனுக்குள் அமிழ்ந்து கிடக்கும் முழுமைத்துவத்தை முகிழ்ந்தெடுத்து வெளிக்கொண்ரந்து தருவதால் இவற்றின் மூலம் மனிதன் பூரண மனிதனாக வியாபகம் பெற முடிகின்றது.

திருமணத்தின் பின்னர் சமூக ரீதியாகவும், குடும்ப ரீதியாகவும் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுக்க வேண்டிய நிலை இளைஞருக்கு ஏற்படுகின்றது. இப்பிரச்சினைகளை எதிர்கொண்டு அவற்றுக்கு உடனுக்குடன் தீர்வுகள்டு. வாழ்க்கையை தொடரியக் கத்திற்கு உட்பட்டுத்துவதனாடாக சிறந்த அனுபவம் கிடைக்கின்றது. இவ் அனுபவம் அவ விளைஞரை சகல வகையிலும் பூரணத்துவம் மிக்கவனாக மாற்றமுறச் செய்கின்றது.

இதற்கமைய திருமணம் ஒவ்வொரு இளைஞருக்கும் இன்றி யமையாத ஒன்றாக அமைகின்றது. இவ் இன்றியமையாத் தன்மை உணர்ப்பட்டு செயற்படுத்தப்படும் போது சமூகம் உயர்நிலையை அடைய முடியும். மாறாக, திருமணத்தின் அவசியம் உணர்ப்படா திருப்பது அல்லது சமூகத்தில் திருமணங்கள் குறைந்து கொண்டு செல்வது, பிரதான சமுதாயச் சீர்கேடாகவே இனங்காணப்பட முடியும் எனின், அது மிகைக்க கூற்றன்று.

ஆயினும், இதற்கு எதிர்நிலையான வாதத்தின் தன்மையும் கவனத்திற் கொள்ளப்படத்தக்கதாகும். அதாவது, திருமணமானது பாரிய சமைகளை இளைஞர்கள் மீது சுமத்துகின்றது. இயந்திரவியல் வாழ்வ எனக் கணிக்கப்படும் மனவாழ்வானது. கருத்து முரண்பாடு, அதிகப் பொருளாதாரத் தேவை, புரிந்துணர்வின்மை, தொடரான எதிர்பார்ப்புகள் முதலான பல்வேறு நெருக்கடியானதும், கவ்டமான துமான வாழ்வ நிலையை இளைஞருக்கு ஏற்படுத்தி விடுகின்றது என்பதையும் மறுப்பதற்கில்லை. எனினும், இந்நெருக்கடியான வாழ்வின் சகல பாதிப்புகளிலிருந்தும், தன்னையும், தன்னைச் சார்ந்துள்ள குடும்பத்தையும் பாதுகாத்து, சீரான இயல்பின்டிப்படையில் வாழ்க்கையை தொடர்வதே இளைஞரின் கடமையாகவும், இக்கடமையிலேயே அவனது சிருஷ்டிப்பின் பூர்வீக நோக்கம் அமுல்படுத்தப்

படுவதற்கான சாத்தியப்பாடு வெளிப்படுவதாகவும் அமைந்துள்ளதை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். எனவே இவ்வாறான சிக்கல் நிறைந்த சமூகப் பிரச்சினைகள் பற்றி மிக விரிவாகவும், ஆழமாவும் ஆராய்யட்டு தீர்வு காணப்படாவிடன், இவற்றை முற்று முழுதாக சமுதாயத்திலிருந்து இல்லாதொழிக்க முடியாது.

திருமணத்தைப் பொறுத்த வரை, பல்வேறு வகையான சமூகத்துக்கு ஒவ்வாத நடைமுறைகளும் மரபுகளும் எம் சமுதாயத்தின் மத்தியிலே நிலைபெற்றிருப்பதை அவதானிக்க முடிகின்றது. இவை மனிதர்களது பிழையான அணுகுமுறைகள், தவறான நம்பிக்கைகள், முறையற்ற முடிவுகளின் வழியாக தோற்றும் பெற்றவையேயன்றி, சுயமாக உருவெடுத்தவையல்ல. எனவே, சமூக வாழ்வில் பிரதான படிமுறை வாழ்க்கை நெறியாகத் திகழும் திருமணத்தில் படர்ந்துள்ள தேவையற்ற கலாசாரங்களையும், மரபுகளையும் புறத் தொதுக்கி விட்டு யதார்த்த வரம்புகளுக்கு உட்பட்ட முறையில் திருமண நிகழ்வுகளை அமைத்துக் கொள்வது அவசியமாகும் அப்போது திருமணத்தின் வழியாக எதிர்பார்க்கப்படும் தூய இலக்கை முழுமையாக அடைந்து கொள்ள முடியும்.

2. தகாத உறவுகளுக்கான வாய்ப்புகள்

இன்றைய சமூகச் சூழலில், இயற்கை நிலைக்குப் புறம்பான பிரமச்சரிய வாழ்க்கை முறையைக் கைக்கொள்வதான் நிகழ்வுகள் அதிகரித்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. இதற்கு, இளைஞர்கள், தமது பாலியல் உணர்வுகளுக்கான வடிகாலாக தகாத முறையிலான உறவுத் தொடர்புகளைப் பேணி வருவது பிரதான காரணமாக அமைகின்றது.

சில இளைஞர்கள், பெண்களை சாதாரணமாக எண்ணத் தலைப்படுகின்றனர். அவர்களது கெளரவத்தினையும், தனித்துவத் தினையும் அச்சறுத்தும்படியான நடைமுறைகளைக் கைக்கொள்வதோடு, பெண்கள் மிக இலகுவில் வசப்படக்கூடியவர்கள் என்ற தவறான புரிதலின் பிரகாரம் புறம்பான செயல்முறைகளில் ஈடுபடவும் முனைகின்றனர்.

இளைஞர்களது உள்ளங்களில் இவ்வாறான சிந்தனைப் போக்கு தோற்றும் பெற்றதில் நியாயங்களும் இல்லாமலில்லை.

ஸாலீயமும் பருவ வயதும்

ஏனெனில், நவீன நாகரீகங்களின் இழிவ நிலைக்கு அடிமையாகிப் போன பெண் கள் தமது அந்தஸ்தையும் அழகையும் மௌரூட்டுவதாக நினைத்து அரைகுறை அடைகளுடன் அநாச்சார, அசூசையான பண்பாடுகளைப் பேணி வருகின்றனர். பெண்கள் வெளிக்காட்டும் இக்கவர்ச்சி இளைஞர்களின் உணர்வுகள் தூண் டப்படுவதற்கும், அதன் மூலம் அவர்கள் பாவச செயல்களில் ஈடுபட்டு அவர்களது சுயம் கெடுவதற்கும் முக்கிய காரணமாக அமைந்து விடுகின்றது.

பெண்கள், தமது அழகை பகிரங்கப்படுத்துவது, உடலை விற்றுப் பிழைப்பது முதலான நாகரீக முதிர்ச்சிச் செயற்பாடுகள், அவர்களது அந்தஸ்தையும், அவர்களின் மீதான ஆவல் மிக்க எதிர்பார்ப்பு களையும் மழுங்கடிக்கச் செய்து, அவர்களை மிக சாதாரணமாக எடை போடுவதற்கும், அவர்களது நிலைகளை அலட்சியமாய் நோக்குவதற்கான சாத்தியத் தன்மைகளுக்குக் காரணமாக, அமைந்து விடுகின்றன.

ஏனெனில், இலகுவில் கிடைக்கும் பொருட்கள் மீது ஆர்வமோ, முக்கியத்துவப்படுத்தலோ பெரும்பாலும் இருப்பதில்லை. அதே வேளை, மிகக் கஷ்டப்பட்டு யெறப்பட்ட ஒரு பொருள், சிறிதாக இருப்பினும், அது பெறுமதி மிக்கதாகவே தோற்றந் தருவதோடு, அதன் மீதான ஆர்வமும் அதிகரித்துக் காணப்படும். இது போன்றே, பெண்கள் இயல்பில் பெறுமதியும், அந்தஸ்தை மிக்கவர்களாக விளங்கிய போதிலும் இலகுவில் பெறப்பட முடியுமான சிலருடைய பலவீனப் போக்குகளினால் அவர்களது தனித்துவமும், அந்தஸ்தை மழுங்கடிக்கப்பட்டு விடுவதை அவதானிக்க முடிகின்றது.

பெண்களுடைய இவ்வாறான பலவீன நிலையை தமக்கு சாதகமாக பயன்படுத்திக் கொள்வதற்கான சாத்தியப்பாட்டைப் பெற்றுக் கொள்வதன் காரணமாக, இளைஞர்கள், திருமணம் செய்து கொள்வதன் உந்துதலை இழந்து விடுகின்றனர். வேறு சிலரோ, திருமணம் செய்து குடும்பப் பொறுப்புகளை சமந்து சிரமத்திற்குள்ளாவதைப் பார்க்கிறார்களும், உடல் இச்சையைத் தணித்துக் கொள்வதற்காக பல பெண்களுடன் உறவுகளை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாமே எனக் கருதுகின்றனர். சமை மிக்கதான் குடும்பப் பொறுப்புகளிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்வதற்கு இது சிறந்த

வழி எனவும் எண்ணத் தலைப்படுகின்றனர். இது குடும்ப வாழ்வின் மிகத் தவறான அணுகுமுறையாகும். தவிரவும். திருமணத்தினுடைய பெறுமானத்தையும். குடும்ப வாழ்வின் முக்கியத்துவம் மிகக் கிரப்பு நிலையையும் உணராது. பெண்களை வெறுமனே இச்சையைத் தீர்க்கும் ஒரு கருவியாக மட்டுமே கருத முனையும் மிக இழிவானதும், அபாயகரமானதுமான சிந்தனைப் போக்கு என்றே அடையாளப்படுத்த வேண்டியுள்ளது. இத்தகைய கருத்துரவாக்கம் குறித்த இளைஞர்களின் அறியாமைக்கும், முற்று முழுதான சமயப் பற்றற்ற நிலைக்கும் தக்க சான்றாக விளங்குகின்றது.

எனவே, திருமணக் குறைவுக்கு தகாத உறவுகளுக்கான வாய்ப்புகள் முக்கிய காரணமாக அமைந்துள்ளன. மேற்குலகின் கட்டுப்பாடற்ற வாழ்வ தகாத உறவுகளுக்கான வாய்ப்புகளுக்கு களம் அமைப்பதாக உள்ளது. மேலும், திருமணம், குடும்ப வாழ்வ என்பவற்றின் பெறுமானம் சரியாக உணரப்படாமையின் காரணமாக, காலம் தாழ்த்தியே திருமணங்கள் நிகழ்வுதையும், மிகக் குறுகிய காலத்திற்குள்ளேயே விவாகரத்துகள் இடம் பெறுவதையும் அவதானிக்க முடிகின்றது.

இவ்வாறான உறவுக்கான வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதில் விபச்சார விடுதிகள் முதன்மை மிக்கவையாகத் திகழ்கின்றன. இவற்றின் பெருக்கமும், இவற்றிற்கான தேசிய ரீதியிலான அங்கீகாரமும், இளைஞர்களின் ஒழுக்க வாழ்வுக்கு பாரிய அச்ச ருத்தலாக அமைந்துள்ளன. இவை இளைஞர்களின் தனி வாழ்வையும், குடும்ப வாழ்வையும் கேள்விக்குறியாக்கி விடுவது மட்டுமன்றி தீராத பல பாரிய நோய்களையும் ஏற்படுத்தி விடுகின்றன.

எனினும், இவ்வாறான விடுதிகள் தொடர்பாக மாத்திரம் ஆய்வ செய்வதோ பிரஸ்தாபிப்பதோ, பிரச்சினைக்குத் தீர்வாக முடியாது. இவ்விடுதிகளில் விரும்பியோ, விரும்பாமலோ உருக்குலைந்து வாழும் பெண்கள் பற்றியும் ஆய்வ செய்யப்படுவது அவசியமாகும்.

இவ்வாறாக தமது பெண்மையை விற்றுப் பிழைக்கும் இம் மாதர்கள், சமகால நூற்றாண்டின் பாரிய அடிமைத்தனத்திற்கு வழிவகுத்தவர்கள் என சில ஆய்வாளர்களால் விரைவிலக்கணப் படுத்தப்பட்டிருப்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இம்மாதர்கள். தாய் தந்தையற்றவர்களாக, பராமரிப்பற்றவர்களாக கைவிடப்பட்ட நிலையில், அல்லது பாதுகாப்பற்ற தன்மையில் வாழ்ந்து அதனால் பாதிக்கப்பட்டவர்களாகவும், சமூகத்தில் ஒதுக்கப்பட்டவர்களாக, பரிசுசிக்கப்பட்டவர்களாக இருந்த நிலையில் நிர்ப்பந்தத்தினால் இவ்விடுதிகளில் சேர்ந்து கொண்டவர்களாகவே காணப்படுகின்றனர். எனவே, இவ்வாறான விலை மங்கையர்கள் உருவாக்கம் பெறுவதற்கான தோற்றுக் காரணிகளை சரியாக இனங்கண்டு, அவற்றை முழுமையாக அழித்து விடுவதன் மூலமே விபச்சார விடுதிகளையும், அதனாடாக இளைஞர்களுக்குள்ள தகாத உறவுகளுக்கான வாய்ப்புகளையும் இல்லாதொழிக்க முடியும். அப்போதே ஒழுக்கமும், நற்பண்பும் மிக்க, திருமணத்தின் முக்கியத்துவம் உணர்ந்து அதனைத் தூய உணர்வுடன் மேற்கொள்ளக் கூடிய இளம் சந்ததியையும் கட்டியெழுப்ப முடியும்.

திருமணத்திற்கான பொருளாதாரம் பற்றிய இளைஞர்களின் அச்சம்

“நான் திருமணம் செய்வதென முடிவு செய்துள்ளேன். ஆனாலும் வயது கென்று விட்டதே!

“வாழ்வதற்கு சொந்த வீடு இல்லை. பிரயாணம் செய்வதற்கு சொந்த வாகனம் இல்லை. அதிக சம்பளம் பெறும் தொழில் இல்லை. திருமணத்தை ஆடம்பரமாக செய்வதற்கு, மனைவிக்கு உறவினர் களுக்கு கொடுப்பதற்கு அதிக பணம் சேமிப்பில் இல்லை. திருமணத்திற்கான மண்டபத்தை தேர்வு செய்யவில்லை. இந்நிலையில் எப்படி நான் திருமணம் செய்து கொள்வது?”

- இவை தற்கால இளைஞர்களின் உள்ளத்தில் ஊசலாடும் அச்சவுணர்வெண்ணங்கள். இவை மிகைப்படுத்தப்பட்ட தவறான எண்ணங்களே என்பது புறமிருக்க. பெண் வீட்டாரின் அனுகுமுறை களும் இக்கோணத்திலேயே அமைகின்றன என்பது ஈண்டு குறிப்பிடத்தக்கதாகும். அதாவது புறம்பான அறிவுபூர்வம் மிக்க, போதிய வருமானமற்ற, கெளரவமான தொழிலற்ற, பொதுவாக சீரற்ற சூடும்பத்திலுள்ள இளைஞர்களுக்கு தமது பெண்மகளை மணம் செய்து கொடுக்க பெரும்பாலும் எந்த பெற்றோரும் முன் வருவதில்லை. இந்நிலை, இளைஞர்களின் சுயமரியாதையை

பாதிக்கக் கூடியதாகவும், வாழ்வின் மீதான விரக்திக்கு வழிவகுப்ப தாகவும் அமைந்து விடுகின்றது.

இவ்வாறான நிலைகளுக்குக் காரணம், திருமணத்தினதும் குடும்ப வாழ்வினதும் பெறுமானமும் யதார்த்தமும் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளப்படாமையாகும். பணமும், பகட்டும் மட்டுமே வாழ்க்கை என்ற தவறான புரிதலினாலான எதிர் விளைவுகளே இவையாகும்.

பொருளாதாரம் வாழ்க்கையின் ஓர் அங்கமாகவே கணிக கப்பட வேண்டியதாகும். அதன் மூலம் மட்டுமே வாழ்வில் தன்னிறைவு காண முடியும் என்பது தவறான கணிப்பீடாகும். தற்கால சமூக அமைப்பிலே பல வேறு மரபுகளும், சம்பிரதாயங்களும் மலிந்து காணப்படுகின்றன. இவையெனத்தும் பெரும்பாலும் பணத்தையே மையப்படுத்தியவையாக இருப்பதனால், இளைஞர்கள் தயங்க வேண்டிய நிரப்பந்தம் ஏற்படுகின்றது. எனவே, அறிவுபூர்வமற்றதும், வீணானதுமான இம்மரபுகளையும், சடங்குகளையும் தகர்த்தெறிந்து விட்டு, சமூக அமைப்பை புனருத்தாரணம் செய்வதற்கான முயற்சியில் முனைப்புடன் செயற்பட முன்வருவது இளைஞர்கள், பெற்றோர் அனைவரினதும் கடமையாகும். இம்மரபுகளை புறந்தள்ளி விட்டு பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளைது திருமணங்களை நடாத்துவதன் மூலமே இவற்றை தகர்த்தெறிய முடியும் என்பது குறிப்பிடத்தக்க தாகும்.

அவ்வாறின்றி, தொடர்ந்தும் பழைய மரபுகளையே கடைப்பிடித் தொழுகும் நிலைக்கு, இளைஞர்களும். பெற்றோர்களும் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்வார்களானால், அது அவர்களது பிற்கால வாழ்வில் வெறும் கவலைகளாகவும், கைசேதங்களாகவுமே எஞ்சியிருக்கும். இவ்வாறானோரின் வாழ்வ நிலை பற்றி ஓர் அறிஞர் இவ்வாறு குறிப்பிடுகின்றார் :

“இத்தகைய வாழ்க்கையானது, துவக்கத்தில் பிற்கால வாழ்வ பற்றிய எதிர்பார்ப்பிலும் முடிவில் முற்கால வாழ்வ பற்றிய கவலையிலும் அழிந்து விடும் இரு நிலைகளைக் கொண்டுள்ளது.”

இன்றைய இளைஞர்களில் பெரும்பாலானோரின் வாழ்க்கை இவ்வாறே அமைந்துள்ளது. வாழ்வின் முதற்கட்டமானது, பின்னைய வாழ்வ பற்றிய அதீத எதிர்பார்ப்புகளில் பகற்கணவுகளாகவே கழிவ

பாலீயஸும் பருவ வயதும்

தையும், இரண்டாம் கட்டமானது. ஆரம்பத்தில் ஏற்பட்ட இழப்புகள் கைசேதங்கள் பற்றிய கவலையில் விரக்தியாகவே கழிவதையும் அவதானிக்க முடிகின்றது.

திருமணம் தொடர்பாக ஏற்படுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ள சடங்கு களும், சம்பிரதாயங்களும், மண வாழ்வை மகிழ்ச்சிப் பாதையில் இட்டுச் செல்வதற்கான கருவிகள் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்ற போதி ஹும், யதார்த்தத்தில் அவை வாழ்விலான பல கசப்பான அனுபவங்களுக்கே வழிவகுக்கின்றன என்பது ஆய்வுகளினதும், அனுபவங்களினதும் முடிவாகும். இவ்வாறான மரபுகள், இளைகுர்களின் கைகால்களைப் பிணைத்துள்ள அவர்களது சுதந்திரங்களையும், வாழ்வியலையும் பாதிக்கும் அம்சங்களே எனின் அது மிகைக் கூற்றன்று.

தமது வாழ்வின் ஆரம்பத்திலேயே பாரிய பொருளாதார வளத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்ற எதிர்பார்ப்புதேவையற்ற ஒன்றாகும். எல்லோரும் குறுகிய பொருளாதாரத்துடனேயே வாழ வைத் துவக்கி, பின்னாலேயே சிறப்பற்று விளங்கினார்கள் என்பதை அனுபவ வாழ்விலாக அறிய முடிகின்றது. இத்தகைய வாழ்வே சிறப்பும், செழிப்பும் மிக்கதாகத்திகழும் என்பது கவனிக்கத்தக்கதாகும். வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அம்சங்கள் படிப்படியாக வந்து இணையும் போதே அவை நிலை பெற்றிருக்கும் தகுதி பெறுகின்றன. அவவளங்களுக்கு ஏற்பாடு என்னங்களும் எதிர்பார்ப்புகளும் அமைந்திருப்பது அவசியமாகும்.

அதேவேளை, பொருளாதாரத்தை பெருக்கிக் கொள்ள வேண்டும் என்ற முனைப்பில் முழு முக்சாக ஈடுபட்டிருக்கும் இளைகுர்கள். திருமண வாழ்வின் இலட்சியத்தை மறந்து விடுவதனால், குடும்ப உறுப்பினர்களுடனான் புரிந்துணர்வையும், நட்பையும் இழந்து, திக்கற்ற வாழ்வ நிலைக்கு உள்ளாகவேண்டிய நிரப்பந்தத்திற்கு உட்பட்டுவிடுகின்றனர். குடும்ப வாழ்வ என்பது கணவன்-மனைவிக்கிடையிலான புரிந்துணர்வையும், ஒற்றுமையையுமே பிரதான அவசியக் காரணமாகக் கொண்டமைந்துள்ளது. இவ் அவசியம் முழுமையாக உணரப்பட்டு, செயற்படுத்தப்படும் போதே குடும்ப வாழ்வில் நிம்மதியும், மகிழ்ச்சியும் நிறைந்திருக்கும்.

எனவே, இளைகுர்கள் புரிந்துணர்வுமிக்க வாழ்வுக்கான அடித்தளமிட முனைவதோடு குடும்ப வாழ்வின் மீதான் அதீத

எதிர்பார்ப்புகளையும், பேராசைகளையும் களைந்து, சாத்தியமான வாழ்வு நிலையை மேவி நிற்பது அவசியமாகும். இதற்கு எளிமையான வாழ்வில் திருப்தி காணும் நிலையை இளைஞர்கள் வளர்த்துக் கொள்வது முக்கியமாகும்.

மார்க்க அறிஞர்கள், பெரியார்கள் பலரின் வாழ்வு இவ்விடயத் தில் சிறந்த முன்மாதிரியாகக் கொள்ளப்பட வேண்டியதாகும். பெரும்பாலான சன்மார்க்க அறிஞர்கள் மிகக் குறைந்த வருமானத் துடன் திருமண வாழ்வை மேற்கொண்டு, அதே நிலையிலேயே, கஷ்டமும், ஆழமும் மிக்கதான் அறிவுப் பாதையில் பயணித்து, மிக எளிமையான முறையில் தம் வாழ்வை அமைத்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். பொது நிதியிலிருந்து கிடைக்கும் சொற்பு வருமானம், அல்லது விடுமுறை காலங்களில் மேற்கொள்ளும் சிறியளவிலான பயிர், தானிய செய்கைகளின் மூலம் பெறப்படும் குறைந்த வருமானமே அவர்களது வாழ்வியல் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதற்காக பிரயோகிக்கப்படுகின்ற நிலையை அவதானிக்க முடிகின்றது.

இத்தகைய எளிய வாழ்வு நிலையே முஹம்மத் நபி அவர்களதும், அவர்களது குடும்பத்தினரதும் முன்மாதிரியாகவும் அமைந்தி ருக்கின்றன என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இல்லற வாழ்வின் ஏழு தடைக் கற்கள்

ஈரானியப் பெருவீரரான ருஸ்தம் எனும் தளபதி தனது தேசத்தை நில விஸ்தீரணம் செய்ய முனைந்தபோது பிற ஆளுகைக்குட்பட டிருந்த பல பிரதேசங்களைக் கைப்பற்ற வேண்டியிருந்தமையால், மனோவடல் உறுதியிடன் போராடி அதிலே வெற்றியும் கண்டார். வெற்றி கொள்ளப்பட்ட பிரதேசத்தின் மையப்பகுதியை அடையும் வரை ஏழு வகையான பாரிய தடைகளை அவர் எதிர்நோக்கினார். தனது விடுதிலைப் போராட்டத்தின் போது தியுஸ், பீஞ்ஜான், தூகரான் போன்ற பெரும் தளபதிகளையெல்லாம் எதிர்கொள்ள வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் அவருக்கிருந்தது. தன்னுடைய அறிவாற்றல் மூலமாக தான் எதிர் நோக்கிய ஏழு வகையான தடைகளையும் முறியடித்து அவர் வெற்றிவாகை சூடினார். இவரது வாழ்க்கை பற்றி, பாரசீகப் பெரும் கவிஞர் பிரதெளஸி ஷாஹ் நாமே என்ற தனது நூலில்

பாலியலும் பருவ வயதும்

சுராணின் தீர்மிகு முதல்வர்கள் எனும் தலைப்பில் நுணுக்கமாக விபரித்துள்ளார்.

இன்றைய சூழ்நிலையில் இளைஞர்கள் தமது வாழ்வில் எதிர்கொள்ளும் திருமணம் தொடர்பான பிரச்சினைகள், ருஸ்தம் எதிர்கொண்ட ஏழு வகையான தடைக்கற்களை விடவும் பாதிப்பில் குறைந்ததல்ல. ஆயினும், தற்கால இளைஞர்கள் தாம் எதிர்நோக்கும் இவ்வாறான பிரச்சினைகளிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்வ தற்கான மனோ திட்ததையும் உடல் வலிமையையும் பெற்றிருக்கிறார்களா? என்றால் இல்லை என்றே சொல்ல வேண்டியுள்ளது.

திருமணம் பற்றிய அச்சங்களும், அதன் பொறுப்புகள் பற்றிய தவறான புரிதலும், அதனை மிகக் கஷ்டமானதும், சிக்கல் நிறைந்த நெருக்கடியானதுமான வாழ்க்கை நிலை என்று என்னத் தலைப்பட வேண்டிய நிலைக்கு இளைஞர்களை நிர்ப்பந்தித்துள்ளதை நடை முறையில் அவதானிக்க முடிகின்றது.

திருமணமானது தூய்மையும், புனிதத்துவமும் நிறைந்ததாகும். வீணான ஆடம்பரங்கள், பேராசைகள், தவறான பழக்க வழக்கங்கள், களியாட்டங்கள் முதலானவற்றுக்கு அங்கு எவ்வகையிலும் இடம் ஸிக்கப்படக் கூடாது. எனினும், இந்நிலை சீராகப் பேணப்படாத விடத்தே, திருமணம் தன் புனிதத்துவத்தை இழக்க வேண்டிய நிலை ஏற்படுகின்றது. இது சமூகத்தின் பல்வேறு தரப்புகளையும் மிக மோசமாகப் பாதிக்கும் ஆபத்தான நிலையாகும். இந்நிலையை எதிர்த்துப் போராடும் மனோவலிமையும், உடலுறுதியும் கொண்ட இளைஞர்களோ, பெற்றோர்களோ இன்னும் வெளிப்படாதிருப்பது வேதனை தரும் விடயமாகும்.

மாவீரர் ருஸ்தம் எதிர்நோக்கியது போன்றே தற்கால இளைஞர்களும் தமது இல்லற வாழ்வில் ஏழு வகையான தடைக்கற்களை எதிர்கொள்கின்றனர். அவரைப் போன்றே தாம் எதிர்கொள்ளும் தடைக்கற்களை வெற்றிகரமாக தாண்டிச் செல்ல வேண்டியது இளைஞர்களுக்குள்ள கடமையாகும். இவ்வகையில் திருமணம் தொடர்பாக இளைஞர்கள் பின்வரும் ஏழு தடைக்கற்களை எதிர்கொள்ள வேண்டி ஏற்படுகின்றது.

1. அதீத கற்பனைகளும் எதிர்பார்ப்புகளும்

இளைஞர்கள் யுவதிகளிடத்திலும், யுவதிகள் இளைஞர்களிடத்திலும் பல்வேறு விடயங்களை எதிர்பார்க்கின்றனர். அவ்வாறே இளைஞர்களும் யுவதிகளும் தமது பெற்றோரிடத்திலும் பெற்றோர் இளைஞர் யுவதிகளிடத்திலும் பல்வேறு விடயங்களை எதிர்பார்க்கின்றனர். பல கற்பனைகளையும் வளர்த்துக் கொள்கின்றனர். இவ் வாறான எதிர்பார்ப்புகளும் கற்பனைகளும் நிறைவேறாமல் போய் விடுகின்ற போது வாழ்வை சூனியமாகக் கருத முனைகின்றனர். அதனால் இது திருமண வாழ்வின் மனமகிழ்விற்கு பெரும் தடைக்கல் வாக அமைந்து விடுகின்றது.

2. தேவையற்ற பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்துதல்

பெற்றோர், உறவினர்கள், நண்பர்கள், அறிமுகமானவர்கள் என பல தரப்பாரிலிருந்தும் நடைமுறை ரீதியாக பல்வேறு பிரச்சினைகள் எழுகின்றன. இவை பெரும்பாலும் மரபுகள், சம்பிரதாயங்களுடன் தொடர்புற்றவையாகவே அமைகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவை சாதாரணமாகத் தோற்றும் பெறும்போதிலும், பின்னர், இளைஞர்களின் மனவாழ்வையே சீர்க்கலைக்கும் அளவுக்கு விஸ்வருபம் எடுத்து விடுகின்றன.

3. அதி கூடிய மஹாரும் கைக்கூலியும்

(அரேபிய) பெண்கள் மிகக் கூடுதலான மஹாரை எதிர்பார்க்கும் போது, அதனை வழங்க முடியாத இளைஞர்கள் உள்ளார்ந்த ரீதியாக பெரிதும் பாதிக்கப்படுகின்றனர். அவ்வாறே இளைஞர்கள் மணப் பெண் ணிடம் கைக்கூலியை எதிர்பார்க்கும் போது அது அப்பெண்ணை பாதிப்பது மட்டுமன்றி தன் கணவனைப் பற்றிய தாழ்வான அபிப்பிராயத்துக்கும் வழி வகுத்து விடுகின்றது. இதனால் பரஸ்பர புரிந்துணர்வும் உள்ளார்ந்த ஒழிறுமையும் இன்றி வெறும் சடங்கான இதயழூர்வமற்ற வாழ்க்கை நிலை அவர்களிடையே தோற்றுங்கண்டு விடுகின்றது.

4. அளவு கடந்த ஆடம்பரம்

திருமணத்தின் போது செலவுகள் மாத்திரமன்றி, அதற்கு முன் னரும் பின்னருமான ஒன்று கூடல்கள், சம்பிரதாயங்கள், இருதரப்பு

சாலையழும் பருவ வயதுகள்

போக்குவரத்துகள் என பல விடயங்களில் வீணான ஆடம்பரச் செலவுகளை மேற்கொள்வதனால், இளைஞர்களின்தும் பெற்றோர் களின்தும் பெருளாதாரச் சேமிப்புகள் வெகுவாகக் குறைந்து விடுகின்றன. இது திட்டமிட்ட மணவாழ்வினை சிறப்பாக முன் கொண்டு செலவுதில் பெரும் தடையாகவும் அமைந்து விடுகின்றது.

5. குடும்ப கெளரவங்களும் இடையூறுகளும்

இரு குடும்பங்களும் தத்தமது கெளரவத்தை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ள. அல்லது உயர்ந்ததாகக் காட்டிக் கொள்ள முனைகின்ற போது, பெரும்பாலான விடயங்களில் முரண்பாடான நிலை தோன்றி திருமண விடயத்தில் பெரும் இடையூறுகளையும், கவிமதிப்புகளையும் ஏற்படுத்தி விடுகின்றது. இங்கு, இரு குடும்பங்களுக்கிடையிலும் புரிந்துணர்வும், விட்டுக்கொடுப்புகளும் பேணப்படுவது இன்றியமையாததாகும்.

6. எல்லையற்ற காதல்

இளைஞர்களும், யுவதிகளும் தங்களுக்கிடையில் உருவாக்கிக் கொள்ளும் அன்புப் பிணைப்பானது காதலாக வழுப்பெறுகின்ற போது, தங்களை மட்டுமே முக்கியத்துவமிடுத்தி, ஏனைய அனைவரையும் புறத்தொதுக்கி விடும் நிலைக்கு தம்மை உட்படுத்திக்கொள்கின்றனர். இதனால் பெற்றோர், உறவினர்களின் கசப்புணர்வுகளுக்கு ஆளாக வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுவதால், யதார்த்த ரீதியாக பாதிப்புக்கள்ளாகக் கூடிய தூர்ந்த வாழ்வை தேர்ந்தெடுக்க வேண்டிய அவசியம் இளைஞர்களுக்கு ஏற்பட்டு விடுகின்றது.

7. நம்பிக்கையின்மை

இளைஞர்கள்-யுவதிகளுக்கிடையிலான பரஸ்பர புரிந்துணர்வும் ஒற்றுமையுமே திருமண வாழ்வின் மகிழ்ச்சிக்கு பிரதான காரணமாகும். இதற்கு மாற்றமாக நம்பிக்கையின்மைகளும், ஒழுக்க நடைமுறை விடயங்களிலான சந்தேகங்களும் எல்லையற்ற யூங்களும் நிலவும் பட்சத்தில் அவ் வாழ்க்கை செழிப்பற்ற நிலையிலான வாழ்க்கையாக அமைந்து விடுகின்றது.

மேற்கண்ட ஏழு விடயங்களையும் விரிவாக ஆயுமிடத்து, அநேகமானவை திருமணவாழ்வுடன் தொடர்பற்ற புறம்பான நிலை சார்ந்தவையாகவே காணப்படும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

திருமண நிகழ்வுக்கு முன் கணவன்-மனைவியாகப் போகும் இளைஞர் -யுவதிகளுக்கிடையே திருமணத்திற்கான பொருத்தம் நன்கு அவதானிக்கப்படுவது அவசியமாகும். இப்பொருத்தமானது மதநம்பிக்கை, ஆண்மீக கல்வி மற்றும் உடலியல், தொடர்பான விடயங்களிலேயே அவதானிக்கப்பட வேண்டும். பொதுவாக கெளரவழும், அந்தஸ்தும் மிகக் கூடுதலாக வேண்டும் தன் மகனுக்கு கணவனாக வேண்டும் என்ற எதிர்பார்ப்பு பெண்களைப் பெற்ற எல்லாப் பெற்றோர்களிலும் அவதானிக்க முடிகின்றது. இது நியாயமானதே எனினும், இந்நிலை சில சந்தர்ப்பங்களில் தவறான முடிவுகளுக்கும் காரணமாக அமைந்து விடுவது வேதனை தரும் அம்சமாகும். ஏனெனில் கெளரவழும், அந்தஸ்தும் எனும் போது பாரிய நிறுவனங்களில் பிரதான உத்தியோகத்தராகவும் சகல வளங்களையும் கொண்ட பெரும் செலவந்தராகவும் உள்ள நிலையையே கற்பனையில் கருத்துருவாக்கம் கொள்கின்றனர். இது மிகத் தவறான சிந்தனைப் போக்காகும். ஒரு சராசரி மனிதனின் கெளரவழும் அந்தஸ்தும், அவனது கையிருப்பிலுள்ள பொருளாதாரத்தை வைத்து மதிப்பிடப்படக் கூடாது.

உலகியல் பெறுமானங்களின் அடிப்படையில் திருமணப் பொருத்தம் தீர்மானிக்கப்படும் நிலையை மிக வன்மையாக மறுத்துரைக்கும் இஸ்லாமிய மார்க்கம், அவை அறியாமை (ஜாஹிலிய்யா)க் காலத்து நடைமுறைச் செயற்பாங்குகளுடன் ஒன்றித்துச் செல்வதை இனங்காட்டுவதோடு இறைவிசவாச ஆண்மீகப் பண்புகளின் உயரிய பெறுமானத்தின் அடிப்படையிலேயே இப்பொருத்தம் தீர்மானிக்கப்பட வேண்டுமென்பதையும் அழுத்தமாக வலியுறுத்தி நிற்கின்றது.

ஓர் இறை விசவாசி மற்றோர் விசவாசியின் சோடி என்ற இஸ்லாமிய மூலாதார கோட்பாட்டுக்கிணங்க திருமணத்திற்கான பொருத்தம் அவதானிக்கப்படும் போது, இறை விசவாசம், இஸ்லாமிய உணர்வு ஆகியவையே முதனிலைப்படுத்தப்படுவது அவசியமாகும்.

எனவே, உலகியல் ரீதியான வாழ்வின் ஏற்றத் தாழ்வுகளைப்

புறந்தள்ளி. அறிவுபூர்வமானதும், மாணிட பெறுமானங்களின் இயல் பழுத்தல் பிரயோகத்தில் வெற்றி காணக் கூடியதுமான நெறி மறையின் பிரகாரம். திருமணத்தின் போதான கணவன் - மனைவிப் பொருத்தம் தீர்மானிக்கப்படும் போது, அது மனவாழ்வின் பஸ்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு மற்கூட்டியே வைக்கப்படும் சிறந்த தீர்வாக அமைந்து விடுகின்ற தென்பது என்டு குறிப்பிடத்தக்கது.

பெற்றோரின் கடமை

இளைஞர்களின் உள்ளார்ந்த உணர்வுகள் மிக வீரியம் மிக்கவையாகும். பாலியல் ரீதியில் கூடுதலான எதிர்பார்புகளுக்கும் அவாவறுத்தல்களுக்கும் அது அவர்களை உட்படுத்தி விடுகின்ற மையால் பருவ வயதையடைந்த இளைஞர், யுவதிகள் மீது அதிக அவதானிப்பும், அவர்களது நிலையுணர்ந்த சமயோசித செயற்பாடும் கொண்டு அவர்களைப் பாதுகாத்து நிற்பது பெற்றோரின் கடமையாகும். ஆயினும் பெரும்பாலான பெற்றோர். தமது பிள்ளைகள் தொடர்பில் கடும் போக்கை அல்லது எதுவுமற்ற கவனயீனத்தை உடையவர்களாகவே இருக்கின்றனர்.

பெற்றோர், தமது இளமைப் பருவ நிலையை நினைவிற் கொண்டது இதே நிலையை அல்லது இதைவிடவும் மிகைப்பட்ட நிலையை தமது பிள்ளை கொண்டிருக்கக்கூடிம் என்ற நிலையில் சிந்தித்து, அதற்கேற்றவாறாக நடவடிக்கைகளை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வது அவசியமாகும்.

இளைஞர்களுக்கு உரிய காலத்தில் திருமணம் செய்து வைப்பது இன்றியமையாததாகும். காலம் தாழ்த்தப்படும்போது அதனால் பல்வேறு பின்னடைவுகள் தோற்றங்கண்டு, அவர்களது சுயமரியாதையையே பாழாக்கி விடும் நிலை ஏற்பட்டு விடலாம். இதனால்தான் பருவ வயதையடைந்ததும், பின்னைகளுக்கு திருமணம் செய்து வைப்பதை துரிதப்படுத்துங்கள் என இல்லாம் வலியுறுத்துகின்றது. எனினும், சில பெற்றோர், பின்னை களின் உணர்வுகளையும், தாக்கங்களையும் சுற்றும் உணர எத்தனிக் காது. அடுத்த வருடம் அல்லது அடுத்த மாதம் என காலங்களைத் தாழ்த்திக் கொண்டே செல்ல முனைகின்றனர்.

ஒரு வருடமாயினும், ஒரு மாதமாயினும், சில வேளை ஒரு நாளாயினும் திருமணத்தை ஒத்திப் போடுவதனால், ஏற்படக் கூடிய பாதிப்புகள், இளைஞர்களின் தலைவிதியையே மாற்றியமைக்கும் அளவுக்கு விஸ்வரூபம் எடுத்து விடக்கூடும் என்பதை பெற்றோர் நன்கு கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில், இவ்வாறான காலம் தாழ்த்துதல்களினுடாக, தாம் புறக்கணிக்கப்படுவதாக தப்பர்த்தும் செய்து கொள்ளும் இளைஞர்கள் விரக்தியுணர்வுக்கு ஆட்பட்டு, பல ஆபத்தான முடிவுகளை எடுத்து விடுவார்களானால், பின்னால் காலம் முழுவதும் அது ஆறாத ரணமாகவே கண்ணறு கொண்டிருக்கும்.

சில பெற்றோர், தமது பிள்ளை திருமண வயதை அடைந்து விட்டான் என்பதை உணர்ந்தும் ஏதாவது சாக்குப் போக்குகளைச் சொல்லி திருமணத்தை தட்டிக்கழிக்கும் நிலையைக் கொண்டிருக்கின்றனர். இன்னும் வயதிருக்கின்றது. இப்போது திருமணத் திற்கு என்ன அவசரம், சிறு யிளைஈதானே போன்ற வார்த்தைப் பிரயோகங்களினால், இளைஞர்களின் திருமண ஆவலை முனையிலேயே கிள்ளி ஏறிந்து விட முனைகின்றனர். எனவே, இவ்வாறான கவனமினமான அல்லது கடுமொக்கான நிலை மாற்றியமைக்கப்பட்டு, பெற்றோர், தமது பிள்ளைகளுக்கு உரிய காலத்தில் திருமணம் செய்து வைக்க முன் வர வேண்டும்.

அதேவேளை, திருமணத்தை அவசரமாக நடாத்த வேண்டும் என்பதற்காக, தனது மகனுக்கு அல்லது மகளுக்கு எவ்வகையிலும் பொருத்தமற்ற ஒரு மகளை அல்லது மணமகளை திருமணம் செய்து வைத்துவிடுவது ஒர் அநீதியான செயலென்றே கொள்ள வேண்டும். சரியான பொருத்தமுடைய திருமணத்தையே தமது பிள்ளைக்கு பெற்றோர் செய்து வைக்க வேண்டும். திருமணத்தின் போது பிள்ளை யின் கருத்துக்களைப் புறந்தள்ளி விடாமல், அவற்றுக்கு முக்கியத் துவம் கொடுத்து அவற்றை நடைமுறைப்படுத்துவதில் எத்தகைய தயக்கம் கொள்ளவும் முனையைக் கூடாது.

ஆயினும், தமது பிள்ளைக்கான திருமணத்தை தெரிவ செய்வதில், தேவையற்ற நிபந்தனைகள் வீணான விதிகளையெல்லாம் பெற்றோர் முற்றாகக் களைந்து நடுநிலையான போக்குடன் செயற்பட முன் வர வேண்டும். மாறாக தமது பிள்ளைக்கான

பாலீயமும் பருவ வயதும்

திருமணப் பொருத்தத்தைத் தெரிவு செய்வதில் பெற்றோர் கைக் கொள்ளும் கடும்போக்கானது, திருமணம் காலம் தாழ்த்தப்பட்டுக் கொண்டே செல்வதற்குக் காரணமாக அமைந்து விடுகின்றது.

இவ்வாறான பெற்றோர், சேற்றில் அகப்பட்ட தமது ஸ்திரமற்ற காலகளை விடுவித்துக் கொள்ள முடியாமல் அவஸ்தைப்படும் சங்கட நிலையிலேயே காணப்படுவதனால், தமது பிள்ளைக்கு செழிப்பு மிகக் வாழ்வமைத்துக் கொடுக்கத் திராணியற்றவர்களாக கைசேதப்படும் நிலையை அடைந்து விடுகின்றனர்.

ஓர் இளைஞர் தனக்கான வாழ்க்கைத் துணைவியைத் தேர்ந்தெடுப்பதோ, ஒரு யுவதி தனக்கான வாழ்க்கைத்துணை வனைத் தேர்ந்தெடுப்பதோ, ஓர் ஆடையைத் தேர்ந்தெடுத்து வாங்குவது போன்ற சாமானிய விடயமல்ல. மாறாக, வாழ்க்கையின் நிறைவை மேவி நிற்கும் மிக முக்கிய அம்சமாகும். ஆயினும், பெற்றோரின் மனக்குழப்பம், கடும் போக்கு என்பன, இளைஞர்கள் யுவதிகள் தமக்கான துணையைப் பொருத்தமாகத் தெரிவு செய்வதில் மிகப் பெரும் இடையூரான அம்சங்களாக அமைந்துள்ளன.

தமது பிள்ளை திருமண வ்யதை எய்திவிட்டதை அறிந்தவுடன், ஆலோசனைகள் அவதானிப்புகளின் உரிய முறையில் திருமணத்தை நடாத்தி வைத்து விட வேண்டும். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் இறைவன் அதன் முடிவை அழகர்க்கி வைப்பான்.

இளைஞர்களின் பாலியல் ரீதியான உணர்வு மிக வலுவானதும், வீரியம் மிக்கதுமாகும். அதனை சர்வ சாதாரணமாக எடை போட்டு அலட்சியப் போக்குடன் நடந்து கொள்வது பாரிய பின்விளைவுக் கூக்குக் காரணமாக அமைந்து விடும். பாலியல் ரீதியாக தோன்றும் பிரச்சினைகள், ஏனைய பிரச்சினைகள் அனைத்தையும் விடவும் பாரதூரமானவையாக அமையும் என்பதை வரலாறும் தெளிவாக காட்டி நிற்கின்றது.

வாழ்க்கைத் துணையைத் தேர்ந்தெடுப்பது பெற்றோரா? பிள்ளைகளா?

உலக வாழ்வில் மிக முக்கிய படிமுறையாக அமைகின்ற திருமணம், திருப்தியாகவும், மனதுக்கு விருப்பமாகவும் அமைகின்ற

போதே வாழ்க்கை சுவையுள்ளதாக அமைகின்றது. இன்றேல் விரக்தியும், கவலையும் மிக்க வாழ்வே நிலைக்கும். இங்கு, திருமண மானது திருப்தியாக அமைவதில் துணைத்தேர்வு பிரதான பங்கு வகிக்கின்றது. இளைஞர்களோ, யுவதிகளோ தத்தமக்கு விருப்பமான அல்லது பிடித்தமான துணையைப் பெறுகின்ற போதே அவர்களது வாழ்வில் திருப்தி இருக்கும். ஆயினும், துணையைத் தெரிவு செய்வது யார் என்பதிலே பலவேறு சரச்சைகள் எழுகின்றன.

பதினெட்டு வயது நிரம்பிய ஒரு பெண்ணுக்கு திருமணம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. குறித்த நாளில் மணப் பெண்ணுக்குரிய உடையணிந்து கொண்டிருந்த அப்பெண், திடீரென அவ் உடைகளைக் களைந்து வீசி, சாதாரண உடையணிந்து கொண்டு யன்னல் வழியாக வெளியே குதித்து வீட்டை விட்டுப் பாய்ந்தோடினாள். தொலைவிலிருந்த ஒரு பொதுக் குளியலறைக்குச் சென்று தனது கை நரம்பை அறுத்து, இரத்தம் வழிய மயக்கமுற்றுக் கிடந்தாள். எனினும், அருகிலிருந்தோரின் உதவியால், வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டு அவள் காப்பாற்றப்பட்டாள். தற்கொலை முயற்சி மேற்கொண்ட அவளிடம் பொலிஸ் அதிகாரிகள் விசாரணை செய்த போது, அவள் இவ்வாறு கூறினாள்.

“எனது தந்தைக்கு ஒரு நண்பர் இருக்கிறார். வயது முதிர்ந்தவர். அவருடைய மனைவி அண்மையில் மரணித்துப் போனாள். அதனால் என்னை இரண்டாந்தரமாக மணம் முடித்துத் தரும்படி என் தந்தையை கேட்டார். என் தந்தையும் அதற்கு சம்மதித்து விட்டார். நான் எவ்வளவோ போராடியும் அவர்கள் பிடிவாதமாகவே இருந்தனர். எனக்கு வேறு வழி தெரியவில்லை. அதனால்தான் தற்கொலை முயற்சியில் இருங்கினேன்”

திருமண விடயம் பெற்றோர், பெரியோர்கள், நரைத்த தாடுஉள்ள குடும்ப உறுப்பினர்கள் ஆகியோரால் நிச்சயிக்கப்படுவதா? அல்லது எவரது அபிப்பிராயங்களையும் பெறாது இளைஞர்-யுவதிகள் தமக்குரிய துணையை தாமே தெரிவு செய்து தமது திருமணத்தை தாமே நிச்சயித்துக் கொள்வதா? வாதப் பிரதிவாதங்களின் அடிப்படையில் இங்கு இருநிலை சிந்தனைப் போக்கு காணப்படுவதையும், இரு தரப்பும் அறிவு ரீதியான ஆதாரங்களையே

பாலியஸும் பருவ வயதும்

முன்வைப்பதையும் அவதானிக்க முடிகின்றது. இவ் ஆதாரங்கள் அண்ட்தும் ஆய்வுக்குட்படுத்தப்படுவது அவசியமாகும்.

திருமணம் செய்து கொண்டு வாழ்க்கை நடாத்தப் போவது நாங்களே. ஆகவே எங்களுக்குரிய துணையை நாங்களோதான். தெரிவு செய்து கொள்ள வேண்டும் என்பது இளைஞர்-யுவதிகளின் வாதமாகும். மேலும், பெற்றோரின் பார்வையில் ஓர் ஆணோ, பெண் ணோ தம் பிள்ளைக்குப் பொருத்தமான ஜோடியாகத் தோன்றலாம். ஆயினும், அப் பிள்ளைக்கு அது பிடிக்கவில்லையெனில் அவவாழ்க்கை மிகக் கசப்பான அனுபங்களைக் கொண்ட கஷ்டமான வாழ்க்கையாகவே அமைந்து விடும் என்பது உறுதி.

அனேகமான விவாகரத்துகள், சிறு வயதில் செய்து கொண்ட திருமணங்கள், அவ்வது பெற்றோரின் விருப்பத்தின் பேரில் மட்டும் நடைபெற்ற திருமணங்களிலேயே இடம் பெறுவதாக ஆய்வாளர்கள் தெரிவிப்பது குறிப்பிட்டத்தக்கது. அனேகமான இளைஞர்-யுவதிகள் தற்காலை முயற்சியில் ஈடுபடுவதற்கும், வீட்டை விட்டுப் பாய்ந்தோடுவதற்கும் பெற்றோரின் நிரப்பந்தத் திருமணங்களே காரணங்களாக அமைகின்றன.

முன்னொரு காலமிருந்தது. இளைஞர்கள் ஏதுமறியாதவர் களாகவும். தமக்குத் தேவையானதை தாமே தேர்ந்தெடுக்க முடியாத அடிப்படை உரிமை மறுக்கப்பட்டவர்களாகவும் இருந்தனர். அந்நிலை இன்றில்லை. இன்று இளைஞர்கள் அறிவியல் உள்ளிட்ட அனைத்துத் துறைகளிலும் உயர்ந்து விளங்குகின்றனர். விடயங்களின் ஆழ அகவலங்களை நன்கு உணரக் கூடிய அறிவுத் திறனை இளைஞர்கள் தமக்குள் வளர்த்துக் கொண்டிருள்ளனர். எனவே இளைஞர்களின் சிந்தனைகளுக்கு இடங்கொடுக்கப்பட்டு, அவர்களது முடிவுகள் அங்கீகரிக்கப்படுவது சமூகவியல் வளர்ச்சிப் படிமுறையில் முக்கியத்துவம் மிக்க கட்டமாக அமையும் என்பதுதின்னணம். அனேகமான பெற்றோர், பழைய வாய்ந்த சிந்தனைப் போக்கையே கைக் கொள்பவர்களாகவும், பழைய மரபுகளையே பேணக் கூடியவர்காகவும் இருப்பது இளைஞர்களின் திருப்தியான திருமண வாழ்விற்கு பெரும் இடையூறாக அமைந்திருப்பது இங்கு குறிப்பிடத் தக்கதாகும்.

தெரிவ செய்வதில் கணிசமான பொறுப்பு குறித்த இளைஞர்-யுவதிகளுக்கே உரியதாகும். ஆயினும், பெற்றோரின் ஆலோசனைகள், தீர்மானங்கள், கருத்துகள் என்பனவும் முறையாக உள்வாங்கப்படுவதும் இன்றியமையாததாகும். ஏனெனில், இளைஞர்கள் எத்தகைய வல்லமை பெற்றவர்களாக உள்ள போதிலும், வாழ்க்கை வட்டத்தில் தோற்றம் பெறும் பல்வேறு பிரச்சினைகளின்போது, அவற்றிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்வதற்கான பிரயத்தனத்தில் இளைஞர் தமது பெற்றோர், உறவினர்களிடமே உதவியையும், ஒத்தாசையையும் எதிர்பார்த்து நிற்க வேண்டி ஏற்படுகின்றது. அச்சமயத்தில் அவர்களது வழிகாட்டல்களே இளைஞர்களின் வாழ்க்கை சீராகத் தொடர்வதற்கு பிரதான பங்களிப்புக் காரணியாக அமைகின்றன. எனவே இளைஞர்-யுவதிகள், தமக்கான வாழ்க்கைத்துணையைத் தெரியும்போது, பெற்றோர், உறவினர்களின் கருத்துகள், ஆலோசனைகளுக்கு முன்னுரிமை கொடுத்துச் செயற்பட முனைவதே சிறந்த வழிமுறையாகவும், இப்பிரச்சினைக்கான தீர்வாகவும் அமையும்.

ஆன்மீக சட்டத்திட்டங்களின்படி, வாழ்க்கைத் துணையைத் தெரிவ செய்யும் விடயத்தில் சுட்டுமுயற்சி வலியுறுத்தப்படுகின்ற அதேவேளை, இளைஞர்-யுவதிகளின் விருப்பத்திற்கே முன்னுரிமை வழங்கப்பட வேண்டும் எனவும், அதன் பின்பே பெற்றோரின் கருத்து உள்வாங்கப்பட வேண்டும் எனவும் சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது.

இதற்கு மாற்றமாக பிள்ளையின் நலனையோ, நலவாழ்வையோ சற்றும் கருத்திற் கொள்ளாது, ஏதோ ஒரு வகையிலான தமது சயநலனை நோக்காகக் கொண்டு, இவ்விடயத்தில் பிடிவாதத்துடன் செயற்பட முனையும் பெற்றோர்களும் இருக்கவே செய்கின்றனர். இவ்வாறான சந்தர்ப்பத்தை எதிர்கொள்ளும் இளைஞர்-யுவதிகள் தமது பெற்றோரையும் அவர் தம் பிடிவாதத்தையும் கருத்திற் கொள்ளாது புற்றதொடுக்கி விடுவதில் தவறேதும் இருக்க முடியுமா?

காதலும், இளைஞர்களும்

இளைஞர்-யுவதிகள் தமக்கிடையிலே அன்புப் பினைப்பாக வலுப்படுத்திக் கொள்ளும் காதலானது, நோக்கம், ஆரம்ப நிலை

பாலியலும் பருவ வயதும்

முதலானவற்றின் அடிப்படையில் பல பண்புகளையும் படித்தரங்களையும் கொண்டதாகக் காணப்படுகின்றது. அறிஞர்கள் பலரும் காதலைப் பல்வேறு கோணத்தில் ஆய்ந்து பல கருத்துகளை முன்வைத்துள்ளனர்.

“காதல், இன்பவாழ்வின் தலைவன்” என ஜேர்மனின் கெளதாஎனும் அறிஞரும், “உலகை ஆள்வது காதல்” என்று ஹரிஸ்யோவும், “காதல் ஆன்மாவை வலுவடையச் செய்கின்றது. அது மனித உள்ளத்திற்கு வாழ்வளிக்கின்றது” என்று டுமாஸ்மீனும் கருத்துரைத்துள்ளனர். கீழைத்தேய அறிஞர்கள் ஒரு படி மேல் சென்று “உலகில் காணப்படும் எந்த இயக்கமோ அசைவோ அது ஒரு வகை காதலின் வெளிப்பாடாகும். அண்டம், மேலுள்ள கோளங்கள் கூட ஒரு வகைக் காதலினால்தான் இயங்குகின்றது” என்று கருத்துரைக்கின்றனர்.

காதலின் யதார்த்தத்தை சிறப்பின்பாற்பட்டதாக காண்பிக்க முனையும் மேற்கண்ட கருத்துகளுக்கு மத்தியில், காதலை மிகச் சாதாரணமான ஒர் அம்சமாகவும், மானுடவியிலின் பாதிப்புகளுக்கான காரணிகளில் ஒன்றாகவும் அடையாளப்படுத்த முனையும் அறிஞர்களின் கூற்றுகளும் இருக்கவே செய்கின்றன.

பிரசித்தி பெற்ற கீழைத்தேய ஆய்வாளர்களில் ஒருவர், “காதல் என்பது தொற்றக் கூடியதும், வலிப்பு மிகக்குதமான கால வரையறை கொண்ட நோயாகும். புத்தியுள்ள மனிதர்கள் அதனை விட்டும் தவிர்ந்து நடக்க வேண்டும்” எனக் கூறுகின்றார். கொப்பனெய்க் எனும் வானியல் அறிஞர் “காதல் ஒரு மனநோயின் தன்மையை நிகர்த்தது” எனக் குறிப்பிடுகின்றார். கார்னவல் எனும் அறிஞர் “காதல் ஒரு வகைப் பைத்தியமல்ல. அது பல பைத்திய நிலையின் கூட்டுச் சேர்வாகும்” எனக் குறிப்பிடுள்ளார்.

அறிஞர்களிடையே நிலவும், காதல் தொடர்பான இத்தகு முரண்பாடான கருத்துருவாக்கமானது, அவரவரது வாழ்வியல் நிலைகளின் அடிப்படையிலும், அவரவர் எதிர்கொண்ட வாழ்வம் சங்கசளின் அடிப்படையிலும் அவை பற்றிய ஆய்வின் பிரதிச் செயல்ருபமாய் தோற்றம் பெற்றவையாகும். இந்நிலையில், காதல் என்பது, இரு மனிதர்களுக்கிடையே, அல்லது இரு உயிர்களுக்கிடையே உருவாக்கப் பெறக் கூடிய ஈர்ப்புச் சக்தியும், உள உடல் கவர்ச்சியும் என்று தொகுப்பாக வரைவிலக்கணப்படுத்த முடியும். இதற்கமைய

சில சந்தர்ப்பங்களில் ஒரே கடிதம், பிரதிகள் செய்யப்பட்டு பலருக்கு அனுப்பப்படும் மோசமான நிகழ்வுகளும் இடம்பெறுவதுண்டு.

எனவே, இத்தகைய கடிதங்களில் நம்பிக்கை கொள்வதி விருந்து தவிர்ந்து இளைஞர்-யுவதிகள் மிக விழிப்புதனும், நிதானத் துடனும் செயற்படுவது அவசியமாகும். இவ்வாறான சக்திகளில் விழுந்தால், பின் விடுதலை பெறுவது மிகச் சிரமமானதாகும். ஒரு நொடிப் பொழுதில் ஏற்படும் நம்பிக்கை, அல்லது அசமந்தப் போக்கானது, வாழ்க்கை முழுவதும் பேரிழுக்குத் தொடர்வுக்கான பின்னணி நிலையை உருவாக்கி விடும். இது விரக்தியின் உச்ச நிலையையும், அதன் பிற்பாடு வாழ்க்கையின் மீதான எதிர்பார்ப்பை இழந்த உணர்வையும் தோற்றுவித்து விடும். எனவே, இளைஞர்-யுவதிகள் தமக்கு அனுப்பப்படுகின்ற காதல் கடிதங்கள் தொடர்வில் மிகுந்த அவதானப் போக்குடன் தம் நிலையையும், தீர்மானங்களையும் ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

வியாதக் காதல்

காதல் என்பது இரு உள்ளங்களுக்கிடையிலான அன்புப் பரிமாற்றலுக்கு வழியமைக்கும் ஸ்திரமான் ஓர் ஈர்ப்புச் சக்தியாகும். தாய் நோக்கத்துடனும் உயரிலட்சியத்துடனும் அது அனுகப்படும் போது அதனுராடான பயன்பாடுகள் அளப்பரியதாகவே அமையும்.

காதல், கானும் அனைத்தையும் கவர்ச்சியானதாகவும், நல்ல பயன்பாடு மிக்கதாகவுமே இனங்காட்டும் வீரியப் பண்பியல்பு கொண்டிருப்பது விதந்துரைக்கத்தக்கதாகும். சாதாரணமாக ஒருவர் மீது கொள்ளும் அன்பு அவரிடம் உள்ளுறைந்துள்ள பல குறைகளை மறுதவித்து விடும் நிலைக்காளாக்கி விடுகின்றது. இந்நிலையில் காதல் எனும் அதீத அன்பானது எத்தகைய மறுதவிப்பு நிலையைத் தோற்றுவிக்கும் என்பதை குறிப்பிட்டுச் சொல்ல வேண்டியதில்லை.

மனிதனின் ஒரு கண் மனதிருப்தியையும், மறுகண் வெறுப்பையும் உணர்க்கூடியதாக உள்ள நிலையில், அவன் காதலில் ஈடுபடுவானரானால், அவனது வெறுப்புணரும் கண் மற்றும் மூடியதாகவும், திருப்தியுணரும் கண் மட்டுமே நன்கு அகலத்

ஸாஸ்யம் பருவ வயதும்

திறந்ததாகவும் அமைந்திருக்கும் என்று மரபுரீதியான உவமை ஒன்று சுறுகின்றது. இது, காதலில் ஈடுபடும் பலர், சமகால சகத்திலும், கிணகிணுப்பிலும், இன்பத்திலும் மட்டுமே குறியாக இருப்பதையும், பிற்கால வாழ்வின் யதார்த்தம் பற்றிய சிந்தனையிலும், முன்னேற்பாட்டிலுமான தம் தயார்படுத்தவின் அவசியத்தை மறந்து விடுவதையும் தெளிவற சுட்டி நிற்கின்றது.

இத்தகைய விபரீதக் காதலில் ஈடுபடுவோர் தமது நிலைப்பாடே மிகச் சரியானதுதெனவும், தாம் மாத்திரமே காதலின் இயல்பு நிலையை நன்குணர்ந்தவர்கள் எனவும், ஏனையோர் அத்தகைய உணர்வைப் பெறத் தவறி விட்டனர் எனவும் எண்ணி தமக்குள்ளேயே தம்மைப் பற்றி பெருமிதப்பட்டுக் கொள்ளவும் செய்கின்றனர். இவ்வாறான காதல் உணர்வானது (மன நோயினால் பாதிக்கப்பட்டு வைலாவின் அழகை உணர்ந்து ரசித்தது போல்) அறிவையும், புத்தியையும் மழுங்கடிக்கச் செய்து, மட்டமையிலும், அறியாமையிலுமே முழுமையாக மூஷ்கடித்து விடும். எதிர்மறையான செயற்றின் கொண்டதாகக் காணப்படுகின்றது. இத்தகைய காதல் வயப்பட்டோர், தமக்குரைக்கப்படும் ஆலோசனைகள், உபதேசங்களையும் சரியாக கரிகித்து உள்வாங்க முடியாது புறக்கணித்து வெளித்தள்ளி விடக் கூடியவாறு சிந்தனைத் திறனையும் தொலைத்து நின்று கொண்டிருப்பர்.

குறிப்பிட்ட காலத்தின் பின், இவ் அதீதக் காதலுணர்வு தணிந்து விடுகின்றபோதே, அவர்களது புறப்பார்வையுடன் திரை சரிந்திருந்த அகப்பார்வையும் திறந்து கொள்ளும். அப்போதே தாம் ஆழ்ந்த உரக்கத்திலும், சிற்றின்பத்திலும் மூஷ்கித் திளைத்து உலகை மறந் திருந்ததை உணர்வர். தற்போது கற்பனை உலகிலிருந்து விடுபட்டு யதார்த்த உலகில் காலடி எடுத்து வைப்பதான மானசீக நிலையில் அவர்களிருப்பர்.

இந்நிலையில் பெறுமானங்களும், வாழ்க்கை நிலையும் தொடர்ந்து திருப்பதியற்றுக் காணப்படுமானால் அதுவே ஸ்திரமான வாழ்க்கையின் மீதும், தேர்வின் மீதும் அதிருப்தி ஏற்படுமானால், அவர்களது உள்ளங்களில் கவலையும், கைசேதமும் ஆட்கொண்டு விடுவதோடு, வாழ்க்கையின் மீது விரக்கியும், தான் ஏமாற்றப்பட்டு

விட்டதான் தோல்வியன்றவும் மிகைத்து, தும் வாழ்வக்குத் தாமே சாவுமணி அடித்துக் கொள்ளும் நிலையை அவர்களுக்கு நிரப்பந் தித்து விடும்.

இவ்வாறான நிலையில் அகப்பட்டுக் கொள்வோர், பின் அதிலிருந்து மீட்சி பெறுவது மிகக் கடினமானதாகும். அவர்களது வாழ்க்கை முடிவும் எதிர்பாராததாக அமைந்து விடும்.

அதேவேளை மிக நிதானமாகவும், அவதானமாகவும் செயற்பட்டு தமக்குரிய துணையை மிகப் பொருத்தமாகத் தெரிவு செய்து அறிவுபூர்வமான முறையில் தம் செயலொழுங்குகளை நெறிப்படுத்திக் கொள்ளும் சீரிய சிந்தனை போக்குடையோரும் இருக்கவே செய்கின்றனர். இத்தகையோர், விபரீதக் காதலுக் குட்பட்டு புத்தி மழுங்கிக் காணப்படுவோருக்கு அவரவரது இயல புக்கும், உள்வாங்கற் திறனுக்கும் ஏற்ப - நாகுக்காகவும், நேரடியா கவும் புத்தி சொல்லி, யதார்த்த நிலையைப் புரிய வைக்க முயல வேண்டும். ஒரு சமூகத்தின் சீரான கட்டமைப்பிற்கு இது உற்ற துணையாக அமையும்.

எனவே இளைஞர்-யுவதிகள், வயது முதிர்ந்தோரினதும். அனுபவசாலிகளதும் உயரிய உபதேங்களை உள்வாங்கித் தம்மை நெறிப்படுத்திக் கொள்ளும் பரந்த மனப்பாங்கை தம்முள் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இதன் மூலம் பாரிய அழிவை நோக்கிய தம் வாழ்வுப் பயணத்தை எழுச்சியினதும், மறுமலர்ச்சியினதுமான பாதையில் திசை திருப்பி விடுவதற்கான காத்தியபாட்டை அவர்கள் பெற்று, சிறப்பாக தம் வாழ்வை அமைத்துக் கொள்ள முடியும்.

காத்திரமான காதல்

எழுத்தாளர்களிடமும், கவிஞர்களிடமும் “காத்திரமான காதல்” பிரசித்தி பெற்றே காணப்பட்டு வந்துள்ளது. இளைஞர்-யுவதிகள் தங்களுக்கிடையேயான அன்புப் பிணைப்பின் போது, நம்பிக்கையையும், பரஸ்பர புரிந்துணர்வையும் வலுப்படுத்திக் கொண்ட நிலையில் காத்திரமான காதல் என அதனைக் குறித்து ரைக்கலாம்.

உண்மையில் காதலானது ஸ்திரத்தன்மையற்ற மனித வலுப் பிரயோகச் செயற்பாட்டின் முன் தோற்றுமளிக்கின்ற ஒருவகை

பால்யஸும் பருவ வயதும்

எரிமலையின் சுடரான வர்ணமாகும். இது ஒரு படைப்பின் முழு வடிவத்திலும் தோற்றுமளிக்கின்றது. மனிதர்களின் சுகல வல்லமைகளையும், ஆளுமைகளையும் ஓரிடத்தில் மையக் குவிக்கின்றது. அதுதான் காதல் சக்தியாகும்.

மனிதனின் உள்ளத்திலிருந்து ஊற்றெடுக்கும், அறிவு, அன்பு ரீதியான அவாவுறுத்தல்களும் உளக்கிடக்கைகளும் தேவை, அவசியம் கருதிய கிளைகளாகப் பிரிந்தோடுவதற் கான வாய்க்காவல்களின் தோற்றுக் காரணமே காதல் என பிறிதொரு வரைவிலக்கணத்தை இதற்கு வழங்க முடியும். வாய்க்காலிலிருந்து பிரிந்து செல்லும் கிளைகள் அனைத்தும் ஒன்றினைத்து, ஒரே வழியோடு பாய்ந்தோடச் செய்யும்போது, குறித்த பாதை தவிர்ந்த ஏணைய அனைத்துக் கிளைப் பாதைகளும் வறட்சியற்றுக் காய்ந்து வெடித்துத் துகளாகும் நிலையில் உள்ளாங்கப்பட்டுவிடும். இதன் காரணமாகவே, காதலினால் பாதிக்கப்பட்ட அல்லது தோல்வியற்ற உள்ளங்கள், உடன்னக் கீறல்களாய்க் கண்ணறு கொண்டிருக்கும் நிலைக்கு நிரப்பந்திக்கப் படுகின்றது. இதைத்தான் ஹபரு : கி பிஸ்தாமி எனும் கவிஞர் தனது கவிதையொன்றில், “காதல் கணையினால் நான் காயமுற்று இழிவுக்குள்ளாக்கப்பட்டேன். இறைவன் உண்ணையும் இழிவுக்குள் ளாக்கி விடக் கூடாதென அஞ்சகின்றேன்” என்று கவி நயத்துள் ளார். காதல் ஒரு வாயிலால் உள் வந்தால், அறிவு மறுவாயிலால் வெளிச் சென்று விடுகின்றது என்ற முதுமொழிக் கூற்றுக்களும், இத்தகைய பாதிப்புகளினால் காதல் சீதேற்பட்ட வன்மத்தின் வெளிப்பாட்டுச் சொல்லாச் சொல்லாடல் களேயாகும்.

பொதுவாக, காதல் வயப்பட்ட ஓர் இளைஞரின் மனோநிலை, கற்பனை வாழ்க்கையிலேயே திருப்திகண்டு விட முனையும் அதீத எதிர்பார்ப்புக்கு உட்பட்டு விடுகின்றது. அவனது பேச்சிலும், சிந்தனை யிலும், கவிதையிலும், கற்பனையிலும் தன் உள்ளத்தைக் கொள்ள கொண்ட தன் காதலியையே விடாப்பிடியாக மனதுக்குள் இருத்தி வைத்திருப்பான். காற்றின் ஒசை, நீரோடையின் சலசலப்பு, மர இலைகளின் அசைவு, பறவைகளின் மெல்லிசை என இயற்கையின் அனைத்து செயற்பாடுகளிலும் தன் காதலியையே கண்டுணர்ந்து

ரசிப்பான். தன் காதலிக்காக. தன்னுயிர் உள்ளிட்ட அனைத்தையும் துறப்பதற்கும் சித்தமாகி விடுகின்றான்.

இந்நிலைதான் பாரிய விபரீதங்களுக்கும் வலுத் தாக்கங் களுக்கும் நிலைக்களாக அமைகின்றது. ஏனெனில், உச்ச நிலையை எட்திய இக்காதலானது சமூகக் கட்டுப்பாடுகளையும், ஒழுக்கவியல் கோட்பாடுகளைப் புற்றதொதுக்கவும், தேவையாயின் தகர்த்தெறியவும் துணியுமளவு வன்மம் பெற்று விடுகின்றது. இத்தகைய காதல் எவ்வித பாதுகாப்புமற்ற ஒரு நகரத்தில் சக்தி வாய்ந்த பாதாள உலகக் கோஷ்டமொன்று நுழைந்தால், அந் நகரம் முழுவதுமே அவர்களிடம் சரணடைந்து விடுவது போன்று தனது அனைத்து செயற்றிறனையும், ஆளுமையையும் தன் காதலியிடம் ஒப்படைத்து வெற்று மனிதனாய் நிற்கும் நிலையை அவனுள் நிரப்பந்தித்து விடுகின்றது. இது அவனுக்கு சாதகமாகவும் அமையலாம், சில சமயங்களில் பாதகமாகவும் வேறுபடலாம். எனினும் இளைஞர் களின் வாழ்வைப் பொறுத்தவரை, இது மிக ஆபத்தான நிலையாகும். இவ்வாறான நிலை அவதானிக்கப்படும்போது அது உரிய முறையில் விளக்கமளிக்கப்பட்டு, தவிர்த்தொதுக்கப்படுவது அவசியமானது. அது சமூகத்திலுள்ளோர் அனைவர் மீதும் கடமையாகும். இத்தகைய இனங்காட்டல், வழிகாட்டல் மூலமாகவும் குறித்த இளைஞர்களை மட்டுமன்றி, அவனுடன் தொடர்புடைய அனைவரையும் தன்மானம், சயகெளரவும் அடிப்படையில் பாதுகாக்க முடியும்.

இவ்வாறான விடயங்களில் இளைஞர்கள், தமது ஒவ்வொரு செயற்பாட்டையும் மிக நேர்த்தியாகவும், துல்லியமான எதிர்காலக் கணிப்புடனும் ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். தமது சாதாரண பார்வையே பல்வேறு பாதிப்புகளுக்கு அடிகோலக் கூடியது என்ற யதார்த்தத்தை உணர்ந்து தமது அனைத்துப்புகளையும் கட்டுப் படுத்தி, இயல்பு வாழ்வின் தெளிந்த நீரோட்டத்தில் தம்மை முழுமையாக இணைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

தீய செயல்களிலிருந்தும், தீய உறவுகளிலிருந்தும் தம்மை முற்றாக விடுவித்துக் கொண்டு, கல்வி, ஆய்வு, விளையாட்டு போன்ற பயனுள்ள விடயங்களில் தமது சீந்தனைகளையும், செயற்பாடுகளையும் ஒருங்கிணைத்து தமது ஆளுமை விருத்திக்கான பயிற்றுவிப்பு களில் அவாவடன் ஈடுபட வேண்டும்.

மனதில் தோன்றும் தீய இச்சைக்களை அடக்கி, அவ்வாறான இச்சைக்களைத் தூண்டக் கூடிய விடயங்களிலிருந்து தம்மைத் தனி மைப்படுத்தி நியாயமான இள உணர்வலைகள், பசுமையான காதல் தாகவணர்வுகள், இன்ப எதிர்பார்ப்புகளையெல்லாம் தம் வாழ்வைப் பகிர்ந்து கொள்ளவிருக்கும் தம் வருங்கால துணைவிக்காக பாது காப்பாக மனதுக்குள் பத்திரப்படுத்தி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

இவ்விடங்களில் நண்பர்களின் உதவியும், ஒத்தாசையும் மிக இன்றியமையாதவையும், அதிக பயனுள்ளவையுமாகும். அவர்கள் தமது செயலாக்கங்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதோடு தமது நண்பனின் வாழ்விலும் ஒழுங்க நிலை பேணப்படுவதற்கும் அமைதியும், நிம்மதியும் மேம்படுவதற்குமான பொருத்தமான தாய களங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்து, கெட்ட செயல்களை அவனிலிருந்து முற்றாகக் களைந்து வீசுவதில் முனைப்பாக செயற்படுவதற்கு முன்வந்துழைக்க வேண்டும்.

கற்பனைக் காதல்

இளைஞர்கள், தமது எதிர்கால வாழ்க்கைத் துணையின் இயல்புகளை நிர்ணயித்து, அத்தகைய இயல்புடைய துணையைத் தம் கற்பனையில் கருத்திற்கு, அத்துணையுடனான வாழ்வு நிலை பற்றிய வாதப் பிரதிவாதங்களுடன் தம் மனதுக்குள் ணேயே காலங்கடத்தும் நிலையை கற்பனைக் காதல் என அடையாளப்படுத்தலாம். அல்லது, தமது உள்ளத்தைக் கொள்ளள் கொண்ட ஒரு பெண்-ணை - அவளது அனுமதியின் ரியே தம் மனதுக்குள் ஒரு தலைப்பட்சமாய் காதலிக்கும் நிலையையும் இவ்வடையாளப் பெயரினால் சூட்டலாம். எவ்வாறாயினும், இது இளைஞர்களுக்கு மிகச் சோதனையான ஒரு வாழ்வு நிலையாகும்.

கற்பனைக் காதல் உலகின் இயல்பு வாழ்க்கைக்கு முரண் பட்டதான கோணத்திலே சித்தரித்துக் காட்டும் அபாயத் திறன் கொண்டதாகும். இத்தகையோர் தமது காதல் வர்ணிப்புகளுக்கும், வரையறைகளுக்கும் அப்பாற்பட்ட அமானுஷ்யமான ஜீவிதப் போக்கி லேயே இனங்காணப்பட வேண்டியதாக வாதிட முன்வருவர். யதார்த்தத்தில் இது அர்த்தமற்றதும், துணபியல் நிநைத்துமான ஓர் துக்ககரமான அம்சமாகும். சிந்தனைகளின் செயற்றிறனை

மழுங்கடிக்கச் செய்து விடும் இத்தகு காதல் நிலைக்கு ஆட்பட்டோர், தமது காதலியைப் பற்றியும், அவளை சந்திக்கும் போது தம் அனுகுமுறை பற்றியுமே கற்பனை செய்து, காலம் கடத்தி தம் வாழ்வையும் வீண்டித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

அவர்களது கற்பனை உலகில் வானமும், பூமியும், ஏனை யவைகளும் வேறு சாயம் பூசியவையாகவே தோற்றுமளிக்கும். தம் கற்பனையினுடாக மன நிறைவையும், ஆன்ம திருப்தியையும், வர்ணிப்புக்கப்பாற்பட்ட இன்பத்தையும் பெற்றுத் தீளைப்பதாக கருத்துரு கொண்டு, தமக்குள்ளே புளகாங்கிதமும் அடைந்து கொள்வர். சாதாரணமாக காதலிக்கும் இளைஞர்-யுவதிகளில் பெரும்பாலானோரும் இத்தகு கற்பனை வாழ்வ நிலையிலிருந்து தம்மையும், தம் பெறுமதி மிக்க நேரத்தையும் காத்துக் கொள்ள முடியாதிருப்பது வேதனை தரும் விடயமாகும்.

இவ்வாறாக தம் மனதுக்குள்ளான கற்பனையிலேயே கர்லங்கடத்தும் இவ் விளைஞர்-யுவதிகள் அவ்வாழவை அடைந்து கொள்ளும்போது தமது கற்பனைக்கும், எதிர்பார்ப்புக்கும் குறைவான பெறுமானமுடையதாகவே அதனை இனங்காண்பர். இது மிகுந்த ஏமாற்றத்தையும், கவலையையும் அவர்களுள் தோற்றுவித்து, வாழ்க்கையின் புறம்பான வெற்று நிலை தம் மீது வலிந்து தீணிக்கப்பட்டு விட்டதாக நினைவுக்கொண்டு விரக்தியின் உச்ச நிலைக்குள் தம்மை அழுத்தி நுழைத்துக் கொள்ளும் நிரப்பந்தத்தை அவர்களுக்கு ஏற்படுத்தி விடுகின்றது.

மிக உயரத்தில் தொங்கவிடப்பட்டுள்ள ஒரு பொருளின் அலங்காரத் தோற்றத்தில் கவரப்பட்டு, அதனை கைப்பற்றிக் கொள்ள வேண்டும் என்ற பேராவலில் பெரும் சிரமங்களுக்கும் பக்ரதப் பிரயத்தனங்களுக்கும் மத்தியில், மேலேறிச் செல்லும் ஒருவர், அவ்விடத்தில் வெறும் கோடுகளையும் சாதாரண சாயங்களையும் மட்டுமே கண்டு கொள்ளும் போது, உள்ளார்ந்த ரீதியாக அவனுள் ஏற்படும், ஏமாற்றத்தினதும், கவலையினதும் பன்மடங்கான அழுத்த நிலையையே இக்கற்பனைக் காதலின் பிற்பாடான நிலை தோற்று விக்கக் கூடியதாக அமைந்துள்ளது. எனவே, இளைஞர்-யுவதிகள் இத்தகைய அபாய நிலைக்குள் அகப்பட்டு அல்லவுறாது தம்மைத் தாமே தற்காத்துக் கொண்டு, உயிர்ப்பு மிக்கதும் ஆன்ம திருப்தி

ஶர்வீஸம் பருவ வயதும்

நிறைந்ததுமான ஒரு சிறப்பு வாழ்க்கைக்கு களம் அமைத்துக் கொள்ள முயல வேண்டும்.

காதலும், எதிர்பார்ப்பும்

காதலர்கள் பெரும்பாலும், தமக்கிடையிலான அனுபங்கள், மகிழ்ச்சிக்குரிய நிகழ்வுகளை நினைவில் எப்போதும் மீட்டிக் கொண்டேயிருப்பர். அதன் மூலம் உணர்வு மேலிட உளச் சாந்தியும் உறுவர். இவ் அனுபவங்களின் வாயிலாக காதலர்கள் ஒருவரிட மிருந்து ஒருவர் பரஸ்பரம் எதிர்பார்க்கும் எதிர்பார்ப்புகளின் விகிதமும் அதிகரித்துக் கொண்டே அவரவரது தேவைக்கேற்பவும், சில வேளை தேவையை விருஷ்யதாகவும் அமையப் பெறும் நிலையையும் அடைந்து விடுகின்றன. இதனால் காதலர்களின் பெரும்பாலான எதிர்பார்ப்புகள் நிறைவேறாமலேயே ஆகிவிடக் கூடிய நிலைக்கே அதிகம் பொருத்தமுடையதாக அமைகின்றது.

இவ்வாறு, எதிர்பார்ப்புகள் நிறைவேறாதபோது, இளைஞர்-யுவதிகள் உள்ளார்ந்த ரீதியாக பெரிதும் பாதிப்புக்குள்ளாகின்றனர். இது உள்ளத்தில் ஆறாத வடிவாக உருவாக்கம் பெற்று விடும். எதிர் காலத்தில் குறித்த வாழ்வை அடையப்பெற்ற போதிலும், அவ்வடிவானது வாழ்வின் சந்தோஷங்களையும், திருப்தியையும் ஏதோ ஒரு வகையில் பாதித்துக் கொண்டேயிருக்கும் என்பது தின்னம்.

காதலும் பழிக்குப் பழிவாங்கலும்.

காதலை, அடையப் பெற்றால் அளவற்ற மனமகிழ்வையும், திருப்தியையும் தரும் அதேவேளை, அடையப் பெறாத போது, மிகப் பாரதாரமான விளைவுகளுக்குக் காரணமாக அது அமைந்து விடுகின்றது. தம் காதலை அடைந்து கொள்வதற்காக எதையும் செய்யத் துணியும் இளைஞர்-யுவதிகள் காதலிலே தோல்வியற்று விடுகின்ற போது, தம் காதலியை அல்லது காதலனை பழிவாங்கவும் முயற்சிக்கும் நிலைக்குத் தள்ளப்படுகின்றனர். இத்தகைய இராத்தக் கறை படிந்த வரலாற்று நிகழ்வுகள் சரித்திரத்தில் ஏராளம் காணக் கிடைக்கின்றன.

காதலில் வெற்றி பெறுவது இலகுவானதாக அமையும் போது, ஓர் இளைஞருள் தன் காதலியில் பெரு விருப்பும், உயர் நம்பிக்கையும் கொள்கின்றான். அவன் அவனை மறந்து விடுகின்ற போது. அல்லது ஏமாற்றி விடுகின்ற போது அவனைப் பழிவாங்க வேண்டும் என திடசங்கற்பம் பூணுகின்றான். அப்பழிவாங்கலுக்காக தன் காலம், சிந்தனைகளை மட்டுமன்றி தன் பொருளாதாரத்தையும் அள்ளிச் செலவு செய்யத் தயங்காது முன்வருகின்றான். இந்நடவடிக்கையில் சமூகக் கட்டுப்பாடுகள், வரையறைகளைத் தகர்த்தெறியவும் பின்னிற்காது செயற்படுகின்றான்.

அதேவேளை, தன்னை ஏமாற்றத்திற்குள்ளாக்கிய தன் காதலியை பழிவாங்க முடியாது என்ற சாத்தியப்பாடற்ற நிலை தோன்றும் போது. அதற்கு பிரதியீடாக தன்னைத் தானே மாய்த்துக் கொள்ளவும் தயங்குவதில்லை. இத்தகைய தற்கொலை நிகழ்வுகள் பலவற்றை வரலாற்று ஆவணங்கள் பலவேறு காலகட்டங்களிலும் பதிவு செய்து வைத்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

வியாபாரத் திருமணம்

இன்றைய இளஞ்சியன் வாழ்வில், பிரச்சினைகள், பின்னிப் பினைந்ததாகக் காணப்படும் திருமணம் பற்றியும், அதற்கு முக்கிய காலகோளாய் அமையும் காதல் பற்றியும் ஆய்ந்த பின், இன்றைய சமூகச் சூழலில் காணப்படும் திருமணங்களின் வகைகள் பற்றிக் குறிப்பிடுவது ஏற்படுத்தப்படுகிறது. இது ஆச்சரியப்படத்தக்க நிலைக் குள்ளாக்கும் அம்சமாகும். ஏனெனில், தற்காலச் சூழலில், சமூகத்தில் வியாபாரத் திருமணங்கள், பேராசைத் திருமணங்கள், பத்திரிகை விளாம்பரத் திருமணங்கள் என பல வகைத் திருமணங்கள் நடைமுறையிலுள்ளன.

வியாபாரத் திருமணத்தின் அடையாளங்களாக அதிகரித்த மஹர் அல்லது கைக்கூலி, ஆடம்பர பொருட்கள், வீடு, தோட்டம், பணம், பட்டம்-புதலி முதலான விடயங்கள் காணப்படுகின்றன. இனவு ஒரு தரப்பிலிருந்து இன்னொரு தரப்பிற்கு உடன்படிக்கைகளின் பின் கைமாறப்படுவதால் இதனை வியாபாரத் திருமணம் என நாமமிடுவது மிகப் பொருத்தமானதாகும். இத்திருமணத்தில் கைமாறப்படும், அல்லது நிபந்தனையாக விதிக் கப்படும் மூலதனங்களை இரு

பாலியலும் ஶருவ வயதும்

வகையாகப் பிரித்து நோக்க முடியும்.

1. கண்ணுக்குப் புலப்படும் செல்வம்

2. கண்ணுக்குப் புலப்படாத செல்வம்

கண்ணுக்குப் புலப்படும் செல்வம் பணம், வீடு, தோட்டம் உள்ளிட்ட பொருட்களைக் குறிக்கின்றது. இவை நேரடியாக வழங்கப்படுகின்றன, அல்லது குறித்த விதிகளின்படி பெற்றோர் அல்லது உடன் பிறப்புக்களினது மறைவுக்குப் பின் இவர்களை வந்தடைகின்றன. இத்தகைய நிலையில் குறிப்பிட்டோரின் மரணத்தை அவாவற்று எதிர்பார்க்கும் மோசமான பேராசை நிலையின் கொடும் பிழிக்குள் தமிழை உட்படுத்தி மனிதத்துவத்தை இழக்கும் நிலை மணமக்களுக்கு நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றது.

கண்ணுக்கு புலப்படாத செல்வம் என்பது திருமணத்தின் மூலமாகக் கிடைக்கப் பெறுகின்ற சமூக அந்தஸ்து, பட்டம், பதவி, ஆதரவு, செல்வாக்கு முதலானவற்றைக் குறிப்பதாகும். இவை தொடர்ந்தேர்க்கியான கொரவுத்தைப் பெறுவதற்கான வாய்பாக அமைகின்றன. கையிருப்பிலுள்ள பொருளாதாரத்தின் அளவிலேயே இவற்றின் நிர்ணயம் தங்கியுள்ளது. சிலவேளை கண்ணுக்குப் புலப்படும் செல்வத்தை விட இதன் பெறுமானம் கூடுதலாகவும் காணப்படுவதுண்டு. ஏனென்னில், திருமண உறவின் மூலமாகக் கிடைக்கும் குடும்ப ரீதியான ஆதரவும், அபிமானமும், சமூக ரீதியான பல பதவிகளைப் பெற்று கொள்வதற்கு இவர்களுக்குத் துணை புரிகின்றது.

எனவே, இத்தகைய வியாபாரத் திருமணத்தின் பின்னணியில் பணம் அல்லது பதவியே பிரதான இலட்சியமாய் அமைகின்றமையால், மணமகளின் நிலை வேதனைக்குரியதாகவும், அவளது கருத்துகள் புறந்தளப்பட்டு விடும் அடிப்படைவாத நிலையின் அடையாளத் தோற்றும் தெளிவுக்குரியதாகவும் அமைந்து விடுகின்றது. அனேகமாக பெற்றோர்களும் இளைஞர்களும் இது தொடர்பில் கடினப் போக்குடையோராய் இருப்பது வருந்தத்தக்கதாகும்.

இவ்வாற்றன திருமணங்கள், ஆரம்ப நோக்கின் அடிப்படை யிலேயே தம் புனிதத்துவத்தை இழந்து விடுவதனால், பிறப்பாடான தம்பதியர் வாழ்வு நிலையிலும் பல்வேறு தாக்கங்களை இது

உருவாக்கி விடுகின்றது. இருவரிடையேயும் புரிந்துணர்வற்ற நிலை தோன்றி ஒருவர் விடயத்தில் மற்றவர் அலட்சியப் போக்கைக் கைக் கொள்ளவும் ஒருவர் மற்றவருக்குக் கட்டமைகளைப் புறத்தொதுக்கவும் முனைந்து வாழ முற்படுகின்றமையால். இருவருக்கிடையேயும் தோன்றிவிட்டுள்ள விரிசல் மேலும் மேலும் அகலமுற்றுக் கொண்டே சென்று இறுதியில் பிரிந்து வாழ வேண்டிய நிர்ப்பந்ததை அவர்களுக்குள் திணித்துவிடும்.

பாரிய எதிர்பார்ப்புகளுடன் இல்லற வாழ்வில் இணைந்து கொள் வோர் அதிகம். இவ்வாறான பண, பதவி, எதிர்பார்ப்புகளே மன வாழ்வின் மகிழ்ச்சியான கூட்டுறவு நிலைக்கு சாவு மணி அடிக்க விழைகின்றன. சில பெற்றோர் தமது பிள்ளையின் திருமணத் தின்போது, தம்மை உயர்ந்தவர்களாகவும், பணம் படைத்தவர்களாகவும் இனங்காட்டிக் கொள்வதற்காக அவிழ்த்து விடும் சில பொய்யான தகவற் கூற்றுக்களும், பின்னால் உண்மை தெரிய வரும் வேளையில் குடும்ப வாழ்வை சிதைத்துச் சீரழிந்து விடுகின்றன. இதனால்தான் திருமண விடயங்களின் போது உண்மைக்குப் புறம் பான விடயங்களின் நிகழ்வுகளை இஸ்லாம் வன்மையாகக் கண்டித்துத் தடை செய்துள்ளது. சமய முன்மாதிரியாக வாழ்ந்தோர் அனைவரும் வெறும் பணத்திற்காகவும், பதவி புகழுக்காகவும் திருமணம் செய்து கொள்வதை முற்றாகத் தவிர்ந்து வாழ்ந்ததோடு திருமணத் தின் ஒவ்வொரு அசைவையும் வேத வழிகாட்டவுடனும், ஆன்மீகப் பயிற்றுவிப்புதனுமே மேற்கொண்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

முஹம்மது நபி அவர்கள் கூறினார்கள். “ஒரு பெண்ணை அவளது அழகுக்காக மாத்திரம் திருமணம் செய்தால் அதனை அடைய முடியாது. அவளது பணத்திற் காகத் திருமணம் செய்தால், அல்லாஹ் அதனை நிலை பெறச் செய்து, தன்னருளைத் துண்டித்து விடுவான். ஆகவே, இறை விசுவாசம், தூய்மை என்பவற்றை கருத்திற் கொண்ட பெண்களைத் திருமணம் செய்யுங்கள்.”

பேராசைத் திருமணங்கள்

பேராசை என்பது தேவையற்ற மேலான கற்பணைகளும், தவறான கணிப்பிடுகளும், ஏற்க முடியா செயல் நிலைகளும் கொண்ட, மனித இயல் புணர்வகளுக்குப் புறம் பான நிலையிலமைந்த சங்கிலித்

பாலியழும் பருவ வயதும்

தொடரமைப்பாகும். நிலையற்ற வெற்றுப் பொருட்களிலும், அறிவினத்திற்கடையாளமான அம்சங்களிலுமே இது குடிகொண்டிருக்கும். குறித்த ஒரு பொருளின் மீதான சாதாரண ஆவலை, பேராசையாக பரிணமிக்கச் செய்த நிலையில் அதனை அடைந்து கொள்வதற்கான வெறும் ஊடகமாக மாத்திரம் திருமணத்தை அணுகி மேற்கொள்ளப்படும் திருமணமே பேராசைத் திருமணம் என வரைவிலக்கணப்படுத்தலாம்.

பேராசையின் அடிப்படையில் நடைபெறும் திருமணங்கள் பெரும்பாலும் விவாகரத்திலேயே முடிகின்ற நிரப்பந்த நிலைக்குட்படுகின்றன. ஏனெனில், இங்கு, திருமணம் எனும் வாழ்வுக்கான நோக்கமும், அதை அடைவதற்காக பிரயோகிக்கப்படும் வழியும் தவறான தெரிவிக் குறையும் இதற்குக் காரணமாகும். இத்தகைய திருமணம், நீரின் மீது தூவப்பட்ட வித்தைப் போல அல்லது காற்றில் பறக்க விடப்பட்ட ஓர் நிலையைப் போல நிரந்தரமற்றும் நீர்க்குமிழி போன்றதாகவும் அமைகின்றது. இவ்வாறான திருமணங்களின் சமூக இருப்புக்கும், நிகழ்வுக்கும் மோசமான சினிமாப்படங்களும் அகுஷைகளாக காவிவரும் தொடர்பு சாதனங்களுமே பிரதான காரணிகளாக உள்ளன.

பேராசைத் திருமணங்கள் மூலமாக, சமூக ரீதியில் இளைஞர்களும்-யுவதிகளும் பல்வேறு பாதிப்புகளுக்கு முகங் கொடுக்க நிரப்பந்திக்கப்படுகின்றனர். இந்நிரப்பந்தமானது அவர்களது வாழ்விலே பல மாறுதல்களையும், முரண்பாடுகளையும் தோற்றுவித்து விடுகின்றது. பின் இவையே சுவையானதும், சுவாரசியமானதுமான சம்பவங்களாக அடையாள நாமமிடப்பட்டு, புதினப் பத்திரிகைகளின் விளம்பரத்திற்கும், வியாபாரத்திற்கும் சிறந்த சாதனங்களாக பிரயோகிக்கப்படும் நிலைக்குள்ளாக்கப்படுகின்றன.

எனவே, இளைஞர்-யுவதிகள் இத்தகைய அபாய நிலையிலிருந்து தம்மை தாய்மையாகப் பாதுகாத்துக் கொள்வதன் மூலம் சமூக வாழ்வின் தளம்பல் நிலையைத் தவிர்த்து, சீரான வாழ்வுக்கு வழியமைக்க முன்வர வேண்டும். வீணான கேளிக்கைகளிலும், களியாட்டங்களிலுமிருந்து ஈர்ப்பையும், ஈடுபாட்டையும் தம் குடும்பத்திலிருந்து திசை திருப்பி சமய வழிகாட்டலை பூரணமாக கடைப்பிடித் தொழுகுவதில் கரிசனை காட்ட வேண்டும்.

பல இளைஞர்கள் பேராசையின் மேல்தினால் காற்பந்து முதலான விளையாட்டுக்களில் முழு ஈடுபாடு கொண்டு, அதற்காகத் தம் மனைவி மக்களையும் கூட துச்சமாக மதித்துத் தூக்கியெயிற்கு நிகழ்வுகளும் சமூகத்தில் இடம் பெறவே செய்துள்ளன.

விளம்பரத் திருமணம்

சமூகத்தில் புரையோடிப் போயுள்ள மற்றுமொரு மோசமான நடைமுறை விளம்பரத்திலிலான திருமணமாகும். பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகளில் பிரசரிக்கப்படும் விளம்பரங்களினுடாக நடைபெறும் திருமணங்களே விளம்பரத் திருமணம் எனும் பெயர் சூட்டப் படுகின்றன.

குறித்த விளம்பரத்தில் மணமகன், அல்லது மணமகள் தேவை என விளம்பரம் பிரசரிக்கப்படும். அதில் அவர்களின் உயரம், இடுப்பு, நெஞ்சு அளவுகள், பொழுதுபோக்குகள் ஆகிய குறிப்புகளே முக்கியத்துவப்படுத்தப்பட்டு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும். இவ்விளம்பரங்களில் கவரப்படும் இளைஞர்-யுவதிகள் குறித்த நபரை முயன்று திருமணம் செய்து கொண்டு வாழ்வைத் துவங்கிய மிகக் குறுகிய கால கட்டத்திற்குள்ளேயே தம் தவறையும், அவர் புத்தியையும் உணர்ந்து, உள்ள நொந்துகொள்ளத் தொடங்குவர்.

நான் எனது வாழ்க்கைத் துணையின் இறை விசுவாசம், நல்லொழுக்கம், வாழ்வு நிலை முதலான வாழ்க்கைக்கு அத்தியாவசியமான விடயங்களை அவதானிக்காமல், உயரம், எடை, அளவு முதலானவற்றையல்லவா அவதானித் தேன். இவை வாழ்க்கைத் துணையில்லாமல், மரத்தளபாடங்கள் வீட்டுப் பொருட்களிலே கவனிக்க வேண்டிய அமசங்களால்லவா! என்று கவலையற்று கைசேதமுற்று முழு பிதுங்கு கின்றனர்.

அதேவேளை, குறிப்பிடப்பட்ட உயரம், எடை முதலான அளவுகளில் சற்றுக் குறைவு நிறைவு அவதானிக்கப்படுமிடத்து அவை, வாழ்வின் ஆரம்பத்திலேயே பின்கூட்டுக்குக்கூடும், பிரச்சினைகளுக்கும் காரணங்களாக விஸ்வரூபம் எடுத்து, வாழ்வை முற்றாகவே சீரழித்துச் சின்னா பின்னப்படுத்தி விடுகின்றன என்பதும் இங்கு கவனிக்கத்தக்கது.

சாலையழும் பருவ வயதும்

சில திருமணங்கள் அதீத எதிர்பார்ப்பு, வியாபார இலக்கு முதலானவற்றைக் குறியாகக் கொண்டிருக்கும். இவையே சமூகத்தில் பல்வேறு பின்விளைவுகளுக்கான தோற்றுக் காரணியாகப் பரிணமிக்கின்றன. இதனை விடவும் அரசியல் இலாபத்தைக் குறியாகக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்படும் திருமணங்கள் அதிக இழுக்கும், வெறுப்பும் கொண்டதும், சீரழிவுக்கு மிகத் தகுதியான வையுமாகும்.

இதனால்தான், எமது முன்னோர், திருமணத்திற்கான நோக்கங்களையும், அதனால்தான் இலக்குகளையும் சரிவர இனங்கண்டு, தெளிவபடுத்தி வைத்துள்ளார்கள். சீரிய சிந்தனை, சிறப்பான நந்தநடத்தை, ஒழுக்கவியல்புகள், இறை விசுவாசம், கற்பொழுக்கம், உள்தூய்மை, அன்பழுத்தம் முதலானவற்றையே திருமண வாழ்வின் துணைத் தெரிவிற்கான பண்புகளாகவும், இத்தகைய பண்புகளின் பரிமாற்றத்துடனான வாழ்வையே சிறப்புக்குரிய வாழ்வாகவும் அடையாளப்படுத்தி வைத்துள்ளார்கள். எனவே, இத்தகைய உயரிய முன்னேற்பாடுகளைத் தம் வாழ்விலும் பிரயோகிப்பதன் மூலம், மகிழ்வுமிக்க ஒரு வாழ்க்கைக்கான அடித்தளத்தை ஒவ்வொரு இளைஞரும் இட்டுக் கொள்ள முடியும்.

ஒரு முறை முஹம்மது நபி அவர்கள் “அழுக்கான செடிகள் அசுத்த நீர் நிலைகளில் முளைக்கும் தாவரங்களிலிருந்து ஏச்சரிக்கையாக இருங்கள்” எனக் கூறிய போது, “அழுக்கான செடிகள் என்றால் என்ன?” என்று நன்பர்கள் வினவினார்கள். அதற்கு நபியவர்கள் “ஒழுக்கமற்ற மோசமான குடும்பச் சூழலில் பயிற்றுவிக்கப்பட்ட பெண்கள்” என பதிலிறுத்தார்கள்.

பாலியல் சீர்கேடுகள்

இளமைப் பருவமானது பல்வேறு ஆசாபாசங்களையும், உணாச்சிகளையும், விருப்பங்களையும் கொண்டதாகும். இவற்றுள் பாலியல் ரீதியான விருப்பங்களே முக்கியத்துவம் மிக்கனவாகத் திகழ்கின்றன. இவை இயல்பானவையோயினும் முறையான வழிகாட்டலுக்கு உட்படுத்தப்படாதவிடத்து மிகப் பாரிய இழிநிலையையும், தலைகுணிவையும் ஏற்படுத்தி விடும் அளவுக்கு ஆபத்தானவையாகவும் உள்ளன.

இவ் ஆபத்தான நிலையை சரிவர இனங்கண்டு, அவற்றி விருந்து தம்மைக் காத்துக் கொண்டு, தம் சமூகத்தின் மறுமலர்க் கிக்கான பணிகளில் முனைப்பாய் ஈடுபடுவது இளைஞர்-யுவதிகள் ஒவ்வொருவர் மீதுமுள்ள முக்கிய பொறுப்பாகும். இப்பொறுப்பின் அவசியத்தை உணர்ந்து செயற்பட்டு, வாழ்வில் வெற்றி கண்ட இளைஞர்கள் இல்லாமலில்லை. அதேவேளை இதில் பலியாகி தம் வர்மைவை வீண்டித்துக் கொண்ட இளைஞர்களும் இருக்கவே செய்கின்றனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இளைமைப் பருவத்தின் உணர்ச்சிக் கொந்தளிப்புகளினது வீரியத்திற்கு ஈடுகொடுக்க முடியாது, தம் சுயத்தை மறந்து செயற்பட்டு வாழ்வைத் தொலைத்துத் தவித்த இளைஞர்களுள் பலர் சற்று தெளிவடைந்த பின், தம் இழிநிலையுணர்ந்து, இதிலிருந்து மீள்வதற்கான விமோசன நிலையை அவாவி, ஆலோசனைகளை வேண்டி எமக்கு பல கடிதங்களை அனுப்பி வைத்துள்ளனர். இக்கடிதங்களின் விடயங்களை உள்ளிட்ட பாலியல் ரீதியான சீர்கேடுகள் பற்றி இப்பகுதியில் ஆய்வு செய்ய விழைகின்றோம்.

இவ்வாறாக அனுப்பப்பட்ட கடிதங்கள், அந்தரங்க இரகசியங்கள், ஆபத்தான நிகழ்வுகள், உளச் சமைகள், தாங்கொணாக்கவலைகள் முதலானவற்றைத் தாங்கியவையாகவே காணப்படுகின்றன. மடல் வரைந்த அனைவரும் தமது பிரச்சினைக்கான தீர்வின் அவசியத்தினை உள்வாங்கி அதனை எம்மிடம் வேண்டி நிற்கின்றனர். எனவே, இத்தகைய கடினப் பாதையில் இறைவன் அவர்களுக்கும், எமக்கும் உதவி செய்ய வேண்டும் என அவனை யாசித்துக் கொண்டே இவ்வாறாக அனுப்பப்பட்ட கடிதங்களுள் சிலவற்றை படிப்பினைக்காக உங்களுக்குத் திறந்து காண்பிக்கின்றேன்.

கடிதம் 1

இளைஞர்கள் தத்தமது பிரச்சினைகளுக்கு தங்களிடம் தீர்வு காண முனையுமாறு தாங்கள் கேட்டிருந்ததற்கிணங்க இக்கடிதத்தை எழுதுகின்றேன்.

என்னை, உடல்—உள ரீதியாக மிகவும் பாதித்துள்ள என்னுடைய வரம்பு மீறிய பாலியல் தொடர்புகள் பற்றி தங்களிடம் பகிர்ந்து

பாலியலும் பழுவு வயதும்

கொள்கின்றேன்.

நான் 23 வயது நிரம்பிய கல்லூரி மாணவன். முறையான பயிற்றுவிப்பு. கண்காணிப்பு இல்லாமையினால் சமார் ஏழு வருடங்களாக பாலியல் சீர்கோட்டுல் சிக்கிக் கொண்டுள்ளேன். என் வாலிபம் மார்க்கத்துக்கு முரணான விடயங்களின் கவர்ச்சியில் தன் வாழ்வை தொலைத்துக் கொண்டிருக்கின்றது. இப்போது இவ் இழிவான வாழ்விலிருந்து என்னை விடுவிட்டதுக் கொள்ள பிரயாசசை கொள்கின்றேன். அது மிகச் சிரமமானது அல்லது சாத்தியமற்றது என்பதாக என் உள்ளுணர்வு கூறுகின்றது.

என் உடல் பலவீனமடைந்துள்ளது. குருதி உறைந்து. நரம்பு தளர்ந்து. உடல் மெலிந்து சோர்வினதும். இயலாமையினதும் அழுக்குப் பிரயோகத்தில் இயக்கமற்றுப் போடுள்ளேன். கல்வி கற்பதில் போதிய ஆர்வமில்லை. விளங்கும் தன்மையும் குறைந்து விட்டது. ஆன்மீக ரீதியிலும் மிக மோசமான நிலையே என்மேற் படர்ந்துள்ளதாக உணர்கின்றேன். இறையச்சோமா. மார்க்கப் பற்றுணர்வோ. சமய அனுஷ்டானங்களிலான ஆர்வமோ முற்றாக இழந்து விட்டேன். பாவங்களின் பால் தூண்டப்படும்போது என் கய உணர்வை நான் இழந்து விடுகின்றேன். பின் இயல்பு நிலையை அடைந்ததும் கவலையும் கைசேதமும் என்னை ஆக்கிரமித்துக் கொள்கின்றன.

இம் மோசமான நிலையிலிருந்து விடுதலை பேற உதவுமாறு இறைவனை இறைஞுச்சவேன். ஆனால். என்னளவில் அது பயனளித்தாகத் தெரியவில்லை. தற்போது எனது பொறுமை எல்லை தாண்டி விட்டது.

எனவே. என் மீது பரிவு கொண்டு என்னுடைய மார்க்க விமோசனத்திற்கு வழிகாட்டியதுங்கள். மருத்துவ ஆலோசனைகள் இருப்பின் அது பற்றியும் தெளிவுபடுத்துங்கள். நிச்சயமாக உங்களுக்கு சிறந்த நற்கூலி அல்லாஹ்விடம் உண்டு.

கடிதம் 2

இளைஞர்களின் நல்வாழ்வுக்கு வழிகாட்டும் உள்ளார்ந்த புனிதப் போரில் ஈடுபட்டிருக்கும் தங்களை வாழ்த்துகின்றேன்.. தங்களது கருத்துக்களும், சிந்தனைகளும் வித்தியாசமானவையாகவும், மனநிறைவு தருபவையாகவும் அமைந்திருப்பதை நாமறிவோம்.

நான் உயர் பாடசாலையொன்றில் கல்வி பயிலும் 17 வயது நிரம்பிய இளைஞன். ஆரம்பத்தில் வகுப்பில் சிறந்த மாணவனாகவே விளங்கிய எனக்கு, பருவவயதை எய்திய பின் பல தீய முக்க வழக்கங்களும், உறவுகளும் அறிமுகமாகி என் வாழ்க்கை சீரழிந்து போனது.

தற்போது, எனது இதயம் உட்பட உடலுறுப்புகள் அனைத்தும் பாதிப்புக்குள்ளாகியிருப்பதாக உணர்கின்றேன். உடல் உறுதியுடன் மன உறுதியையும் இழந்து விட்டேன். தாழ்வு மனப்பான்மை என்னை ஆட்கொண்டுள்ளது. உடற்பயிற்சிலோ, குடும்பத்துடனான அளவளாவுதலிலே என்னால் ஈடுபட முடிவதில்லை.

அற்ப ஆசைகளின் தீவிர நிலையை கட்டுப்படுத்திக் கொள்ள முடியாமல், பெண்களின் நிர்வாணப் படங்களிலும், காம உணர்வுட்டும் நூல்களிலும் பொழுதைக் கழித்த பாவத்தின் பயனாய் இன்று கயமிழந்து, கௌரவமிழந்து கைசேதத்திற்குள்ளாகியிருக்கின்றேன்.

எனவே இம் மோசமான நிலையிலிருந்து என்னை விடுவித்துக் கொண்டு தூய நெறியுடனும், உணர்வுடனும் வாழ்வதற்கான சிறந்த வழிகாட்டலையும், ஆலோசனைகளையும் தங்களிடம் தாழ்மையுடன் எதிர்பார்க்கின்றேன்.

கடிதம் 3

இளைஞர்களாகிய எமது நிலை, மனக்கவலை பற்றித் தாங்கள் அறிவீர்களா? இளைஞர்களில் சிலர், பாலியல் நீதியாகவும் வேறு குற்றவியல் நீதியாகவும் மிகப் பாதிப்புக்கு உட்பட்டிருப்பது தங்களுக்குத் தெரியுமா?

அன்மையில் எனது நண்பன் ஒருவனை சந்தித்தேன். கண் பார்வையிழந்த ஒரு வாலிபனின் கைகளைப் பிடித்த வண்ணம். வழிகாட்டிச் சென்று கொண்டிருந்த அவனிடம் இவர் யார்? என வினவினேன். அதற்கு

சாலீயழும் பருவ வயதும்

அவன் அவர் தனது சகோதரர் எனவும் இருபதே வயது நிரம்பிய அவர். தனது பாலியல் சீர்கேட்டு நடவடிக்கைகளின் காரணமாக கண் பார்வையிழந்திருப்பதாகவும் கூறினான்.

இவ்வாறான கவலை தரும் நிகழ்வுகள் ஆங்காங்கே நடந்து கொண்டுதானிருக்கின்றன. எனவே, இத்தகைய அழிவு நிலையிலிருந்து இளைஞர்—யுவதிகள் தம்மைத் தற்கார்த்துக் கொள்வதற்கான முறையான பயிற் றுவிப்பினை உள்ளடக்கிய சிறந்த வழிகாட்டலை எமக்கு வழங்கியுதவுமாறு தங்களை தாழ்மையுடன் வேண்டிக் கொள்கின்றோம்.

மேற்கூறப்பட்ட கடிதங்களின் உள்ளடக்கங்களும், கருத்து களும் தற்கால இளைஞர்-யுவதிகளின் யதார்த்த நிலையை தெளி வறக் காண்பித்து நிற்கின்றன. இத்தகைய அறியாமையினதும், அழிவு நிலையினதும் பிடியில் சிக்குண்டு இளைஞர்கள் அதிகரித்துள்ள அதே வேளை பாவசசெயல்களில் ஈடுபடாது. சமயப்பற்றுதனும், இறையச்சத்துடனும் வாழ்ந்து வரும் இளைஞர்களும் இருக்கிறார்கள் என்பதை மறுப்பதற்கில்லை.

இளைஞர்களின் இவ் அவஸ்தான அல்லது இழிவான நிலை முடிவறுத்தப்பட்டு சீராக்கம் செய்யப்பட வேண்டும். மாறாக, இவற்றை கண்டும் காணாத போக்கிலே அலட்சியப்படுத்தி விட்டு விடுவது பாரிய விபரத்மான நிலையின்பால் இட்டுச் சென்று விடும்.

இளைஞர்களின் பாலியல் உணர்வுகளைத் தூண்டும் வகையில் வெளியிடப்படும் பல்வேறு சஞ்சிகைகளும், பத்திரிகைகளும். மிகப் பெரும் பாரதாரமான விளைவை அவர்களின் வாழ்வில் தோற்றுவித்து விடுகின்றன. சினிமாப் படங்களும், மோசமான புகைப்படங்களும் இத்தகையவையே, சதந்திரம், உரிமை என்ற போர்வையில் இவை இளைஞர்களின் வாழ்வையும், வாலிபத்தையும் வீணடித்துக் கொண்டிருப்பது மிக்க கவலை தரும் விடயமாகும்.

இளைஞர்கள் தம் வாழ்வில் தவிர்க்க முடியாத சவால்களுக்கு உள்ளாகின்ற இவ்வாறான விடயம் தொடர்பாக முழுமையான தெளிவும் விளக்கமும் முன் வைக்கப்பட்டு, அதன் மூலம் இளைஞர்களின் வாழ்வு பாதுகாக்கப்படுவது இன்றியமையாத விடயமாகும்.

இது விடயம் தொடர்பில் நாமும், நீங்களும் பல விடயங்களை அறிய வேண்டியுள்ளது. இச்சந்தரப்பத்தில் உங்களது உள்ளத்தை

எம்மிடம் ஒப்படைத்து, நாம் கூறும் கருத்துகளை மனதிறந்து இதய சுத்தியடன் உள்வாங்கிக் கொள்ளுங்கள். எமது உபதேசத்தைப் பின்பற்றுவதனுடாக சகல ஆபத்துகளிலிருந்தும் நீங்கள் உங்களை விடுவித்துக் கொள்வதற்கான முயற்சி பயணிக்கும் என நாம் உங்களுக்கு உத்தரவாதம் தருகின்றோம்.

அழிவை நோக்கிய சீர்கேடுகள்

பாலியல் ரீதியான தெளிவின்மைகளும், தவறான புரிதல்களும் இளைஞர்கள் மீது, அழிவை நோக்கிய பெரும் சீர்கேடுகளை அழுந்தத் திணித்துள்ளன. இவற்றின் மூலம் சோர்ந்து தளர்ந்து சக்தியற்ற ஒர் இளைய தலைமுறை கட்டியெழுப்பப்பட்டு சமூகத்தின் அழிவுப் பாதை நோக்கிய பயணத்திற்கு வித்திடப்படுகின்றது.

தற்காலத்தில் நவீன கால பாலியல் என்ற அடையாளப் பெயருடன் பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகளினுடாக காவிச் செல்லப்பட்டு, சமூகத்தின் மத்தியில் உதிர்க்கப்படுகின்ற பலவேறு பாலியல் செய்திகளும் சிற்றனைகளும் நச்சக் கருத்துக்களாகவே விஸ்வரூபம் எடுக்கின்றன. இவை சமூகத்தைக் கெடுத்துக் குட்டிச்சுவராகவும் ஆக்கிவிடுகின்றன. இத்தகைய ஊடகங்களின் உருவாக்கத்தில் பின்னணியாக உள்ள எழுத்தாளர்கள், பத்திரிகையாளர்களின் ஒரே குறிக்கோள் பணம் சம்பாதிப்பதாகவே இருக்கின்றது. காலம், இடம், சூழ்நிலை எவை பற்றியும் அக்கறையின்றி, இளைஞர்களைக் கவர்ந்திழுத்துக் கவிழ்த்து விடக் கூடிய கவர்ச்சியானதும், மோசமானதுமான செய்திகளை தமது பத்திரிகை-சஞ்சிகைகளில் பிரசுரம் செய்து அதிக பணம் தேட முயற்சிக்கின்றனர்.

அண்மையில், ஒரு பெண், தன் கணவனுக்கு ஒரு காதலி தேவை என்று விளம்பரம் செய்திருந்த - ஜோப்பாவையே உசப்பி விட்ட நிகழ்வு இங்கு நினைவுசூரத்தக்கதாகும். இவ்வாறான செய்திகள், பெரும்பாலும் பத்திரிகை, சஞ்சிகைகளின் விற்பனை வீதத்தை அதிகரித்துக் கொள்வதற்காக வேண்டுமென்றே இட்டுக் கட்டப்படக் கூடிய பத்திரிகை யுக்திகளாகவே காணப்படுகின்றன என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இத்தகைய தவறானதும், மோசமா

ஸாலீயதும் பருவ வயதும்

னதுமான சமுதாய சீர்கேட்டுப் பணியில், சமூக, உள்வியல் வைத்திய நிபுணர்களும் ஈடுபட்டிருப்பது கவலையறத் தக்கதாகும்.

சிலர், இளைஞர்களை அழிவுக்கும், வீழ்ச்சிக்கும் உள்ளாக்கக் கூடிய விடயங்களை சரியாக இனங்காண முடியாமல் அல்லது அத்தகைய நிலையை உருவாக்க வேண்டுமென்ற காழ்ப்புணர்வின்றி இவ்வாறான விடயங்களில் ஈடுபடுகின்ற அதேவேளை, வேறு சிலரோ தெரிந்து கொண்டே இம் மோசச் செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர். இதனால் சீர்கேடுகளும், அழிவு நிலைகளும் பல்கிப் பெருகி ஒட்டுமொத்த சமூகத்தையும் பாதிப்புக்குள்ளாக்கிவிடுகின்றன.

இளைஞர்-யுவதிகளுக்கு மத்தியில் இவ்வாறான பாலியல் சீர்கேடுகள் பல்கிப் பெருகி வேறான்றிக் காணப்படுகின்றன. இவற்றை அறுத்தெறிந்து விடுவதென்பது அவ்வளவு இலகுவான விடயமல்ல. நீண்டகால திட்டம், நேர, பொருளாதார செலவுகள் முதலானவை யூடாக படிப்படியாகவே இவை அணுகப்பட வேண்டும். எனினும், இளைஞர்கள், தம்முன் பரப்பப்படுகின்ற சீர்கேடுகளிலிருந்து தம்மை காத்துக் கொள்வதற்கான மனவறுதியை திட்டமாகக் கொண்டு, தமது வாழ்க்கைக்கு திட்டத்தின் செயல் வடிவப் பிரயோகத்தினை தம்முன் நேர் நிலை சிந்தனையுடன் உள்வாங்கிக் கொள்வதற்கேற்ற பரந்த மனப்பான்மையை வளர்த்துக் கொள்வதே இதன் முதற்கட்டமா னதும், இறுதிக் கட்டமானதுமான தீர்வாக அமையும் என்பது தின்னனம்.

கைமைத்தனமும் அதன் விபரீதங்களும்

இளைஞர்கள், தம் உணர்ச்சிகளுக்கு வடிகாலாகவும், தமது இன உணர்வுத் தாக்கத்திற்குப் பிரதியீடாகவும் அணுகும் நோக்கில், தமது கைகளினாலேயே விந்தை வெளிப்படுத்தும் கைமைத்தனம் (கரமைத்துனம்) எனும் செய் இன்பங்காணவில் ஈடுபாடுடையவர்களாக வும், அதிக விருப்புக் கொண்டவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர்.

இது சில நொடிப்பொழுதுகளில் இளைஞர்களுக்கு சக்கத்தைக் கொடுத்தாலும், இதன் மூலமான தாக்கங்களும், பாதிப்புகளும் மிக அதிகமாகும். உள்வியல் ரீதியாக மட்டுமென்றி உடலியல் ரீதியாகவும் இது இளைஞர்களை வெகுவாகத் தாக்குகின்ற ஆழிய அழிவுப் பெறுமானம் கொண்டதாகும்.

வைத்திய ஆய்வாளர்கள், இவ்விடயம் பற்றி தமது ஆராய்ச்சி யினுடாக பல தகவல்களை முன் வைத்துள்ளனர். ஒரு வைத்தியக் குழு வழங்கிய இது தொடர்பான கருத்துக்களை, பிரசித்தி பெற்ற ஒரு வைத்தியர் தனது நூலில் குறித்துள்ளார். ஹீப்மேன் என்பவர் சூறுகின்றார். “இவ்வாறான மோசமான பழக்கத்தை 15 வயது முதல் 23 வயது வரை வழக்கமாக்கிக் கொண்டிருந்த ஒரு வாலிபனை நான் கண்டேன். அவனது உடல் நிலை வெகுவாகப் பாதிக்கப்பட்டி ருந்தது. ஏதேனும் புத்தகத்தை வாசிக்க முனைந்தால் அவனுக்கு கண்கள் இருட்டிக் கொண்டு வரும். தலைவலியும் தலைச்சுற்றும் ஏற்படும். போதையினால் அல்லது முனை வியாதியினால் பாதிக்கப்பட்டவன் போல் காணப்பட்டான். கண்கள் குழிவிழுந்து எதற்கும் இயலாதவனாகவும் காணப்பட்டான்.”

டாக்டர் ஹோட்சீன் சொன் என்பவர் ஆனுறுப்பு தொடர்பாக உருவாகும் அனைத்து ஆரோக்கியமற்ற நிலைகளுக்கும் கைமைத் தனம் எனும் இத்தகைய சுய இன்பங் காணலே காரணமாக இருக்கின்றது. தவிரவும் இதன் மூலம் கண்வலி, பார்வைக் குறைவு முதலான கண் தொடர் பான நோய்களும் உண்டாகின்றன என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இக்கருத்துக்களை தனது நூலில் தொகுத்துக் கூறிய வைத்திய நூலாசிரியர், தனது ஆய்வின் மூலமான கருத்தை இவ்வாறு முன் வைக்கின்றார். கைமைத் தனம் எனும் சுய இன்பங் காணலினை தொடர்ச்சியாக ஏற்படுத்திக் கொள்வதனால், கண்பார்வை குன்றி விடுகின்றது. முக அழுகு வீழ்ச்சியடைந்து, சோகமும், சோர்வும் நிறம்பிய வாட்டம் முகத்தில் நிலை பெற்று விடுகின்றது. கண் களைச் சுற்றி ஒரு நீல நிறம் படர்ந்திருக்கும். உடலின் பல பாகங்களும் சோர்வுற்றும், சுறுசுறுப் பற்றும் காணப்படும். திறமை, ஆளுமை, புத்திக்கூர்மை முதலானவை கணிசமாகக் குறைந்துவிடும்.

மேலும், மனனக் குறைவு, மனவெறுப்பு, அஜீரணம், மூச்சடைப்பு, நெறி பிறழ்வு, பொறுமை, கவலை, வேதனை, மனநோய், தனிமை விருப்பு, புதுப்புது ஆசைகளின் தோற்றும் என பல்வேறு விபர்த் திகழ்வுகளுக்கும் இது காரணமாக அமைந்து விடுகின்றது.

பாலியலும் நோவ சயதும்

மேலும், இவ்வகை கூட இன்பங்காணவினால் குருதிச் சுற்றோட்டம், உடற்கட்டமைப்பு என்பன பாதிக்கப் படுகின்றன. உடல் மெலிவு, உடல் பலவீனம், இடுப்புக் குப்பு, காதில் ஒரு வகை ஒலி, கஷ்டமான மூச்சு என பல நோய்கள் உருவெடுத்து, உடலின் அனைத்து பாகங்களும் தம் செயற்றிறனை கணிசமான அளவு இழந்து விடுகின்றன. ஒன்றுக்கொன்று தொடர்புடைய ஜம்புலன்கள், குறிப்பாக கண், காது என்பன சக்தியிழந்து செயல் குன்றிவிடும். பிரதானமாக, உடலின் நோய் ஏதிர்ப்பு சக்தி கணிசமாக வீழ்ச்சியடைந்து விடும். இதனால் நோய்யரம்பல் அதிகமாகி, தீராத வியாதியிலும், பிணியிலுமே காலங்கடத்த வேண்டிய நிலை நிரப்பந்திக்கப்பட்டு விடுகின்றது.

கைமைத்தனத்தின் மூலமான தீங்குகளை இவ்வாறு விரிவாகக் கருத்துரைத்த அல்லவெத்திய நூலாசிரியர் இரு இளைஞர்களை இதற்கு மேற்கோள் காட்டிக் குறிப்பிடுகின்றார். ஒரு இளைஞர் தொடர்ச்சியாக இச்செயல் இன்பத்தில் ஈடுபட்டு வந்தான். அதனால் அவனது உடல் பலவீனமுற்று, ஒருவகைக் காய்ச்சல் அவனை பீடித்துக் கொண்டது. இயலாமை அவனை ஆட்கொண்டது, அந்திலையிலும் கூட, தன் நோய்க்குப் பிரதான காரணமான அச்செயலை அவனால் தவிர்த்துக் கொள்ள முடியவில்லை. அதனால் தொடர்ந்து வந்த ஆறு நாட்களின் பின் அவன் பரிதாபமாக மரணத்தைத் தழுவிக் கொண்டான.

பிறிதோர் இளைஞர், இச் செயலைத் தன் நாளாந்த பழக்கமாக ஆக்கிக்க கொண்டிருந்தான். அதனால் அவனது உடல் பலவீன மடைந்து காற்பாதமும், நெஞ்சுப்பகுதியும் மிகக் கடுமையாக மெலிந்து காணப்பட்டன. ஆயினும், அச்செயலிலிருந்து அவனால் விடுதலை பெற முடியவில்லை. இறுதியில் உடல் இயங்க மறுத்து, பக்கவாத நோயினால் பீடிக்கப்பட்டு படுத்த படுக்கையாகக் கிடந்த அவன் ஆறு மாதத்தின் பின், பரிதாபமாக மரணமெய்தினான்.

இத்தகைய செயலை வழக்கமாக்கிக் கொள்வதனால் பல வேறு விபரீத விளைவுகள் ஏற்படுகின்றன. குறிப்பாக இத்தகையோர், உடல் காயங்களுக்குள்ளாகியிருந்தாலோ அல்லது சத்திர சிகிச்சைக்குட்பட்டிருந்தாலோ கடனமான ஆபத்துகளை எதிர்நோக்க

வேண்டி ஏற்படும். இவ் ஆபத்துகள், அவர்களின் இருப்பையே கேள்விக் குறியாக்கி விட முடியும்.

சுருங்கக் கூறுவதாயின், கைமைத்தனம் எனும் இச்சுய இன்பங்காணலானது வைத்திய ரீதியிலும், சமய ரீதியிலும் பலவேறு ஆபத்துகளுக்கும் பாதிப்புகளுக்கும் காரணமாக அமைவதோடு, உடற்கட்டமைப்பை அழித்து, ஆன்மாவையும் தாக்கமுறச் செய்யும், தீய செயற்சொருபமாகவும் காணப்படுகின்றது எனலாம்.

கைமைத்தனத்தைத் தவிர்த்துக் கொள்ளல்

இப்பழக்கத்தை ஏற்படுத்தி, அதன் மூலம் சுகமனுபவித்தோர் பின் அதிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ள முடியாது தீண்றுவதை நாம் அறிவோம். பாலியல் விவகாரங்கள் எதுவாயினும் அங்கீகரிக்கப் பட்ட முறையிலான உறவாயினும் கூட அளவுக்கு மீறி செயற் படுத்தப்படும் போது அது பல ஆபத்தான விளைவுகளைத் தோற்றுவிக் கின்றது.

முன்னால் குறிப்பிடப்பட்ட உண்மைச் சம்பவங்கள், வைத்தியக் கருத்துரைகளின் அடிப்படையில் கைமைத்தனம், இளைஞர்களின் உடல் ரீதியான தலைவிதியை நிர்ணயிக்கக் கூடிய விடயமாக விளங் குவதை அவதானிக்கலாம். அது இளைஞர்களின் சிந்தனை, ஒழுக்க வியல், சமூகவியல் பண்புகளை வெகுவாகப் பாதித்து, மார்க்க விடயத்திலும் பூரணமற்ற நிலையை தோற்றுவித்து விடுகின்றது.

எனவே, இத்தகைய அபாய நிலைக்குள் அறிந்தோ அறியாதோ வீழ்ந்து விட்ட இளைஞர்கள், இதன் பாரதாரம், விபரீதம் உணர்ந்து காலம் தாழ்த்தாது உடனடியாகவே அதனை விட்டொழித்து விட வேண்டும். அதற்காக மன உறுதியையும், கட்டுப்பாட்டுத் திறனையும் நன்கு வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

மேலும், இந்நாலின் பிற்பகுதியில் விபரிக்கப்படும் தீர்வாலோ சனைகளை நன்கு கவனத்திற் கொண்டு அவற்றைக் கட்டப் பிடித்தொழுக முன் வர வேண்டும். இவ்வாறு செயற்படுவதனால் இவ் அபாயத்திலிருந்து இலகுவாக விடுதலை பெற்று விட முடியும்.

அறிவுறுத்தல்களும் அவற்றைப் பின்பற்றுவதற்கான வழிமுறைகளும்.

இளைஞர்கள், தவிர்ந்து கொள்ள முடியாத அளவு தம் மீது முழுமையாகப் படர்ந்து கவிந்துள்ள கைமைத்தனம் எனும் இச்செயல் இன்பங்காணவிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ள முன்னவது இன்றிய மையாததாகும். இதிலிருந்து விடுதலைப் பெறுவதற்கான அறிவுறுத்தல்களை கீழ்க்காணுமாறு தொகுத்து நோக்கலாம்.

1. தன்னம்பிக்கையையும், மனவுறுதிப்பாட்டையும் வளர்த்துக் கொள்ளல்.

சுய இன்பங்காணும் பழக்கம் தொற்றிக் கொண்டால் அதைத் தவிர்ந்து கொள்வது மிகக் கடினமானது, சில வேளை சாத்தியமற்றது என பல இளைஞர்கள் கருதுகிறார்கள். இக்கருதுகோளின் முன்னால் தமது தன்னம்பிக்கையை இழந்து விடுகின்றார்கள். இது தவறாகும். எந்த ஒரு விடயமும் பரிகாரமற்றதாகக் காணப்பட முடியாது. எனவே, இளைஞர்கள் இப்பாதிப்பான செயலிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ள முடியும் என்ற தன்னம்பிக்கையையும், அதற்கான மனவுறுதியையும் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டியது முதற் கட்ட நடவடிக்கையாகும். மேலும், இதன் மூலமாக ஏற்பட்டுள்ள நோய்களைக் குணப்படுத்த முடியும் என்ற நம்பிக்கையுடனும், எதிர்பார்ப்புடனும் வைத்திய சிகிச்சை நோக்கிப் பயணிக்க முன்வர வேண்டும். வைத்தியர்கள் முன்வைக்கும் கட்டுப்பாடுகளையும், கடமைகளையும் உள்வாங்கிக் கொள்வதற்கு மனப்பூர்வமாகத் தம்மைத் தயார்படுத்திக் கொள்ளவும் வேண்டும்.

2. தீர்க்கமான முடிவு

சுய இன்பங்காணும் விடயமானது இயல்புக்கு முரணான பிறழ்வ என்பதை உணர்ந்து இதனை விட்டுவிடுவதென உறுதியாகவும், திடமாகவும் தீர்க்கமான முடிவெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். இது சிலர் நினைப்பது போன்று - சாதாரண விடயமல்ல. மிக முக்கிய மானதும், பிரதானமானதுமான விடயமாகும். கைமைத்தனத்தின் மூலமாக ஏற்படும் உடல்-உள் பாதிப்புகளை அவதானமாக ஆராய வேண்டும் அவற்றை ஒரு கணம் மனக்கண் முன் உருவகித்துப்

பார்க்க வேண்டும். அதன் மூலம், அசைக்க முடியாத உறுதியான முடிவையெடுத்து, அதனைக் கடைப்பிடிப்பதென கங்கணம் கட்டிக் கொள்ள வேண்டும்.

ஆயினும், சில இளைஞர்கள் எம்மால் மனதறுதி மூண முடியவில்லை என்று அல்லது பலமுறை மனவறுதி மூண்ட போதிலும் இறுதியில் அதிலே தோல்வியே காணுகின்றோம் என்று கூற முடியும். இங்கு ஒரு விடயம் கவனிக்கத்தக்கது. அதா வது, நீங்கள் எவ்வளவுதான் ஆசையும், மனவேதனையும் கொண்ட வர்களாக உள்ள போதிலும், உங்களது தாய், தந்தை, சகோதர சகோதரிகள், அதிபர், ஆசிரியர், அல்லது ஏனைய மரியாதைக்கு ரியவர்களுக்கு முன்னால் நீங்கள் இச்செயலைப் புரியத் துணிவீர் களா? என்று நான் கேட்கிறேன். நிச்சயமாக இல்லை என்றே கூறுவீர்கள். ஏனெனில், இச்செயல், மரியாதைக் குறைவானது என்பது உங்களது எண்ணமாகும்.

அவ்வாறெனில், உங்களது தீர்க்கமான முடிவின் கருத்து எண்ணவெனில், இச்செயலை இவ்வாறானவர்களுக்கு முன்னிலையில் செய்ய மாட்டேன் என்பதேயாகும். மாறாக, எவர் இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் தனிமையிலும் கூட்டிலும் இச்செயலைப் புரிய மாட்டேன் என்றே நீங்கள் மனவறுதியும், திடமான முடிவும் கொள்ள வேண்டும்.

இங்கு இளைஞர்கள், தத்தமது மனதைக் கட்டுப்படுத்துவதில் அதீத கவனம் செலுத்த வேண்டியது இன்றியமையாததாகும். இக் கட்டுப்பாட்டினாடாக இதற்கு சிறந்த தீர்வு காண முடியும். ஏனெனில், இச்செயல் இடம் பெறுவதென்பது, அவரவரது மனவிருப்பின் பிரகாரமே என்பதை யாரும் மறுக்க முடியாது. எனவே, மனதைக் கட்டுப்படுத்துவதன் மூலமாக இதற்கு பரிகாரம் பெற முடியும்.

இமாம் ஜஃபர் ஸாதிக் அவர்களிடம் ஒரு மனிதர் வந்து, குறித்த ஒரு மனிதர் கூய இன்பங் காணலில் மிக ஈடுபாடுள்ள வராகவும், அதிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக் கொள்ள முடியாதவராகவும் இருக்கின்றார் என முறையிட்டார். அதற்கு இமாமவர்கள், “அம்மனிதர், பல மனிதர்களுக்கு மத்தியில் இக் காரியத்தை செய்ய முனைவாரா?” எனக் கேட்டார்கள். அம்மனிதர் “இல்லை” எனக் கூறிய போது “நாட்டமும் விருப்பமும் அவரது

பாலியலும் பருவ வயதும்

கையில் தான் இருக்கிறது என்பது இதிலிருந்து தெளிவாகின்ற தல்லவா?" எனக் கூறினார்கள். அதாவது இளைஞர்கள், எவ்வாறு மனிதர்களுக்கு மத்தியில் இச்செயலில் ஈடுபடாது தம்மைக் கட்டுப் படுத்திக் கொள்வதற்கான சாத்தியப்பாட்டைப் பெறுகின்றார்களோ, அதே சாத்தியப்பாட்டை தனிமையிலும் பெற வேண்டியது அவசியமாகும்.

சிலர், தாம் பல தடவைகள் மனவறுதி பூண்டும் இத்தீய செயலி லிருந்து விடுதலை பெற முடியவில்லையே என்று அங்கலாய்க் கின்றனர். இது அவரவரது மனோதிடத்தின் பாற்பட்ட அம்சமாகும். அதாவது, மனவறுதி தளர்ந்து விடுவதென்பது, ஆன்மாவினது பலவீ னத்தின் அடையாளமாகும். எனவே, உறுதியான கட்டுப்பாட்டையும், மனோதிடத்தையும் ஏற்படுத்தி, இறையச்சம், நற்சிந்தனையினுாடாக அவற்றை வலுவூட்ட முனைகின்ற போது சிறந்த பெறுபேற்றினை அடைய முடியும்.

இங்கு ஓர் உதாரணத்தைக் குறிப்பிடுவது பொருத்தமாக இருக்கும். அதாவது, ஒரு மனிதன் ஓர் உயர்த்தில் தன் வாகனத்தை ஒட்டிச் செல்ல முனைகின்றான். அச்சமயம் வாகனம் முதல் ஓரிரு தடவை பின்னோக்கித் தள்ளப்படலாம். மேலே சென்று கீழே இறங்கலாம். ஆனாலும் இறுதியாக மேற்கொண்ட முயற்சியின் பயனாய் அது மேலே சென்று விடுகின்றது. எனவே இறுதியாக மேற்கொண்ட முயற்சியே பயனளித்துள்ளது என்பதற்காக, முதலிரு தடவைகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சி வீணானது என்று அர்த்தம் கொள்ள முடியாது. மாறாக, அவையே இறுதி முயற்சியின் வெற்றிக்குப் படியாக அமைந்திருக்கின்றன. இதற்கமைய கடினமும், சிரமமும் மிக்க பாவியல் சீர்திருத்தப் பாதையில் படிப்படியாக முயற்சி, முன்னேற்றம் என்பவற்றைக் கைக்கொள்வதனுாடாகவே, வெற்றியை எய்த முடியும்.

அறிஞர்களின் ஆய்வின்படி, ஒரு கவிதையை அல்லது ஒரு கருத்தை மனனம் செய்வதாயின், ஐந்து தடவைகள் அதனை மீட்டிப் பார்க்க வேண்டும். சில தினங்களின் பின் அது மறந்து போகலாம். மீண்டும் மனனம் செய்ய வேண்டுமாயின் ஐந்து தடவைகள் மீட்ட வேண்டியதில்லை. மூன்று தடவைகள் மீட்டனாலே போதுமானதா

கும். அது போன்றே மனிதர்கள் கற்றுக் கொண்டவையும், எடுத்த மனவறுதிப்பாட்டு முடிவகஞும் அவர்களது உள்ளங்களில் நிலையாகக் குடிகொண்டிருக்கும். மனிதனின் உளவியல் ரீதியான அனைத்து அம்சங்களும் இவ்வாறானதேயாகும்.

ஆகவே, பத்துத் தடவைகள் மனவறுதிப்பாட்டை, திடமான முடிவை எடுத்து அதிலே தோல்லியற்றிருந்த போதிலும் மீண்டும் அம்முயற்சியில் சோர்ந்து விடாது முனைப்புடன் எடுபட வேண்டும். இறைவிசுவாசம் உள்ளிட்ட அனைத்து ஆண்மீக சக்தியையும் இதற்காக ஒன்று திரட்டிக் களமிறங்க வேண்டும்.

இறைவிசுவாசமுள்ளவர்கள் வலுவான மலைகளை விடவும் உறுதியும், பலமும் கொண்டவர்களாவார்கள் என்ற ஹஸரத் அலி (ரழி) அவர்களின் சுற்று இங்கு குறிப்பிட்டுரைக்கத் தக்கதாகும்.

தற்போது மனவறுதி கொண்டுள்ள நீங்கள் கீழ்க்காணும் பத்து புத்திமதிகளையும் நன்கு அவதானித்து. அவற்றை உங்கள் வாழ்வில் பிரயோகிப்பதற்கான சாத்தியப்பாட்டை பரிசீலித்துபயன்பெற விழைய மாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

புத்திமதிகள் பத்து

கைமைத்தனமானது, மனித வாழ்வியல் ரீதியாக பலவேறு தாக்கங் களையும், பாதிப்புகளையும் ஏற்படுத்தும் பாதகச் செயலாகும். இது அபாயகரமான ஒரு செயலாக அமைந்துள்ள போதிலும், இதை விடவும் அபாயமானதாகக் காணப்படுவது இச்செயலை தவிர்ந்து கொள்ள முடியாது என்ற மனோநிலையை வளர்த்துக் கொள்வதாகும்.

இப்பழக்கம் இளைஞர்களை வேகமாகவும், விரைவாகவும், ஆட்கொள்ளும் திறன் கொண்டதாகக் காணப்படுகின்றபோதிலும், இதிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ள முடியும் என்ற நம்பிக்கையை இளைஞர்கள் வலுவர்க்கிச் செயல்வடிவத்திற்குள்ளாக்கும் போது, அதைத் தவிர்ந்து கொள்வது இலகுவான ஒன்றாகவே அமையும். எனவே, புத்திசாதுர்யமாகவும், திட மனத்துடனான சிற்றனைத் தெளிவட்டும் இவ்விடயத்தை அணுக வேண்டும்.

ஈர்யூம் பூவு வயதும்

இதற்கமைய அத்தீய பழக்கத்திலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ளப் பிரயத்தனம் மேற்கொள்ளும் இளைஞர் களுக்கு கீழ்க்காணும் வழிமுறைகள், முன்வைக்கப்படுகின்றன. வெளிப்படையாக இவை சாதாரண விடயங்களாகத் தோற்றுமளித்தாலும், செயல்வடிவம் பெறும் போது இதன் பிரதிபலிப்புகளில் உயர்ந்த பயன்பாட்டை உணர்ந்து கொள்ள முடியும்.

1. பாவச் செயல்களுக்கான சாத்திய நிலைகளைத் தவிர்ந்து கொள்ளல்

காதல் கதைகள், காம உணர்ச்சியைத் தூண்டும் நிகழ்ச்சிகள், நிர்வாணப்படங்கள், ஆபாசச் சினிமாக்கள், மற்றும் இன்னோரள்ள பாலியல் சீர்கேடுகளைத் தோற்றுவிக்கக் கூடிய அம்சங்களான தொலைக்காட்சி, புத்தகங்கள், சஞ்சிகைகள், படங்கள் முதலான வற்றிலான தமது ஆர்வத்தையும், ஈடுபாட்டையும் இளைஞர்கள் முற்றாகத் தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில், இவை இளைஞர்களின் சிந்தனைப் போக்கையும், வாழ்வின் அடிப்படை அம்சங்களையும் முரண்பாடான நிலைக்கு உட்படுத்தி மிக நுணுக்க மாகவும், விரைவாகவும் அடர்ந்தேறி வாழ்வைக் கொள்விச் சீரழித்து விடுகின்ற தன்மை கொண்டவையாகும். எனவே, இத்தகைய வழி பிறழ்வான செயல்களை விடுத்து, அமைத்தியும், தூய்மையும் மிக்க சிந்தனைப் போக்குடனும், நந்தத்தையுடனும் நடந்து கொள்வதில் இளைஞர்கள் யுவதிகள் ஆர்வங் காட்ட வேண்டும்.

இதிலிருந்து விடுதலை பெறுவதற்காக ஒய்வு நேரங்களை பயனுள்ள பொழுதுபோக்கு அம்சங்களில் கழிக்க வேண்டும். தனிமையாக உடற் பயிற்சி செய்தல், கூட்டு விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல், தூய்மையும் காற் றோட்டமும் உள்ள இடத்தில் கால்நடையாகச் செல்லுதல், பயனுள்ள நூற்களை வாசித்தல், வீட்டுப் பூந்தோட்டம் - வீட்டுப் பயிரச்செய்கைகளில் ஈடுபடுதல், சிறந்த கவிதைகள் - படங்களையும் முத்திரைகளையும் சேகரித்தல், அறிவியல் மற்றும் ஒழுக்கவியல் சம்பந்தமான ஒன்றுகூடல்கள் - மாநாடுகளை ஒழுங்கமைத்தல், அவற்றில் பங்குகொள்ளல் முதலான பயனுள்ள பொழுதுபோக்குகளை இளைஞர்கள் தெரிவ செய்து கொள்ள முடியும்.

2. இடைவிடாத முழுநேர நிகழ்ச்சி நிரலைத் தயார் செய்தல்

இளைஞர்கள், இரவு-பகல் என தொடர் நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை உருவாக்கி இடைவிடாது அவற்றில் ஈடுபட முனைய வேண்டும். தொடர்ச்சியாகப் படிக்க வேண்டும், தொழில் புரிய வேண்டும் என்று நாம் கூறவில்லை. மாறாக, ஒய்வு நேரமிருப்பின் அவற்றில் தனி மையை விரும்பி சோமிபிக் கிடந்து விடாமலும், ஏதேனும் பயனுள்ள விடயங்களில் அவற்றை கழிக்க வேண்டும் என்றே கூறுகின்றோம்.

முழுநாளும் நிகழ்ச்சித் திட்டமிடவின்றி எவ்வித வேலையுமற் றிருப்பது இளைஞன் எதிர்நோக்கும் மிக மோசமான சவாலாகும். இளைஞர்கள் வேலையுடனோ, வேலையின்றியோ காணப்படும் போதிலும் அவர்களது நேரங்கள் சீராகப் பகுக்கப்பட்டு வாசிப்பு, வேலை, உறக்கம், உடற்பயிற்சியென ஒவ்வொன்றுக்கும் நேரம் ஒதுக்கப்பட்டு முறையாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட வாழ்வு நிலையைக் கடைப்பிடிப்பதே அவசியமானதாகும். இவ்வாறான தொடர் நிகழ்ச்சித் திட்டமானது தேவையற்ற வேறு விடயங்கள் பற்றிய சிந்தனையையும், செயற்பாட்டையும் தடை செய்து விடுகின்றது.

3. உடற்பயிற்சிக்கு முக்கியத்துவமளித்தல்

உடற்பயிற்சியில் ஈடுபடுவோர் பாலியல் ரீதியான பாதகச் செயல்களில் ஆர்வமற்றவர்களாகவே காணப்படுவர் என்பது ஆய்வுகளின் முடிவாகும். ஏனெனில், இளைஞர்களது சிந்தனையை இது முழுதுமாக ஆக்கிரமித்துக் கொள்வதனாலும், பாலியல் பலவீனங்களுக்கு உட்பட்டு விடாதவாறு உடல் சக்தியும், வலிமையும் பெறுவதனாலும் இத்தகைய சுய இன்பங்காணவிலிருந்து தவிர்ந்து கொள்வது இலகுவானதாக அமைகின்றது.

எவ்வித வேலையுமற்று, உடல் உறங்கு நிலையில் இருக்கும் போதே இத்தகைய பாதகச் செயல்களின்பால் எண்ணங்கள் ஈர்த்திமுக்கப்படுகின்றன. உடலை இயக்க நிலைக்கும், உற்சாக நிலைக்கும் உள்ளாக்கிவிடுகின்றபோது இத்தகைய சிந்தனைகளின் எண்ணப்பாடு தடைப்பட்டு விடுகின்றது. இதற்கு உடற்பயிற்சியே சிறந்த களமாக அமைகின்றது.

உடற் பயிற்சி, உடலின் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை அதிகரிக்கச் செய்து, தேகாரோக்கியத்தையும், தெளிவான சிந்தனையையும்

பாலியமும் பருவ வயதும்

வலுப்படுத்தி விடுவதனால், இத்தகைய பாதகமானதும், பலவீனமான தமான செயல்களில் ஈடுபடுவதன் அற்ப ஆர்வத்தையும், உணர்வையும் கட்டுப்படுத்தி விடுகின்றது.

உடற்பயிற்சியை, மிக ஆர்வத்துடனும் மன உகப்புடனும் மேற்கொள்ள வேண்டும். உடல் நன்கு சோர்வற்று, வியர்வை வழிந்தோடும் வரை அதிலே ஈடுபட வேண்டும். இதனால் உடல் உற்சாகமும், சுறுசுறுப்பும் பெறும்; இரவில், நிம்மதியான, ஆழந்த உறக்கம் ஆட்கொள்ளும். மோசமான கனவுகள் அணுக முடியாதவாறு உடற்பயிற்சியானது உங்கள் உறக்கத்திற்கு அரணாக இருக்கும்.

4. ஒரு பழக்கத்திற்கு மற்றொரு பழக்கத்தை பதில்டாக்கல்

இஒரு தீய பழக்க வழக்கத்தை இல்லாதொழிக்க வேண்டுமானால், அவ்விடத்தில் ஒரு நல்ல பழக்கத்தை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும் என்பது உளவியலாளர்களின் கருத்தாகும்.

உதாரணமாக சூதாட்டம் போன்ற பாவச் செயல்களில் ஈடுபடுவோர், அதைத் தவிர்த்து கொள்வது சிரமம் எனக் கண்டால், சூதாட்டத்திற்குரிய நேரத்தில், விளையாட்டு, சிறந்த போட்டி போன்ற நிகழ்ச்சிகளில் ஈடுபட முனைவதன் மூலமும் அவற்றில் தம் ஆர்வத்தையும், கவனத்தையும் திசைதிருப்பிக் கொள்ள முனைவதன் மூலமும், அப்பாவச் செயலிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ள முடியுமாக இருக்கும்.

இது போன்றே சுய இன்பங் காணவில் ஈடுபாடுடையவர்களாக இருக்கும் இளைஞர்கள் அதற்கு சாத்தியமான நேரங்களை இனங்கண்டு அந்நேரங்களில் அறிவு ரீதியான போட்டிகள், நல்ல விளையாட்டுக்கள், மேறு - மலையேறல், சூதிரைச்சவாரி முதலான பயனுள்ள விடயங்களை கைக் கொள்வதைப் பழக்கமாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

5. தனிமை நிலையிலிருந்து பூரணமாக விலக்கியிருத்தல்

சுய இன்பங்காணவில் ஈடுபாடுடையவர்கள் தனிமையாக இருப்பதிலிருந்து முற்றாகத் தவிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில், தனிமையில் இருக்கும்போதே சிந்தனைகள் தறிகெட்டுப் பாய்ந்தோடி, இத்தகைய பாதகச் செயலிலான உணர்வைத் தூண்டி

விடுகின்றன. எனவே, குடியிருத்தல், படித்தல், வாசித்தல், தூங்குதல் என முடியுமான எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும் தனிமை நிலையைத் தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும். தனிமையில் இருக்கும் சூழ்நிலை பற்றிய உணர்வு ஏற்படும்போது, அச்சுழலை விட்டு வெளியேறி விட வேண்டும்.

6. திருமணத்திற்கான சந்தர்ப்பத்தை பயன்படுத்திக் கொள்ளல்

திருமணம் என்பது, இத்தகைய சுய இன்பங்காணும் நிலையை முற்றாகத் தடை செய்து விடக் கூடிய பிரதான காரணியாக அமைந்திருப்பதனால், அதற்கான சந்தர்ப்பம் வரும் போது அதனை நழுவ விடாது, முறையாகப் பயன் படுத்திக்கொள்வது அவசியமாகும்.

தேவைகளை எளிமையாக்கி ஆடம்பரங்களை குறைத்து அழகிய முறையில் திருமணம் செய்து கொள்வதனால், இத்தகைய பாதகச் செயலுக்கு நிரந்தர தடை விதிக்கப்பட்டு விடுகின்றது. ஆயினும், இத்தகைய மழக்கத்திற்கு அடிமையாகிப் போகும் இளைஞர்கள், தம்மீது நம்பிக்கையிழந்து திருமணம் செய்து கொள்வதில் அச்சம் காட்டுகின்றனர். இவ்வாறு அச்சம் கொள்வது எத்த கைய பயனையும் தரப்போவதில்லை என்பதை உணர்ந்து இளைஞர்கள் திருமணம் செய்து கொள்வதில் ஆர்வம் காட்ட வேண்டும்.

7. மனோதிடத்தை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளல்

இளைஞர்கள் சுய இன்பங் காணலிலுள்ள பாதகத் தன்மையை நன்குணர்ந்து அதனை எதிர்த்துப் போராடுவதற்கான மனோதிடத்தை தன்னுள் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். தன் உடலையும், சிந்தனையையும் கட்டுப்படுத்தி வைத்திருக்க வேண்டும். அத்தோடு, தன்னிடமும் மனோதிடமும் உறுதியும் இருக்கின்றதென்பதை அடிக் கடி ஞாபகப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இது, மனோதிடத்தை மேலும் வலுப்படுத்தும் என்பது உளவியல் ரீதியான கருத்தாகும்.

பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த டாக்டர் லிக்டர் பூஷோ எனும் உளவியலாளர் இவ்வாறு கூறுகின்றார். “ஓர் அமைதியான இடத் திலே அமர்ந்து கொள்ள வேண்டும். சிந்தனைகளைச் சிதற விடாது என்னாங்களை ஒருங்கிணைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அந்திலையிலேயே இத்தீய மழக்கத்தை என்னால் விட்டெடாழிக்க முடியும்.

ஸாலீயஸும் சருவ வயதும்

இது மிகச் சாதாரணமான விடயம். இதற்குரிய சக்தியையும், வலிமையையும் நூன் கொண்டிருக்கின்றேன் என்றுமனதுக்குள் சாதாரணமாக சொல்லிக் கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு சில நாட்கள் தொடர்ச்சியாகச் செய்து வருவது சிறந்த பயணத் தரும். அப் பாதகச் செயலிலிருந்து விடுதலை பெறவும் வழிபிறக்கும்.

அத்தோடு இலட்சிய உறுதி மற்றும் மனோதிடத்தை வளர்க்கக்கூடிய உளவியல் நூல்களை அதிகம் வாசிக்க வேண்டும். இத்தகைய பழக்கத்தினால் ஆட்கொள்ளப்பட்டு, பின் விடுதலை பெற்றோ ரெல்லாம் தமது மனோதிடத்தின் மூலமாகவே இது சாத்தியமாயிற்று என்று கூறியிருப்பது எண்டு குறிப்பிடத்தக்கது

8. போஷாக்கான உணவும், ஆரோக்கியமான வழிமுறையும்

இளைஞர்கள் உடலுறுதியும் திடகாத்திரமும் மிக்கவர்களாக இருப்பதே அவர்களுக்குரிய பண்பாகும். இதற்காக போஷாக்கான உணவை அவர்கள் உட்கொள்ள வேண்டும். இது உடற்சக்தியை அதிகரிக்கச் செய்வது மட்டுமன்றி மனக் கட்டுப்பாட்டிற்கான திறனையும் வளர்க்கக் கூடியதாகும்.

அத்தோடு, எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும் ஆரோக்கியமான வழிமுறைகளையே பேணி நடக்க முயற்சிக்க வேண்டும். எவ்வகையில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் விடயமாக இருந்தாலும் அதனை முற்றாகத் தவிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். குறிப்பாக சூடான நீரில் குளிப்பது, இறுக்கமான ஆடைகளை அணிவது முதலான விடயங்களைத் தவிர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

9. தீய நட்புகளைத் தவிர்ந்து கொள்ளல்

இளைஞர்கள் தமக்கான நண்பர் தெரிவில் விசேட கவனம் செலுத்த வேண்டியது அவசியமாகும். கெட்ட பழக்க வழக்கமுடைய நண்பர் களுடனான உறவுகளை முற்றாகத் துண்டித்துவிட வேண்டும். ஏனெனில், இத்தகையோரின் சொல்லாடல்களிலும், வார்த்தைப் பிரயோகங்களிலுமுள்ள மோசமான மற்றும் ஆபாசத் தன்மைகள் இளைஞர்களை இத்தகைய பாதகச் செயல்களின்பால் நிரப்பந்தித்து விடக் கூடியவையாக அமைந்துள்ளன. தவிரவும், தீய

நண்பர்கள் இன்பத்தில் மாத்திரம் பங்கு கொண்டு துண்பம் வருகையில் காணாமல் போய்விடக் கூடியவர்களாக இருக்கின்றனர்.

10. ஆன்மீகத் தொடர்புகளை வலுப்படுத்திக் கொள்ளல்

இறை விசுவாசம், பயபக்தி, சமய அனுஷ்டானப் பற்று முதலான ஆன்மீகத் தொடர்புகளை வலுப்படுத்திக் கொள்வது இறைவன் மீதான அச்சவனர்வை அதிகப்படுத்தி, இத்தகைய சுயஇன்பங்காணலிலான ஆர்வத்தையும் எண்ணத்தையும் இல்லாதொழித்து விடுகின்றது.

அதேவேளை, இத்தகைய செயலினால் ஆட்கொள்ளப்பட்டுள்ளோர் தாம் இறைவனின் வெறுப்பிற்குரியவர்கள் என்று ஒரு போதும் எண்ணி விடக் கூடாது. ஆண்டவன் மீது முழுமையான நல்லெண்ணம் வைத்து தமது தேவைகளையும் பலவீனங்களையும் கவலைகளையும் முறையிட்டு அவனிடம் இறைஞ்சிப் பிரார்த்திக்க வேண்டும். இத்தகைய பாதகச் செயலிலிருந்து விடுதலை பெற அவனது உதவி யையே வேண்டி நிற்க வேண்டும். வஸ்வ இறைவன் எல்லா நிலையிலும் நம்மை அவதானித்துக் கொண்டிருக்கின்றான் என்ற உணர்வை எப்போதும் மனதில் ஆழமாகப் பதித்துக் கொள்ள வேண்டும். அத்தகைய தூயவனின் முன்னிலையில் இவ் அசூசைச் செயலில் ஈடுபடுவதா? என்ற உணர்வுடன் அதனை முற்றாகத் தவிர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

மேற்கண்ட பத்து வழிமுறைகளையும், முழுமையாகக் கடைப்பிடித்தொழுவதனுடாக இச்செயலிலிருந்து விடுதலை பெற்று இளைஞர்கள் மகிழ்ச்சி பொங்க வாழ முடியும்.

பாரசீக

மொழியில் எழுதப்பட்ட

இந்நால், ஆயிரக்கணக்கான

ஸ்ரீகளாக பல பதிப்புகளைக்

கண்டுள்ளது. வாழ்வில் ஒளியேற்றி

வைத்த இந்நால், இன்று வரையும் புதிய

பதிப்புகளாக வளரியிடப்பட்டுக்

கொண்டேயிருப்பது குறிப்பிடத்

தக்கது.